



"No olvides usarlo"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: CIENCIAS ASIGNATURA: CIENCIAS GRADO: TERCERO
DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

COMPETENCIA: Identificará las principales características y funciones de los órganos de los sentidos.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1	1	- Los sentidos.	Junio1 – 5 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes."

Guía 1. LOS SENTIDOS.

Los **sentidos**: el oído, la vista, el olfato, el tacto y el gusto. Estas actividades **para niños** pretenden ayudarles a reconocer los **sentidos** y a saber qué sensaciones se perciben a través de cada uno de ellos. Podrán identificar los diferentes **sentidos** y asociar los **órganos de los sentidos con la función que realizan**.

sentido	órgano	estímulo	receptor
Vista	 ojo	luz color forma tamaño distancia	fotorreceptor
oído	 oído	sonidos música ruidos lenguaje	meCanorreceptor
gusto	 lengua	sustancias químicas salado dulce amargo ácido umami	quimiorreceptor
olfato	 nariz	sustancias químicas	quimiorreceptor
tacto	 piel	duro frio caliente suave áspero dolor	termorreceptor meCanorreceptor

Aprende el poema y recítalo señalando cada uno de los órganos de los sentidos.



LOS 5 SENTIDOS

En mi cara pequeñita
Tengo ojos y nariz.
Y también una boquita
Y dos orejas para oír.

Con los ojos veo el mar,
Con la boca puedo hablar.
Con la nariz, un olor olfatear.
Y con mis dos oídos,
Tu canción podré escuchar.

Además tengo dos manos
con las que poder tocar.





ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO.

1. Consigue una naranja, obsérvala y luego dibújala. Luego descríbela utilizando tus sentidos y escribe tu experiencia.
2. Escribe una característica de los siguientes objetos: tambor, limón, perfume, lija, televisor.



"No olvides usarlo"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: LENGUAJE GRADO: TERCERO
DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

COMPETENCIA: Mejorará su expresión oral y escrita mediante el aprendizaje de los diferentes temas.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1	1	- El diccionario - Uso de la h.	Junio1 – 5 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)
- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes."

Guía 1. EL DICCIONARIO - USO DE LA H.



1. Para usar el diccionario, debemos recordar el alfabeto. Escribe en orden el alfabeto.

A _ _ _ _ E _ _ _ _ K _ _ _
_ O _ _ _ _ T _ _ _ _

Orden Alfabético

Escribo en orden alfabético las palabras de cada

1.

fuego
diente
espejo

2.

canción
bonito
amigo

3.

gato
isla
hospital

4.

lagrima
jugar
kilo

5.

oso
muñeca
niña

6.

pato
rana
queso

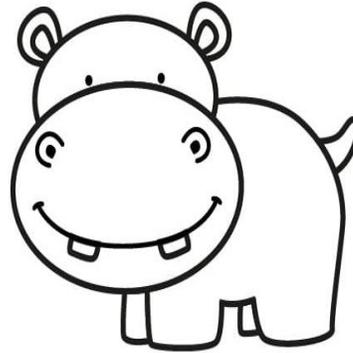
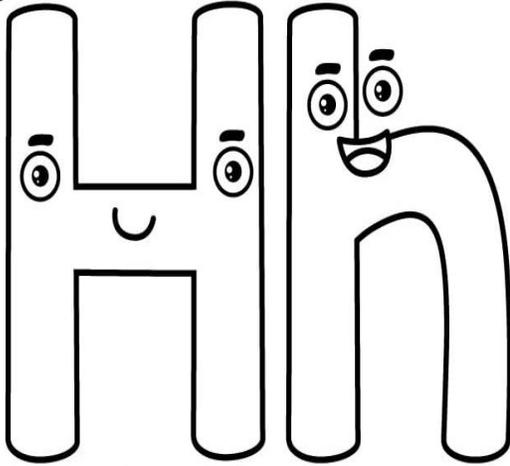


“No olvides usarlo”

USO DE LA H.

Todas las palabras que empiezan por hip, hom y hum se escriben con h. (hipopótamo, hombre, humo)

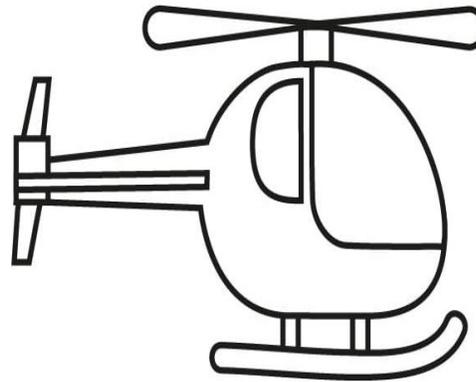
Todas las palabras relacionadas con el verbo haber se escriben con h. (hay, había, haya, hubiera, hemos, habré)



hipopótamo



hada



helicóptero

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO Y EN EL TEXTO DE LENGUAJE.

