



Grado: Cuarto	Tiempo De Desarrollo: 1 semana
DOCENTE:	
NOMBRE:	FECHA:
Asignatura: Integradas (Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias sociales)	TEMAS: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Relaciones entre los seres vivos ➤ Los recursos naturales
DESEMPEÑOS: <ul style="list-style-type: none"> • Identifica los niveles tróficos en cadenas y redes alimenticias y establece la función de cada uno en un ecosistema. • Reconoce la importancia de los recursos naturales y sus compromisos en el cuidado de los mismos en su región. 	

¿CÓMO SE RELACIONAN LOS SERES VIVOS EN UN ECOSISTEMA?



ACTIVITY ONE: 1. Elaboremos las siguientes listas.

a. Plantas de mi región que viven en otras plantas _____

b. Animales de mi región que viven en algunas plantas.

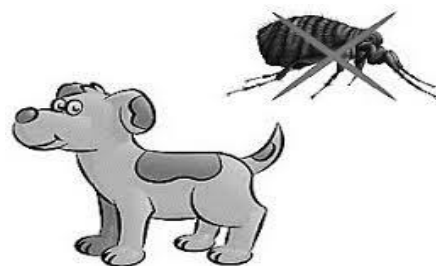
c. Animales carnívoros de mi región. _____

d. Animales y plantas de mi región que se ayudan en la alimentación o en la reproducción.

e. Animales que viven a costa de otros, pero fuera de sus organismos.

f. Animales que viven dentro del organismo de otros animales.

2. A partir de los casos ejemplificados con nuestras listas comentamos cuáles organismos se benefician o perjudican con las relaciones que establecen.



<i>Se benefician</i>	<i>Se perjudican</i>

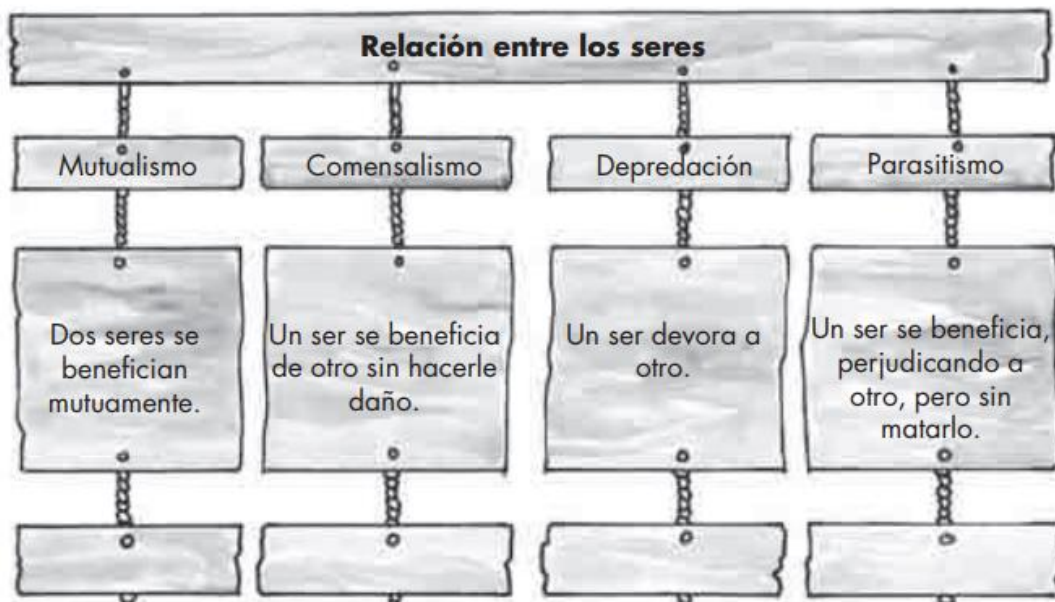
3. Leemos el siguiente cuadro con mucha atención.

a. Lo copiamos en el cuaderno de ciencias.

b. En los espacios vacíos del cuadro escribimos el ejemplo que corresponde, según las listas que elaboramos al desarrollar el punto 1.



4. Leyendo el siguiente texto, recordamos qué es **individuo**, qué es **especie**, qué es **población** y qué es **comunidad**.



Cada ser vivo es un **individuo**. Los individuos que pertenecen a una misma especie, y viven juntos en el mismo hábitat, forman **una población**. A diferentes poblaciones que viven juntas y se relacionan entre sí, las llamamos **comunidad**.

5. En el cuaderno, damos ejemplos de individuos, poblaciones y comunidades. (Dibuja)

6. Leemos el siguiente texto:

Las comunidades y su medio conforman los ecosistemas. En un **ecosistema** encontramos factores **bióticos**, que abarcan todos los seres vivos: plantas, hombres, animales y microorganismos. También encontramos factores **abióticos**, que incluyen los componentes del medio físico: aire, clima, temperatura, agua, suelo y energía solar. En los ecosistemas, los seres se relacionan entre sí y también dependen del medio en que viven. En la naturaleza existen muchos ecosistemas. Por ejemplo: ecosistema de llanura, ecosistema de bosque, ecosistema de laguna, etcétera.



7. Respondo las siguientes preguntas:

a. Si en un ecosistema se altera un factor abiótico -por ejemplo, si se elevara la temperatura más de lo normal-, ¿cómo creo que si afectarían los factores bióticos del mismo ecosistema?

b. Si en un ecosistema aumentara desproporcionadamente la población de una especie, ¿qué pasaría con los factores abióticos?

c. Explico por qué puede aumentar una especie en un ecosistema.

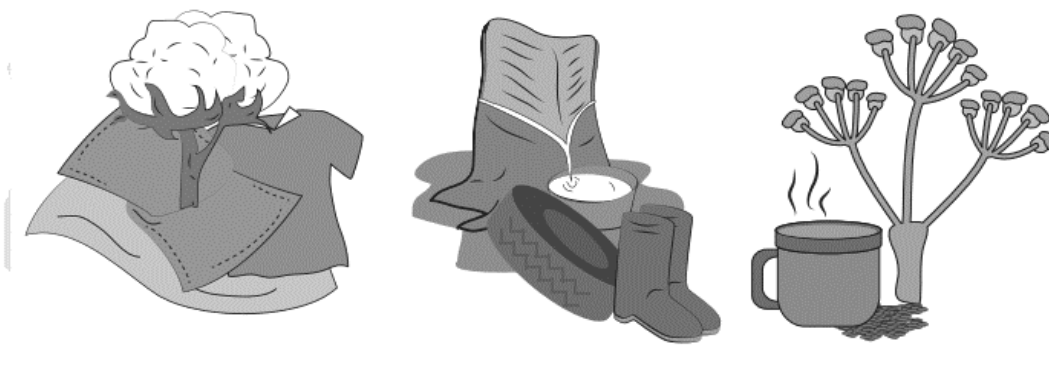


De acuerdo a lo visto identifica y colorea las fuentes de recursos naturales:



EXTRACCIÓN DE LA NATURALEZA

Materia prima natural: Es aquella materia extraída de los recursos naturales para ser transformado en productos semielaborados para el consumo. Entre ellos se encuentran el algodón, el caucho, el anís, etc.