1. Recorta y pega un artículo del periódico, léelo y luego subraya las palabras que empiezan con h.
2. Escribe cinco palabras con h.
3. Recuerda desarrollar las actividades del libro entre textos realizando la lectura diaria de los cuentos que encuentras allí.
4. Apóyate con el texto Competencias Comunicativas 3. o Cartillas de español 1, 2 y 3.



"No olvides usarlo"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: MATEMATICAS

ASIGNATURA: MATEMATICAS

GRADO: TERCERO

DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

COMPETENCIA: Aplicará estrategias para resolver problemas de situaciones en las que se precise usar operaciones multiplicativas.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1	1	- Operadores multiplicativos. - Propiedades de la multiplicación.	Junio1 – 5 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes."

Guía 1. OPERADORES MULTIPLICATIVOS.

Están asociados con la multiplicación se aplican para hallar el doble el triple etc. $2 \times 2 = 4$, $3 \times 3 = 9$.

- PROPIEDADES DE LA MULTIPLICACIÓN

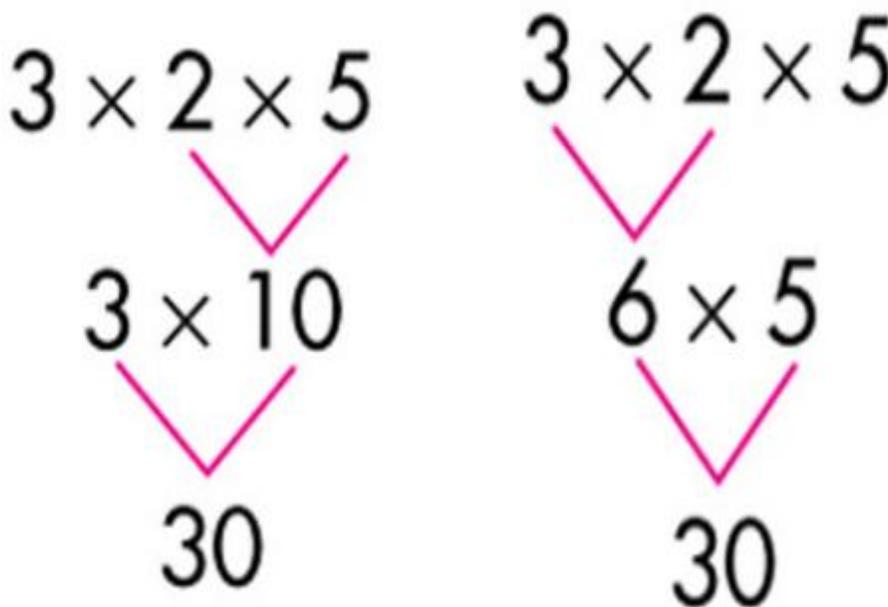
1. Propiedad conmutativa: se puede cambiar el orden de los factores y el producto no cambia. $2 \times 3 = 6$ o $3 \times 2 = 6$.

2. Propiedad asociativa: los factores se pueden agrupar de distintas formas y el producto no cambia.

$(2 \times 3) \times 2 = 2 \times (3 \times 2)$

$6 \times 2 = 2 \times 6$

$12 = 12$



Desarrolla algunas actividades en el cuaderno del texto de matemáticas proyecto Se pagina 22, 23, 24, 25, 28 O en matemáticas 3 segunda cartilla páginas 36 a la 58. Encontraras ejercicios relacionados con este tema.



"No olvides usarlo"



I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: SOCIALES ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: TERCERO
DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

COMPETENCIA: Reconocerá que Colombia tiene gran variedad de climas, y por lo tanto diversas actividades económicas facilitadas por la multipluralidad.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1	1	- El clima.	Junio1 – 5 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes."