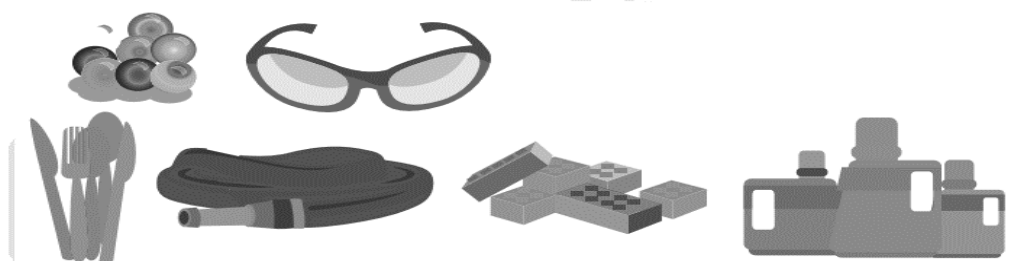
ACTIVITY TWO: (Tu alistas los materiales y tu profe te orienta)

¿Hacemos papel reciclado en casa? QUE NECESITAS...

1. **Papel** usado, vale de cualquier tipo menos el que está plastificado.
2. Un recipiente grande de plástico o metal.
3. Una licuadora
4. Un escurridor.
5. Una esponja.
6. Una malla y telas viejas.
7. Pétalos de flores de colores.

- **Materia prima artificial:** son aquellos productos que se obtienen después de extraer la materia prima natural y haberla transformado. Para la materia prima artificial, los productos de la materia prima natural son la base. En estos encontramos los plásticos, Vidrio., cerámica papel, nylon, porcelana, loza, y el hormigón (cemento, arena, agua y grava o piedra machacada).

De acuerdo a lo visto, ahora coloca las diferencias entre materia prima natural y artificial, da ejemplos de cada una de ellas diferentes a los ya mencionados.



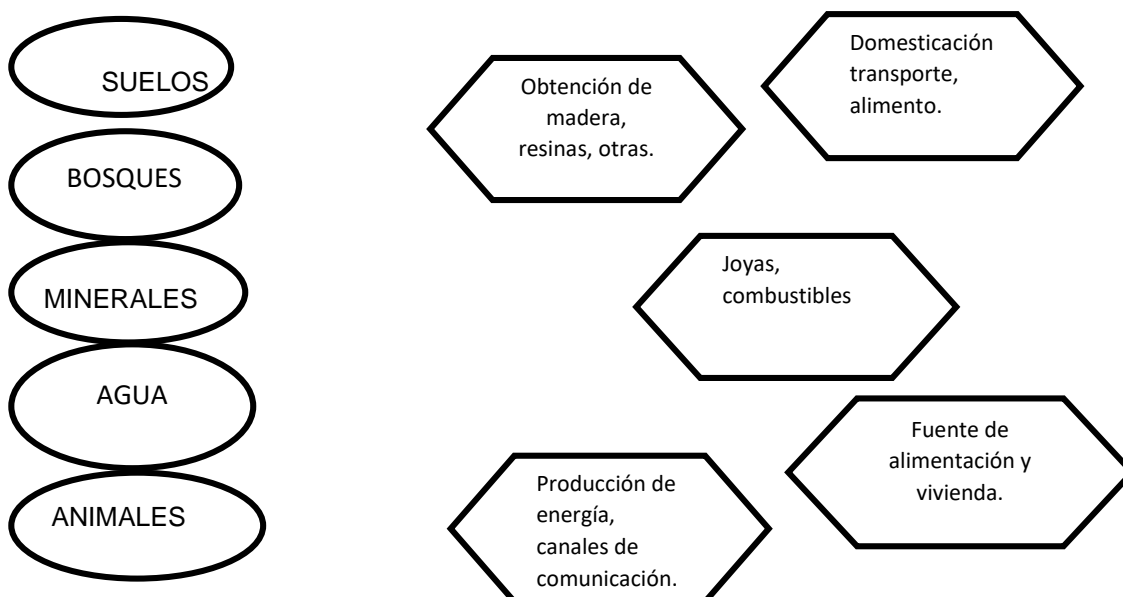


MATERIA PRIMA NATURAL	MATERIA PRIMA ARTIFICIAL
Ej.	Ej.

USOS DE LOS RECURSOS NATURALES.

El hombre con el pasar del tiempo ha hecho cada vez mayor el uso de los recursos naturales, ya sea para vivienda, alimentación y/o suplir sus necesidades.

A continuación relaciona a través de una línea, el recurso natural con el posible uso que el ser humano le ha dado.



USO SOSTENIBLE

El uso sostenible hace referencia al promedio de regeneración de un recurso natural, es la capacidad que tiene dicho recurso de volverse a formar, a generar de acuerdo al promedio de explotación que se le esté dando. Es por eso que los recursos naturales se clasifican en renovables y no renovables. Los recursos renovables son aquellos cuya cantidad puede mantenerse o aumentar en el tiempo. Los recursos naturales no renovables existen en cantidades determinadas, no pueden aumentar con el paso del tiempo. Veamos algunos ejemplos de recursos naturales con y sin el uso sostenible del mismo.

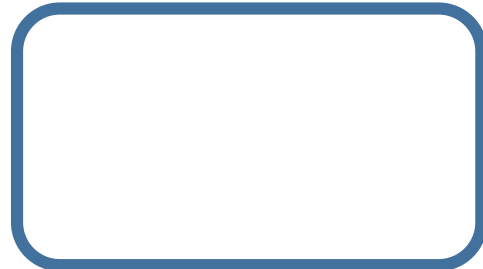
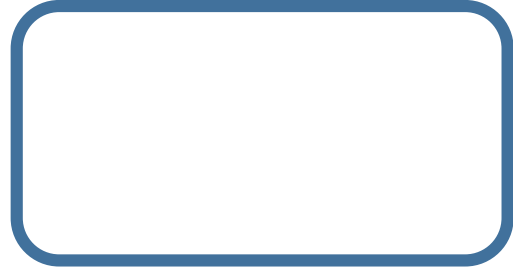
RECURSO	USO SOSTENIBLE	USO NO SOSTENIBLE
ECOSISTEMAS	Contaminación, alteración del flujo de energía, deterioro del ecosistema, agotamiento de lo que allí se encuentra.	Protección, prohibición de caza, baja alteración
SUELO	Aplicación de fertilizantes, plaguicidas, monocultivos, deforestación. Etc.	Aplicación de abonos orgánicos, reforestación, rotación de cultivos.

De acuerdo al anterior ejemplo, completa la siguiente tabla con otros recursos naturales.

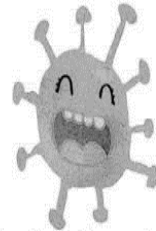
RECURSOS	SOSTENIBLE	NO SOSTENIBLE
○		
○		
○		



A los recursos naturales se les debe dar un uso sostenible, realizando prácticas que les permitan renovarse. Prácticas como:



soy un VIRUS,
primo de la gripa y el
resfriado...



Y me llamo Coronavirus



¡QUE BIEN, AQUÍ HAS FINALIZADO TU GUIA DE CIENCIAS NATURALES!

Cuidemos el planeta





Institución Educativa Departamental Gustavo Uribe Ramírez
Sede: Andrés Bello
GRADO: CUARTO

GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE 2º PERIODO

Grado: Cuarto	Tiempo De Desarrollo: 1 semana
DOCENTE:	
NOMBRE:	FECHA:
Asignatura: Integradas (Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias sociales)	TEMAS: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Evolución y primeros pobladores ➤ Comunidades prehispánicas de Colombia
DESEMPEÑOS: <ul style="list-style-type: none"> • Reconocerá la organización de las primeras comunidades humanas. • Identifica y diferencia las comunidades nómadas y las comunidades sedentarias. • Reconozco algunas comunidades prehispánicas que habitaron el territorio colombiano.. 	

INFORMACION IMPORTANTE:

Es una palabra que probablemente escuchaste en la escuela, internet o televisión

¡Dios! ¡Dios! ¡Dios! espera...¿qué es eso?

El coronavirus es un virus recientemente descubierto y que causa la enfermedad llamada: COVID-19.

Muchos de los síntomas son similares a la gripe (que de seguro te dio en algún momento)

TOS SECA Y PICOSA FIEBRE UBERA DIFICILIDAD AL RESPIRAR

La mayoría de las personas que se han enfermado con el coronavirus han tenido un caso leve y no hay muchos casos en niños o niñas. Si se contagian del virus tiende a ser de manera leve.

Las personas mayores o que tienen problemas de salud son las que tienen más probabilidades de contagiarse con el coronavirus.

Si alguien se enferma y siente que puede tener el coronavirus, puede buscar a un doctor y pedir ayuda.

¿CUAL ES EL RESULTADO DOCTORA?

¡QUE PUEDE PASAR CON MI MAMA, PAPA, ABUELO, ABUELA TIO Y TIA!

¡AGHHHH!

¡USTED ESTA BIEN!

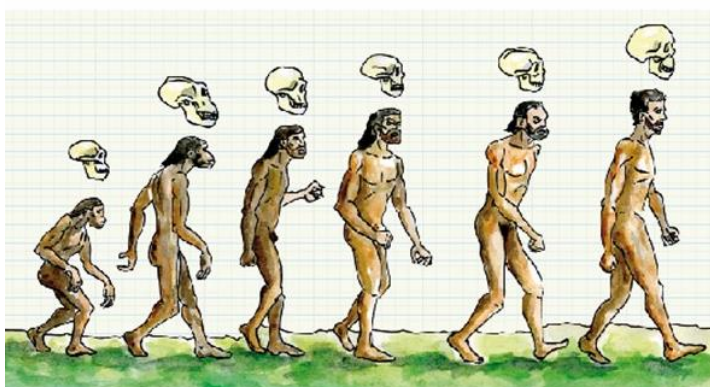
Es muy importante que recuerdes que este tipo de virus puede afectar

A CUALQUIERA.

No importa de donde vengas o del país que sean tus padres.

CONTINUAMOS... EJERCICIO PREVIO

EVOLUCIONAMOS





GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE 2º PERIODO

Al observar la anterior imagen que podrias deducir:

Leemos con atención:

LA PREHISTORIA

Aunque no todos los historiadores están de acuerdo, la mayoría define la prehistoria como todo lo que pasó antes de que el ser humano aprendiera a escribir. Desde la aparición de los homínidos (hace 4 millones de años) hasta la invención de la escritura (hace unos 5.000 años).

Se divide en dos grandes etapas: la Edad de Piedra y la Edad de los Metales.

EDAD DE PIEDRA

- Paleolítico
- Neolítico

EDAD DE LOS METALES

- Edad del Cobre
- Edad del Hierro
- Edad del Bronce

EDAD DE PIEDRA		EDAD DEL METAL
PALEOLÍTICO	NEOLÍTICO	EDAD DE LOS METALES
<ul style="list-style-type: none"> • NÓMADAS. • CAZAN, PESCAN Y RECOLECTAN FRUTOS. • UTENSILIOS DE PIEDRA Y HUESO. 	<ul style="list-style-type: none"> • SEDENTARIOS (PUEBLOS). • AGRICULTURA Y GANADERÍA. • CERÁMICA Y TELAS. 	<ul style="list-style-type: none"> • UTILIZAN METALES: COBRE, BRONCE, HIERRO. • CIUDADES RODEADAS DE MURALLAS. • COMERCIO/ TRUEQUE.
<h1>PREHISTORIA</h1>		

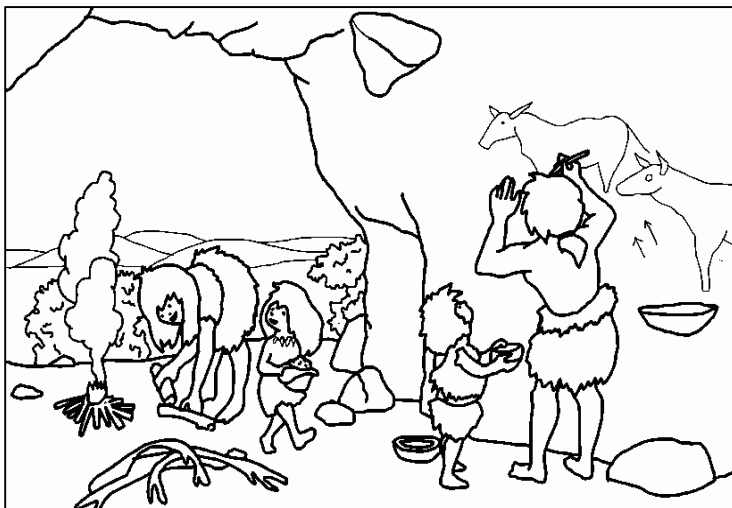
ACTIVITY ONE:

- Para entender mejor la información anterior busco las siguientes palabras en el diccionario y anoto su significado en el cuaderno.

Nomada, cazar, recolectar, utensilios, sedentario, Ceramica, metal, muralla y trueque.

- Observo las siguientes imágenes, las coloreo y las describo:

PALEOLÍTICO



NEOLÍTICO





GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE 2º PERIODO

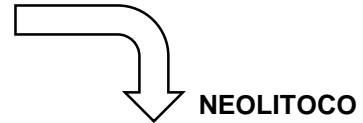
PALEOLITICO

NEOLITICO

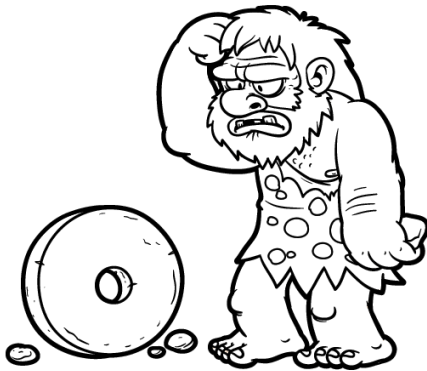
3. Para complementar la información leo atentamente:

PALEOLITICO

- **Paleolítico** (hace casi un millón de años)
- El hombre vivía de lo que cazaba, recolectaba y pescaba.
- Eran **nómadas**, es decir, se veían obligados a trasladarse en el momento en que la caza, la pesca o los frutos escaseaban en una determinada zona.
- Vivían en cuevas y cabañas.
- **Utilizaban el fuego** para cocinar sus alimentos y para calentarse los días de frío. • **Usaban pieles** de animales para vestirse
- **Pulían y tallaban piedras, maderas y huesos** para confeccionar sus herramientas.
- Se organizaban en **clanes**, que eran pequeños grupos familiares.
- La población era escasa porque la vida de las personas era muy corta y había muchos peligros. Muchos niños morían al nacer y los adultos vivían pocos años.