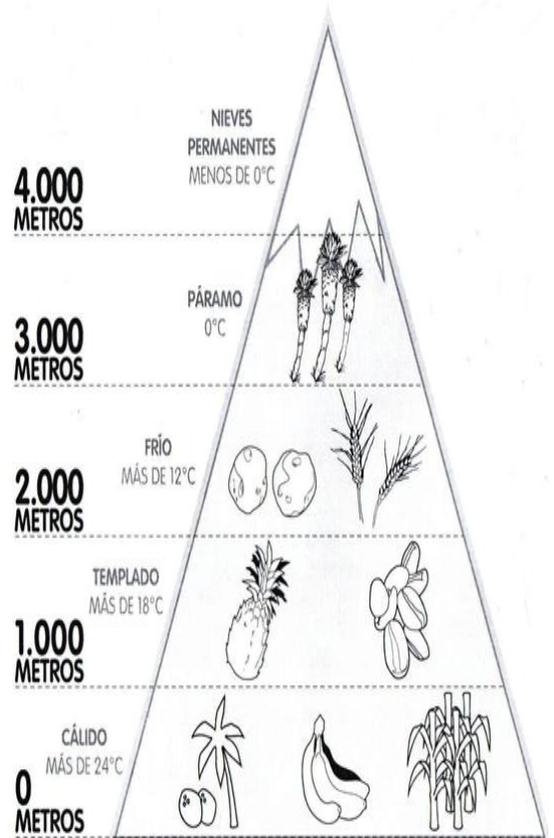
Guía 1. EL CLIMA.

Conjunto de condiciones atmosféricas propias de un lugar, constituido por la cantidad y frecuencia de lluvias, la humedad, la temperatura, los vientos, etc., y cuya acción compleja influye en la existencia de los seres sometidos a ella.

ELEMENTOS DEL PAISAJE



PISOS TERMICOS



Actividad en tu cuaderno: elige una estrategia (coplas, cuento, descripción, obra de teatro, exposición, etc.) para contar en que piso térmico vives y sus características (vestuario, alimentación, actividades, agricultura, etc.)



“No olvides usarlo”

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: CIENCIAS ASIGNATURA: CIENCIAS GRADO: TERCERO
DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

COMPETENCIA: Identificará las principales características y estados de la materia.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
2	2	- La materia: propiedades.	Junio 8 – 12 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

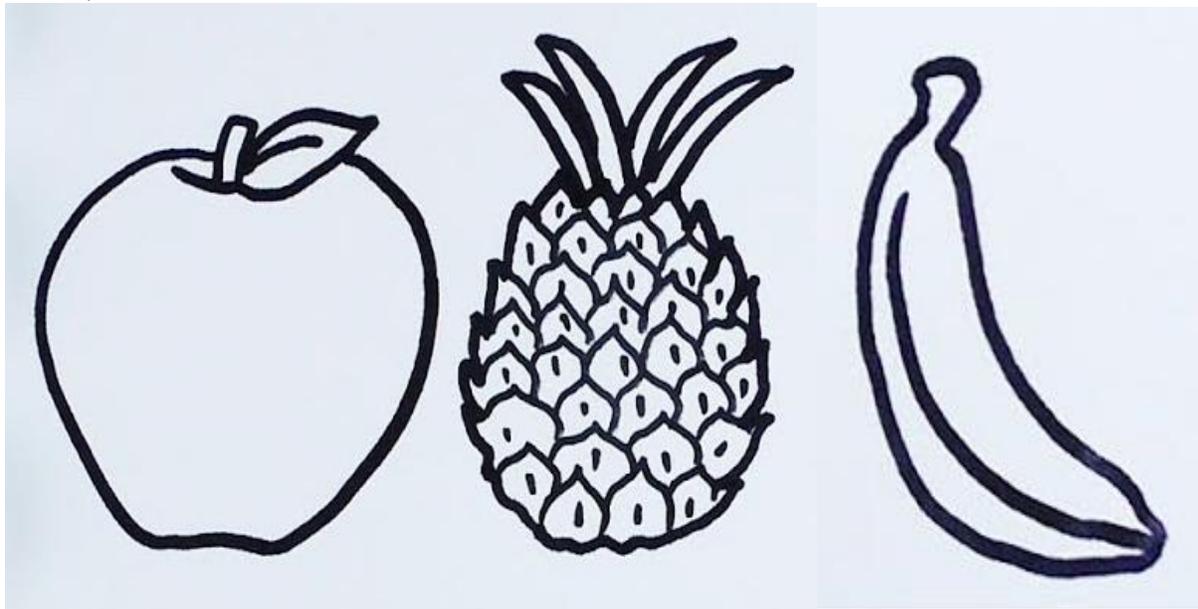
“Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes.”

Guía 2. LA MATERIA: PROPIEDADES.