NEOLITICO



- Aparece la **agricultura** y la **ganadería**
- El hombre aprende a producir su propio alimento.
- Aprenden a criar y a domesticar animales y a cultivar la tierra.
- La agricultura convierte al hombre en sedentario (no se desplaza continuamente)
- Se construyen los **primeros poblados**.
- La población aumenta.
- Se **organizan en tribus**, que eran grupos más numerosos que los clanes y donde cada miembro se especializaba en un trabajo.
- Aparece la **alfarería** y la **elaboración de tejidos**.
- Inventan la **rueda**, el **arado** y el **telar**

4. Completo la siguiente información con las palabras adecuadas del recuadro:

Nomadas, caza, pesca, recolección, tribus, tallada, huesos, rupestres, mamuts, bisontes, ciervos, cuevas, pieles, fuego, figurillas.

PALEOLITICO:

Los primeros seres vivían principalmente de la _____, la _____ y la _____ de frutos silvestres. Cazaban especies como _____, _____ y _____.

Eran _____ porque se desplazaban de un lugar a otro buscando lugares donde cazar. Se organizaban en pequeñas _____.

Vivían al aire libre, en _____ o en cabañas construidas con ramas de árboles y _____ de animales. Decoraban las paredes de las cuevas donde vivían con pinturas _____.

También hacían esculturas de pequeñas _____ de mujeres y animales. Los primeros grupos humanos fabricaban herramientas de piedra _____ y de _____ con las que se ayudaban en sus labores.

Un paso importante fue el descubrimiento del _____ hace aproximadamente medio millón de años.

5. Con mis propias palabras explico ¿Qué es ser **nómada**?

6. Completo el texto con las palabras adecuadas del recuadro:

poblados, herramientas, hoces, azadones, agricultura, ganaderia, molinos, tejido, ceramica, vela, rueda, sedentarios.

NEOLITICO:

Hace 10.000 años los seres humanos comenzaron a cultivar las plantas y a domesticar a los animales: nacían así la _____ y la _____. Por eso los grupos humanos vivían junto a las tierras del cultivo. Los hombres construyeron pequeños _____ para vivir y se hicieron _____. Los poblados estaban situados generalmente junto a un río, con el fin de tener agua para regar los campos y para abastecer a la población y al ganado.

Empezaron a fabricar _____ de piedra como _____ y _____ para recoger la cosecha. Para moler el grano se usaban _____ de mano.

Se produjeron dos innovaciones técnicas importantes: el _____ y la _____.

Los tejidos se fabricaban con lana de animales.

La cerámica se moldeaba a mano y se cocía en una simple hoguera.

Hace 5.000 años el hombre invento la _____, la cual se aplicó a los carros. También fabricó la _____ que se utiliza en los barcos, que se movían con la fuerza del viento.

7. Ahora, con mis palabras respondo, ¿Qué es ser **sedentario**?

8. Con toda la información que hemos tenido hasta el momento, vamos a pensar en como nuestros **antepasados primitivos** satisfacían sus necesidades y como las satisfacemos **ahora nosotros**. Completo el siguiente cuadro:

NECESIDADES	ANTEPASADOS PRIMITIVOS	NOSOTROS
Para calentar el cuerpo		
Para vestirse		
Para cocinar		
Para conseguir la comida		
Para comunicarse		
Para transportarse		
Para divertirse		

9. Para terminar este tema vamos a hacer algo muy divertido, vamos a diseñar y construir una herramienta que nuestros antepasados primitivos utilizaban frecuentemente. Puede ser una hoz, un azadon, una lanza, un martillo, o un telar. Con lo que tengas en casa. Vamos a completar los siguientes pasos: (Realizo un video explicando el proceso).

TITULO:	
MATERIALES:	DIBUJO DE LOS MATERIALES:
INSTRUCCIONES PASO A PASO:	

CONTINUAMOS APRENDIENDO... AHORA CONOZCAMOS ALGUNAS COMUNIDADES PREHISPANICAS DE NUESTRO PAIS.

COMUNIDADES PREHISPANICAS

CONOCIMIENTOS PREVIOS

Con ayuda de mis padres o familiares respondo las siguientes preguntas:

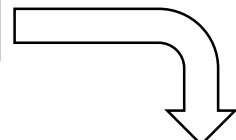
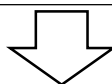
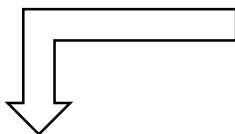
- ¿Qué sabemos de los indigenas que habitaron nuestro país antes de que los españoles?

- ¿Cuáles grupos indigenas habitaron nuestra región o se ubicaron cerca de ella?. Si conozco algo de ellos lo escribo.

Leo atentamente:

CIVILIZACIONES PRECOLOMBINAS

En Suramerica se produjeron muchas migraciones o desplazamientos de grupos humanos. Algunos de los movimientos migratorios más importantes en la historia prehispanica de Colombia fueron los realizados por las familias y comunidades **CHIBCHA, ARAWAK Y CARIBE.**



FAMILIA CHIBCHA

Los grupos indigenas de está familia provenían de America Central. Por ejemplo: **MUISCAS Y TAIRONAS.**

FAMILIA ARAWAK

Los grupos indigenas de esta familia provenían de la región amazónica, de la que hoy es Brasil. Por ejemplo **LOS WAYUU Y LOS PIAPOCOS.**

FAMILIA CARIBE

Los grupos indigenas de está familia provenían de la región amazónica, de la que hoy es Brasil. Por ejemplo **CALIMAS Y QUIMBAYAS.**



Institución Educativa Departamental Gustavo Uribe Ramírez
Sede: Andrés Bello
GRADO: CUARTO

GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE 2º PERIODO

ASPECTOS IMPORTANTES DE CADA FAMILIA

FAMILIA CHIBCHA:

Vivían en casas de forma circular y techos de paja que terminaban en punta.

Practicaban la agricultura, caza, pesca, minería, cestería, cerámica y comercio.

Se alimentaban de **Maiz, papa, frijol arracacha, frutas y ají.**

Inventaron el telar y con él fabricaban telas y las mantas que vestían.

Usaban adornos de Oro y Hueso.

FAMILIA ARAWAK:

Se Establecieron en diferentes partes de Colombia: Orinoquía, Amazonía y el departamento de la Guajira.

Se dedicaban a la caza, pesca, agricultura, pastoreo; elaboraban telas, cestas y hamacas con fibras de los árboles.

Todavía hay grupos que pertenecen a la familia Arawak en Colombia, algunos son: **Wayuu (Guajira), Piapoco (Orinoquía) y Yucuna (Amazonia).**

FAMILIA CARIBE:

Se organizaron en cacicazgos y varios cacicazgos conformaban una junta.

Se ubicaron en regiones cálidas, cercanas a fuentes de agua.

Algunas viviendas eran en guadua y hojas de caña, mientras que otras eran construidas sobre pilares en los que esculpían a sus dioses.

Se dedicaban a la agricultura, caza, pesca, tejidos, ceámica, minería de oro y a la orfebrería.

Se pintaban la piel con pinturas vegetales, para mostrar el poderío de sus guerreros.

ACTIVITY TWO:

1. Subrayo y busco en el diccionario el significado de las palabras que no entiendo, luego las copio en el cuaderno.
2. Coloreo el mapa y ubico en él alguna de la tribús pertenecientes a cada familia.



PARA REFLEXIONAR:

GRAN PARTE DE NUESTRA CULTURA PROVIENE DE LAS CULTURAS INDIGENAS. VALOREMOS NUESTRAS SIMILITUDES Y NUESTRAS DIFERENCIAS.

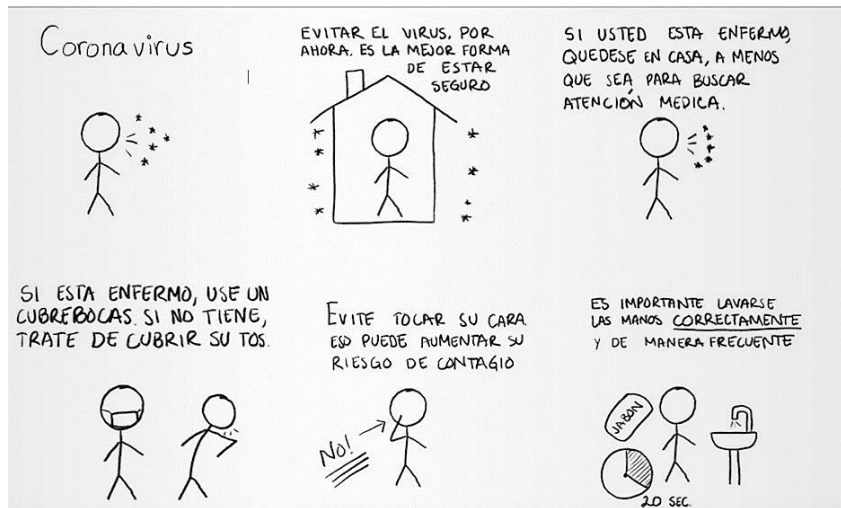


Institución Educativa Departamental Gustavo Uribe Ramírez
Sede: Andrés Bello
GRADO: CUARTO

GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE 2º PERIODO

Grado: Cuarto	Tiempo De Desarrollo: 1 semana
DOCENTE:	
NOMBRE:	FECHA:
Asignatura: Integradas (Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias sociales)	TEMAS: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Múltiplos de un número – mcm ➤ La división ➤ El perímetro y noción de área
DESEMPEÑOS: <ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y halla los múltiplos de un número • Reconoce los términos de la división y efectúa divisiones por una cifra • Analiza y resuelve problemas empleando la multiplicación y división • Identifica y halla el perímetro de una figura. 	

Antes de empezar nuestro trabajo vamos a encontrar unas recomendaciones importantes para **SEGUIRNOS CUIDANDO EN CASA**



AHORA SI... A TRABAJAR

EJERCICIOS PREVIOS:

Completo con el resultado según corresponda:

$5 \times 5 =$ <input type="text"/>		
$6 \times 3 =$ <input type="text"/>		
$3 \times 10 =$ <input type="text"/>		
$2 \times 8 =$ <input type="text"/>		
$4 \times 9 =$ <input type="text"/>		$4 \times 5 =$ <input type="text"/>
$1 \times 8 =$ <input type="text"/>		$7 \times 2 =$ <input type="text"/>
$2 \times 2 =$ <input type="text"/>		$1 \times 3 =$ <input type="text"/>
$8 \times 1 =$ <input type="text"/>		$6 \times 6 =$ <input type="text"/>
$9 \times 5 =$ <input type="text"/>		$2 \times 4 =$ <input type="text"/>

Uno con el resultado correspondiente:

4×6	<input type="text" value="32"/>
6×7	<input type="text" value="5"/>
5×1	<input type="text" value="24"/>
2×2	<input type="text" value="35"/>
1×3	<input type="text" value="4"/>
7×8	<input type="text" value="56"/>
8×9	<input type="text" value="72"/>
9×7	<input type="text" value="3"/>



GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE 2º PERIODO

ACTIVITY TWO:

1. Ahora que ya conoces el proceso para hallar el mínimo común múltiplo, vamos a ponerlo en practica. Pinta de **AMARILLO** el menor múltiplo que veas que se repite de cada uno de los siguientes numeros:

6	→	0	6	12	18	24	30	36	42	...
9	→	0	9	18	27	36	45	...		
12	→	0	12	24	36	48	60	...		

Nota:
No tomes en cuenta al cero.

Entonces se dice que el **menor múltiplo común** de 6, 9 y 12 es _____ y lo representamos así: m.c.m (6, 9, 12) = _____

2. Escribe los ocho primeros multiples de cada numero. Luego encuentra el mínimo común múltiplo

$M_8 = \{ ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______ \}$
 $M_{12} = \{ ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______ \}$
 mcm (8, 12) = _____
 $M_6 = \{ ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______ \}$
 $M_9 = \{ ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______, ______ \}$
 mcm (6, 9) = _____

¡VAMOS A SEGUIR APRENDIENDO!

Reparte 30 estrellas en 3 partes iguales

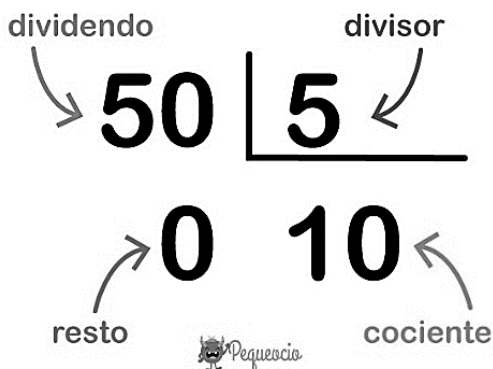


--	--	--

Si pudieras encontrar palabras parecidas para repartir ¿cuáles colocarías? _____

Con tus propias palabras, LA DIVISION ES: _____

TERMINOS DE LA DIVISION



Dividendo: número que se va a dividir
Divisor: número por el cual se va a dividir el dividendo
Cociente: resultado de la división
Resto o residuo: número de unidades que sobran

TAMBIEN SE PUEDE EXPRESAR ASÍ:

Dividendo divisor cociente
 $12 \div 4 = 3$

ACTIVITY THREE:

1. Realizo las operaciones en el cuaderno y completo la siguiente tabla:

DIVIDENDO	DIVISOR	COCIENTE	RESIDUO
30	6		
143	7		
785	5		
78	8		

2. Lee cada enunciado y escribe **F** si es falso o **V** si es verdadero (Realiza las operaciones en el cuaderno)


- Al dividir en ocho partes iguales 393 tortas, sobra una. _____
- Si repartes \$1.200, en partes iguales, entre tres amigos y tu, no te sobra nada. _____
- Al distribuir 450 colombinas, en partes iguales, entre 9 niños, a cada uno le corresponden 10 colombinas. _____
- Si distribuyes 1.010 dulces en 5 bolsas y en cada bolsa hay la misma cantidad, no te sobra nada. _____

3. Escribo y resuelvo los siguientes problemas matemáticos en el cuaderno.

- a. En el curso somos **38** estudiantes y queremos participar en el torneo de baloncesto del colegio. Si cada equipo de baloncesto es de **5** jugadores, ¿cuántos equipos podemos conformar?
- b. Se necesitan repartir 90 flores en 6 floreros ¿cuántas flores deben ir en cada florero?
- c. En el supermercado “De todo” llego una carga de 644 bultos en 7 camiones. Si en cada camión había la misma cantidad de bultos, ¿cuántos bultos transportaron en cada camión?