La **materia** es todo aquello que tiene una masa y ocupa un volumen. Estas son las propiedades generales de la **materia**. La masa es la cantidad de **materia** que tienen un cuerpo. El elefante ocupa más espacio que el canguro por lo que podemos decir que su volumen es mucho mayor.

Las **propiedades específicas la materia** son las características que diferencian un cuerpo de otro y son agrupadas en:

- **Propiedades físicas:** son aquellas que definen la estructura medible del objeto como, por ejemplo, el olor, la textura, el sabor, el estado físico, etc.
- **Propiedades químicas:** son las propiedades que cada sustancia tiene con respecto a otras sustancias con la habilidad de crear otras nuevas como, por ejemplo, la combustibilidad, la oxidación, la reactividad, la afinidad electrónica, entre otros.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO.

1. Observa dos objetos de tu casa y descríbelos teniendo en cuenta: olor, sabor, textura, etc.



“No olvides usarlo”



I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: LENGUAJE

GRADO: TERCERO

DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

COMPETENCIA: Mejorará su expresión oral y escrita mediante el aprendizaje de los diferentes temas.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
2	2	- La mesa redonda. - Partes de la oración.	Junio 8 – 12 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes.”

Guía 2. LA MESA REDONDA - PARTES DE LA ORACIÓN

Es una técnica de comunicación grupal en la que varias personas expresan sus ideas y opiniones de manera ordenada sobre un tema determinado. Debe haber un moderador, quien da la palabra a los participantes, escribe las ideas más importantes y comparte las conclusiones.



PARTES DE LA ORACIÓN

La oración es el conjunto de palabras que utilizamos para expresar una idea completa y se divide en sujeto y predicado.

El sujeto: es la palabra de quien se dice algo.

El predicado: son las palabras con las cuales se dice algo del sujeto.

En las siguientes frases señala el sujeto y predicado.
Escribelo abajo.

El conejo come una zanahoria.

Sujeto: _____

Predicado: _____

La niña tiene una muñeca nueva.

Sujeto: _____

Predicado: _____

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO Y EN EL TEXTO DE LENGUAJE.

1. Participa con tu familia en la técnica de la mesa redonda eligiendo un tema para comentarlo, escribe las conclusiones en tu cuaderno.
2. escribe una frase y señala el sujeto y el predicado.
3. Recuerda desarrollar las actividades del libro entre textos realizando la lectura diaria de los cuentos que encuentras allí.
4. Apóyate con el texto Competencias Comunicativas 3. o Cartillas de español 1, 2 y 3.



"No olvides usarlo"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: MATEMATICAS

ASIGNATURA: MATEMATICAS

GRADO: TERCERO

DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

COMPETENCIA: Aplicara estrategias para resolver problemas de situaciones en las que se precise usar operaciones multiplicativas.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
2	2	- Multiplicaciones por 1 y 2 cifras. - Múltiplos de un numero – Números romanos.	Junio 8 – 12 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)
- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes."

Guía 2. MULTIPLICACIONES POR 1 Y 2 CIFRAS. MÚLTIPLOS DE UN NUMERO – NÚMEROS ROMANOS.

MULTIPLICACIÓN POR DOS CIFRAS

Multiplica 154 por 23

1.º Multiplica 154 por 3.

$$\begin{array}{r} 154 \\ \times 23 \\ \hline 462 \end{array}$$

2.º Multiplica 154 por 2 y coloca el producto debajo del anterior, dejando un hueco a la derecha.

$$\begin{array}{r} 154 \\ \times 23 \\ \hline 462 \\ 308 \end{array}$$

3.º Suma los productos obtenidos.

$$\begin{array}{r} 154 \\ \times 23 \\ \hline 462 \\ 308 \\ \hline 3542 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 460 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 314 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 156 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 245 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39 \\ \times 31 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ \times 36 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 89 \\ \times 44 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 80 \\ \times 21 \\ \hline \end{array}$$

Múltiplos

Los múltiplos de un número se obtienen multiplicando éste por los números naturales.

Por ejemplo:

	x 1	x 2	x 3	x 4	x 5	x 6	x 7	x 8	x 9	x 10
Múltiplos de 4	4	8	12	16	20	24	28	32	36	40
Múltiplos de 5	5	10	15	20	25	30	35	40	45	50
Múltiplos de 6	6	12	18	24	30	36	42	48	54	60
Múltiplos de 7	7	14	21	28	35	42	49	56	63	70



“No olvides usarlo”

¿Cuáles son los números romanos?

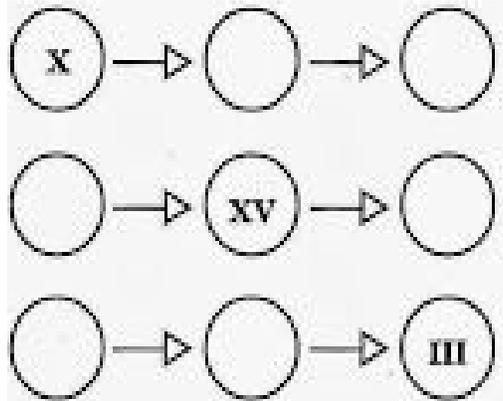
I	V	X	L	C	D	M
1	5	10	50	100	500	1000

edufichas.com

Reglas:

- Se **leen de izquierda a derecha**, y de mayor a menor.
- Un símbolo seguido de otro de igual o inferior valor: **suma**.
- Un símbolo de valor menor a la izquierda de otro: **resta**.
- Los símbolos **V, L, D siempre suman**. Nunca pueden estar a la izquierda de uno de mayor valor para restarse.
- Los símbolos **I, X, C, M pueden repetirse hasta 3 veces** (siempre suman). Solo se puede restar una vez.
- Los símbolos **V, L, D NO pueden repetirse**.
- Solo se puede **restar**:
 - **I** se puede restar a **V** y **X**
 - **X** se puede restar a **L** y **C**
 - **C** se puede restar a **D** y **M**

Escribe en romano los números que siguen y los que anteceden.



Actividades

1) Escribe los números romanos del 1 al 10.

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

Complementar estos temas con actividades del texto matemáticas 3 primera cartilla páginas: 36, 37, 38, 39, 40, 41. Y cartilla 2 páginas: 36 – 58.

Texto proyecto Se página: 32



"No olvides usarlo"



I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: SOCIALES ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: TERCERO
DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

COMPETENCIA: Reconocerá que Colombia tiene gran variedad de climas, y por lo tanto diversas actividades económicas facilitadas por la multipluralidad.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
2	2	- Regiones geográficas de Colombia.	Junio 8 – 12 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)
- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes."

Guía 2. REGIONES GEOGRÁFICAS DE COLOMBIA.

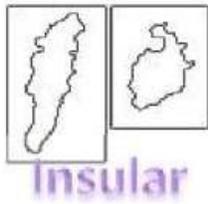
MAR CARIBE





“No olvides usarlo”

Colorea las Regiones Naturales de Colombia.



Insular



Actividad en tu cuaderno: observa la división política y escribe mínimo dos departamentos que pertenecen a cada región geográfica de Colombia.



“No olvides usarlo”

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: CIENCIAS ASIGNATURA: CIENCIAS GRADO: TERCERO
DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

COMPETENCIA: Identificará las principales características y estados de la materia.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
3	3	- Estados y cambios de la materia.	Junio 15 – 19 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes.”

Guía 3. ESTADOS Y CAMBIOS DE LA MATERIA

Estados de la materia

Instrucciones: Coloca la definición de cada estado de la materia donde corresponda

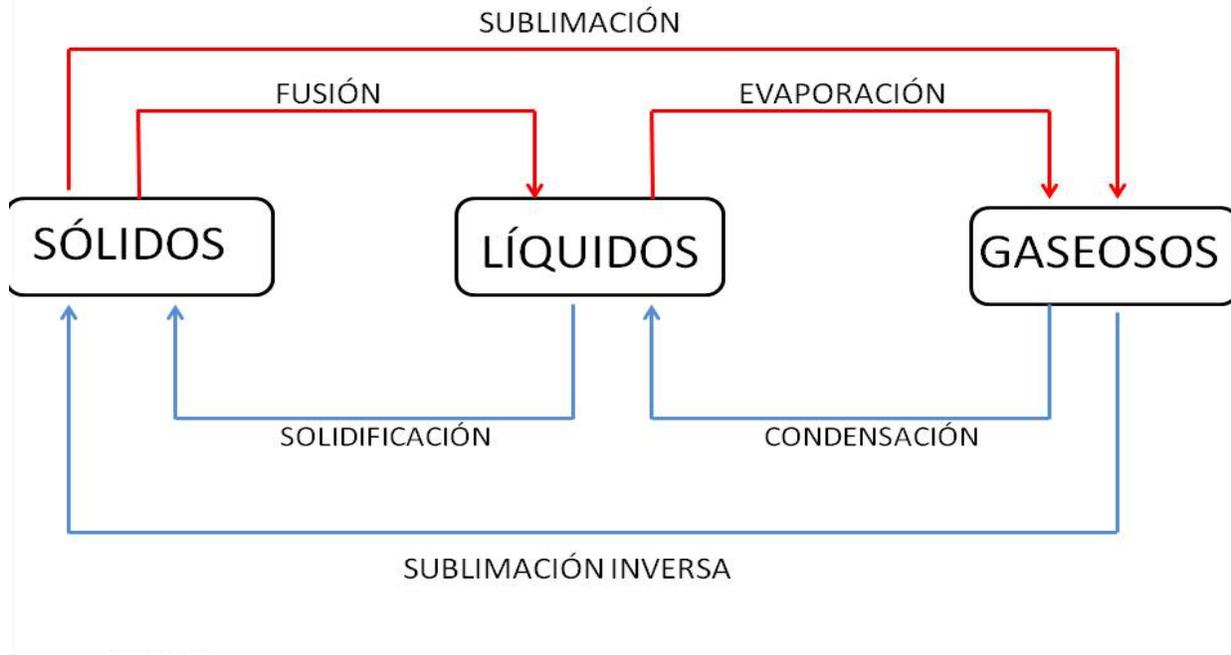
SÓLIDO	LÍQUIDO	GASEOSO
Pega aquí	Pega aquí	Pega aquí