¡VAMOS A DIVERTIRNOS HALLANDO LAS MEDIDAS DE LAS FIGURAS!

EL PERIMETRO

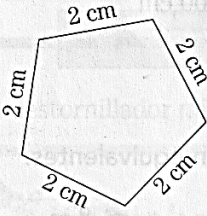


Debes aprender...

Perímetro

El perímetro de una figura es la medida de su contorno.
 El perímetro se halla mediante la suma de la medida de todos sus lados.


Por ejemplo:



$$P = 2 \text{ cm} + 2 \text{ cm} + 2 \text{ cm} + 2 \text{ cm} + 2 \text{ cm}$$

$$P = 10 \text{ cm}$$

El perímetro de esta figura es 10 centímetros.



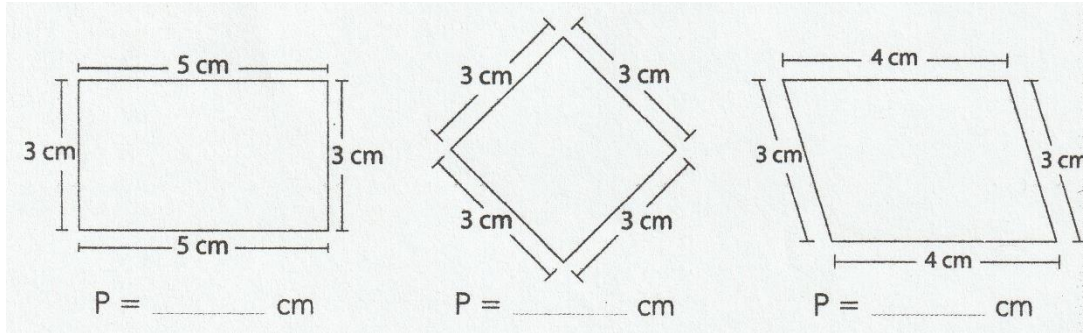
El perímetro se representa con la letra P.



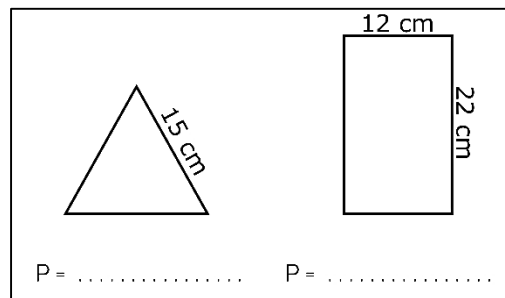
GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE 2º PERIODO

ACTIVITY ONE:

1. Observa las medidas de cada figura. Luego, calcula su perímetro. (Realiza las operaciones en el cuaderno)



2. Calcula el perímetro de cada figura.



TRIANGULO

$P = ____ + ____ + ____$

$P = ____$

RECTANGULO

$P = ____ + ____ + ____ + ____$

$P = ____$

AHORA VAMOS A PRACTICAR LA CUADRICULA

RECUERDA: Las unidades cuadradas son todos los cuadritos y las unidades de contorno son las del borde.

Coloreo al robot.

Me llamo

MI CABEZA MIDE:
 ___ unidades cuadradas (área).
 ___ unidades, de contorno o perímetro.


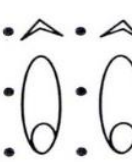



MI CUERPO MIDE:
 ___ unidades cuadradas (área).
 ___ unidades, de contorno o perímetro.


CADA UNO DE MIS BRAZOS MIDE:
 ___ unidades cuadradas (área).
 ___ unidades, de contorno o perímetro.

CADA UNA DE MIS PIERNAS MIDE:
 ___ unidades cuadradas (área).
 ___ unidades, de contorno o perímetro.



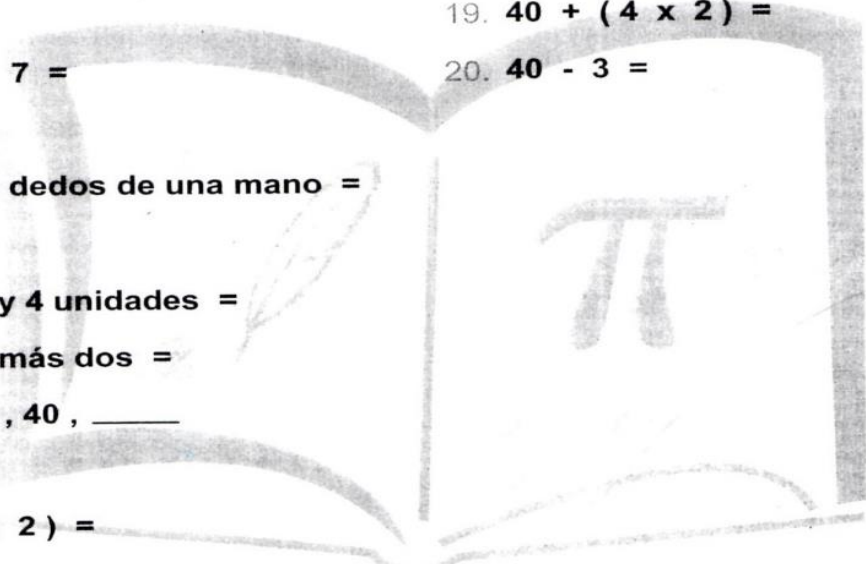
GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE 2º PERIODO

	0	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	
10
20	
30
40		.	.
50	
60
70		.	.
80
90

GRANLANDIA 3

Práctica Nº 1

Nombre del Dibujo

- $11 + 11 + 11 + 11 =$
- $40 + 6 =$
- $20 + 10 + 7 =$
- $2 \times 3 =$
- Número de dedos de una mano =
- $2 \times 7 =$
- 4 decenas y 4 unidades =
- Cincuenta más dos =
- 10 , 20 , 30 , 40 , _____
- $85 - 3 =$
- $80 + (2 \times 2) =$
- 70 , 71 , 72 , 73 , 74 , _____
- Cuarenta y siete =
- $80 + (2 \times 3) =$
- 7 decenas más 5 unidades =
- $90 + (3 \times 2) =$
- El número que sigue a 66 =
- 5 decenas más 7 unidades =
- $40 + (4 \times 2) =$
- $40 - 3 =$




YOUR FINISHED...



Grado: Cuarto	Tiempo De Desarrollo: 1 semana
DOCENTE:	
NOMBRE:	FECHA:
Asignatura: Integradas (Lenguaje, Matemáticas, Ciencias Naturales, Ciencias sociales, ingles)	TEMAS: <ul style="list-style-type: none"> • Textos de tradición oral (Los refranes, las coplas y las adivinanzas) • Conectores
DESEMPEÑOS: Identifica en diversos textos orales o escritos algunas características y cuál o cuáles son las intenciones comunicativas del texto, del autor o de la autora.	

¡ADIVINA ADIVINADOR!...

- Largo larguero, Martín Caballero, sin brazos ni patas y corre ligero ¿Qué es? _____

Alto, alto como un pino y pesa menos que un comino. _____

- Un convento bien cerrado, sin campanas y sin torres y muchas monjitas dentro preparan dulces de flores _____



Oscura, oscura como el carbón, negra, negra como el terror. _____

- De noche llegaron sin ser invitadas. De día se perdieron y no están extraviadas. _____

Tengo hermanitos, cada uno de un lindo color, me voy deshaciendo poco a poco sin dolor ¿quién soy? _____

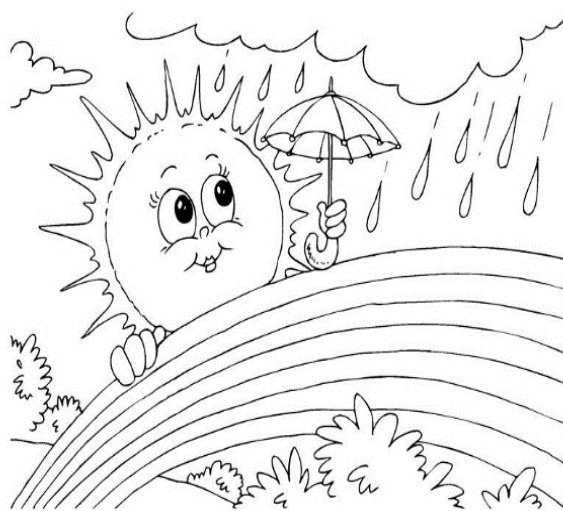
- De bronce el tallo, las hojas de esmeralda, de oro el fruto, las flores de plata.

Muchas damas en un castillo, todas visten de amarillo. _____

- Blanco fue mi nacimiento, verde mi niñez, roja mi madurez y negra mi vejez. _____

De bello he de presumir; soy blanco como la cal. Todos me saben abrir, nadie me sabe cerrar. _____

- Tengo ojos, pero no veo, soy feucha y arrugada, y a vivir sin ver la luz estoy muy acostumbrada. _____



En el campo me crié, mis hermanos son los ajos y aquel que llora por mí, me está partiendo en pedazos. _____

ACTIVITY ONE: Resuelve las adivinanzas, apóyate en la sopa de letras que encuentras a continuación.



Adivina adivinador

A	S	Z	X	U	G	K	E	F	I
S	R	.	O	-	Ñ	R	H	E	C
Z	D	O	X	G	U	Ñ	C	T	E
M	W	Ñ	M	R	U	J	O	W	B
A	N	E	M	L	O	C	N	E	O
N	A	R	A	N	J	O	X	E	L
B	S	I	R	I	O	C	R	A	L
X	N	A	R	A	N	J	A	N	A
O	J	F	V	O	F	U	F	P	U
M	E	S	T	R	E	L	L	A	S
U	I	N	X	C	O	V	E	U	H
H	O	D	P	X	A	P	A	P	Y

kokolikoko.com

Una **adivinanza** es un **verso** en el cual se describen algunas características de algo en concreto, proponiendo un **acertijo**, el cual debe ser descubierto por quienes la escuchan.

Características de una adivinanza

- Esta escrita en verso.
- Generalmente va dirigida a los niños, aunque pueden participar adultos.
- Incluye pista.
- Ayuda a mantener tradiciones populares.
- Generalmente su transmisión es oral.

Ahora vamos a leer algunas **coplas** compuestas en la región del Pacífico, que siempre comienzan diciendo "Esto dijo el armadillo..."

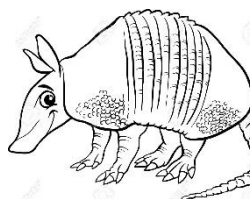
- o Esto dijo el armadillo
sentado en una piedra 'e moler,
señora meta la ropa
que esta noche va a llover.

- o Esto dijo el armadillo
pasando por un bejuco,
pensando en mi novia
casito me desnucó.

- o Esto dijo el armadillo
arrancando una arracacha,
agua caliente pa' las viejas
y besos pa' las muchachas.

Esto dijo el armadillo
entrando para su cueva,
como no me moje el rabo
yo qué tengo con que llueva.

- o Esto dijo el armadillo
entrando para un papal,
ha, malaya mi memoria
se me olvidó mi costal



ACTIVITY TWO:

❖ En cada una de estas estrofas hay palabras que **riman**

Moler rima con _____

Bejuco... _____

Muchachas... _____

Lluvia... _____

Costal... _____

❖ ¿Cuántos renglones hay en cada copla?

¿Cuáles departamentos conforman la región pacífica?

¿Has escuchado otra copla diferente a estas pero que empiece con...esto dijo el armadillo? _____

Las **coplas** son composiciones poéticas de estilo tradicional que tienen por lo general muchos años de antigüedad y que se transmiten de generación en generación. ... Las **coplas** están relacionadas **con** la música porque por lo general son cantadas o sirven de letra **para** canciones populares debido a que son fáciles de recordar.



Recuerda que el verso es cada una de las líneas cortas o renglones que forman un poema, canción, poesía, entre otros; los versos, a su vez, se agrupan en estrofas que son las encargadas de definir la estructura de los textos líricos.

ADDITIONAL ACTIVITY:

1. Escribe una estrofa de cuatro versos en la que cuentes qué es lo que más te gusta hacer. Mira el ejemplo:

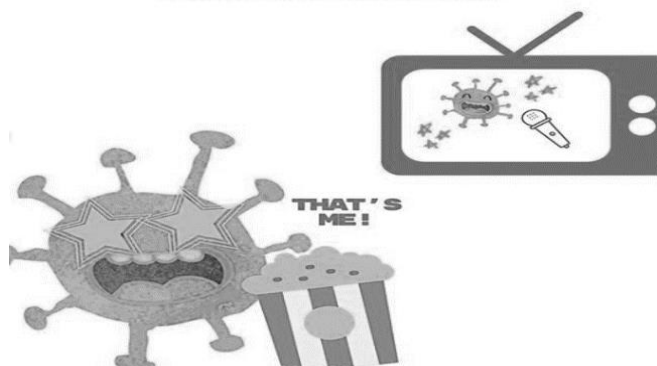
Hola a todos, mucho gusto,
mi nombre es Augusto
y aunque me causa mucho susto
montando bicicleta me siento a gusto.



Al pasar por tu ventana
me tiraste un limón.
Ya no me tires otro
que me hiciste un chichón.

AHORA ES TU TURNO... escribe tu copla

A veces los adultos se preocupan
cuando leen las noticias
o me ven en la T.V.



Soy coronavirus, el rey del momento, y para los niños hablo en este cuento.	Quédate en tu casa, ¡te debes quedar! Si no sin querer te puedo hacer mal.	Toma precauciones, ¡lo debes hacer! Y si me haces caso mucho antes me iré.
Ahora a mis anchas puedo pasear, piensa dónde tocas es fundamental.	Ten las manos limpias ¡Pon mucha atención! Lávate a menudo con agua y jabón.	Al estornudar, si vas a toser, el brazo en la boca te debes poner.
Aprovecha en casa para descansar, juega, pinta, canta, ¡ayuda a papá!	Si no me haces caso puedo contagiarte ¡Quédate en tu casa! No quiero enfermarte.	Soy coronavirus el rey del momento ¿Quieres que me vaya? ¡Aplicáte el cuento!



ACTIVITY THREE: ¿Cuántos versos tiene el poema anterior? _____

¿Cuántas estrofas tiene? _____

VOCABULARIO:

Virus: _____

Pandemia: _____

Epidemia: _____

Cuarentena: _____



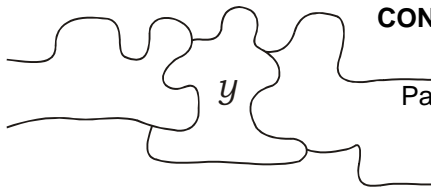
¡Ahora vas a jugar con estos refranes! Corta cada ficha y dale a un miembro de tu familia 10 (ten en cuenta todas las fichas deben tener la misma letra). Cada uno por turnos saca una ficha y el otro compañero debe completar el refrán. Seguidamente pega cada refrán completo.
Hazlo sobre otra hoja en blanco

... pocas palabras bastan. (B)	A buen entendedor... (A)
... ríe mejor. (B)	A caballo regalado... (A)
... poco mordedor. (B)	A enemigo que huye... (A)
... Dios le ayuda. (B)	Más vale pájaro en mano... (A)
... amanece más temprano. (B)	A palabras necias... (A)
... buenas son tortas. (B)	No por mucho madrugar... (A)
... oídos sordos. (B)	A quien madruga... (A)
... que ciento volando. (B)	Perro ladrador... (A)
... puente de plata. (B)	Quien ríe el último... (A)
...no le mires el diente. (B)	A falta de pan... (A)

Los **refranes** son dichos populares que forman parte del folclore y de la cultura de un país. Normalmente suelen venir acompañados de alguna rima y todos tienen un significado a modo de consejo **para** tener en cuenta en la vida.



CONECTORES DE PALABRAS



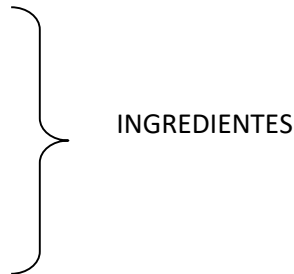
Para expresar lo que pensamos utilizamos las palabras, pero entre esas palabras tenemos algunas especiales. Son palabras especiales porque nos permiten ordenar las palabras, oraciones ó párrafos. Por ejemplo: María **y** Juanita fueron a comprar queso **y** mantequilla. Juan estudió matemáticas, **además** historia.

Estas palabras resaltadas se llaman **conectores**.

Hay muchos conectores...

Veamos la siguiente receta:

- 1/2 kilo de fresas
- 1 taza de azúcar
- 1 tarro de leche
- 1 cucharadita de vainilla



- **Primero** se pone a helar por dos horas el tarro de leche.
- **Después**, se licua la leche con el azúcar, la vainilla y las fresas.
- **Por último** se echa en un recipiente y se pone a helar durante dos o tres horas.

Ahora; ¿qué indican las palabras escritas en negrita? marca cada una con un color diferente.

- Adición
- secuencia
- oposición

Une con una línea las oraciones de los recuadros utilizando el conector adecuado. Escríbelas en tu cuaderno.

En este libro encontrarás lecturas muy interesantes,

Los árboles y todas las plantas oxigenan el aire,

Las arañas eliminan las moscas

ilustraciones muy bonitas

Nos alegran con su colorido

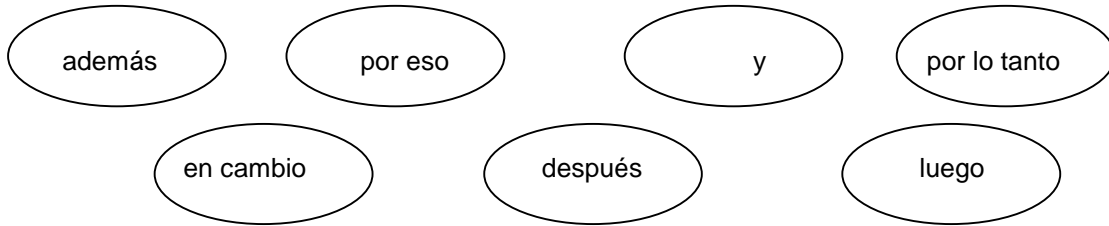
Las matamos continuamente

Conectores: sin embargo también además





- Relaciona las columnas A y B, utilizando los conectores de las nubes de tal manera que formen oraciones con sentido.



A

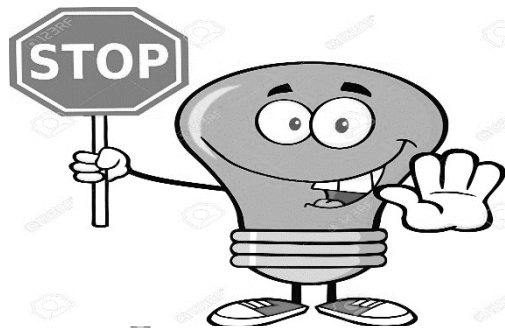
Alberto, Adrián
Te dije que estudies
En verano hace calor
Bate los huevos
El patriota ama a su país
Hace mucho frío
Primero estudia
Pidió una gaseosa
Conoce lo nuestro
Somos colombianos

B

no me obedeciste.
agrégale sal y pimienta.
Óscar juegan en el patio.
el resto.
nos sentimos orgullosos de lo nuestro.
en invierno la temperatura baja.
saldrás a jugar.
debes abrigarte bien.
unas galletas.
lo defiende en todo momento.

Para el cuaderno: Escribe una pequeña historia en la que utilices conectores. Luego, subráyalos.



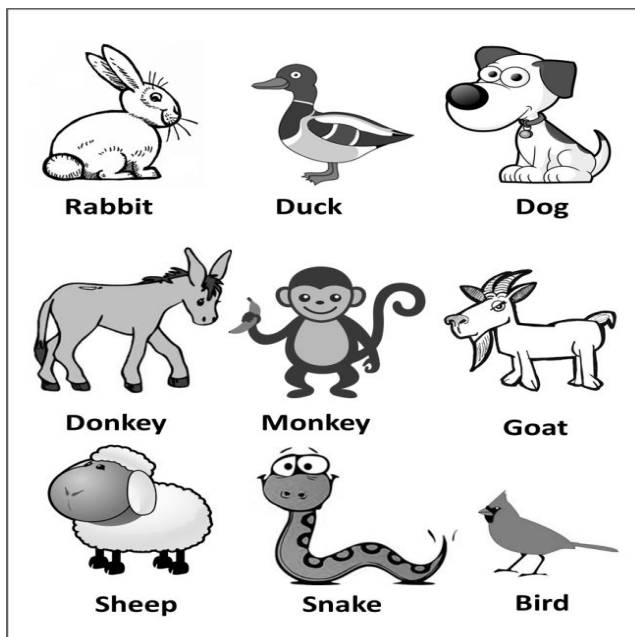


VAMOS A HACER UNA PAUSA... ahora conoceremos algunos adjetivos en inglés. **ADJECTIVES**

This ➡ +Este +Esta	These ➡ +Estos +Estas
That ➡ +Ese +Esa	Those ➡ +Esos +Esas

 This cat is small Este gato es pequeño	 These cats are small Estos gatos son pequeños
 That cat is small Ese gato es pequeño	 Those cats are small Esos gatos son pequeños

ADJECTIVES AND ANIMALS



Te reto a que construyas frases en inglés, utilizando adjetivos y los animales de las imágenes, guíate por los ejemplos anteriores. (Hazlo en tu cuaderno)



MUY BIEN, A PESAR DE QUE NO HAS ASISTIDO A LA ESCUELA DESARROLLASTE TU GUIA CON MUCHO ENTUSIASMO.

¡CONGRATULACIONES!