Tienen volumen, forma definida, no se pueden comprimir y no fluyen.	Tienen volumen definido pero no forma, adquieren la del recipiente que los contiene; no se comprimen ni tienen dureza.	No tiene volumen, toma la forma del recipiente que lo contiene, se expande o se comprime en el recipiente que lo contenga.
---------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



"No olvides usarlo"

CAMBIOS DE ESTADO DE LAS SUSTANCIAS



Indica en cada ilustración el estado de la materia en que se encuentra. Escogiendo la contestación correcta.



agua

- Líquido
- Sólido
- Gaseoso



Plancha de vapor

- Líquido
- Sólido
- Gaseoso



aceite

- Líquido
- Sólido
- Gaseoso



candado

- Líquido
- Sólido
- Gaseoso

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO.

1. Realiza experimentos sencillos con ayuda de tu familia para evidenciar los cambios de estado de la materia.



“No olvides usarlo”



I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: LENGUAJE

GRADO: TERCERO

DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

COMPETENCIA: Mejorará su expresión oral y escrita mediante el aprendizaje de los diferentes temas.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
3	3	- El sustantivo. - El adjetivo.	Junio 15 – 19 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes.”

Guía 3. EL SUSTANTIVO - EL ADJETIVO.

El sustantivo es la palabra con la cual se nombran personas, animales, plantas o cosas.

Niño nombra a personas.

Gato nombra a un animal.

Jarra nombra a un objeto.

Eucalipto nombra una planta.

El sustantivo se divide en propios y comunes.

Sustantivo propio: nombra personas, animales u objetos, se escriben con mayúscula. (María, Laica).

Sustantivo común: nombra personas animales o cosas que pertenecen a una misma clase. (árbol, persona, perro).

1. Escribe los siguientes sustantivos en los recuadros convenientes:

León, cama, mama, bicicleta, casa,
rompecabezas, perro, piña, enfermera, lápiz,
manzana, globo, libro, mesa

Personas	Animales	Frutas	Objetos



“No olvides usarlo”

Sustantivos Propios y Comunes

Sustantivos propios



Son los nombres de las personas, ciudades, ríos y se escriben con letra mayúscula.

Carlos

Huancayo

Amazonas

Sustantivos comunes



Son los nombres de los animales y objetos, se pueden escribir con letra minúscula.

conejo

ciudad

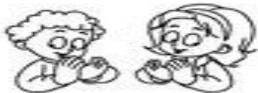
mercado

EL ADJETIVO: son las palabras que utilizamos para describir al sustantivo.
Ejemplo: mi gato es tierno, juguetón, dormilón.

Escribe un adjetivo acorde a cada imagen



Una bruja



Unos aplausos



Unos pájaros



Una tarde



Una calabaza

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO Y EN EL TEXTO DE LENGUAJE.

1. Escribe cinco sustantivos propios y cinco comunes.
2. escribe cinco adjetivos relacionados con tu mascota.
3. Recuerda desarrollar las actividades del libro entre textos realizando la lectura diaria de los cuentos que encuentras allí.
4. Apóyate con el texto Competencias Comunicativas 3. o Cartillas de español 1, 2 y 3.



"No olvides usarlo"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: MATEMATICAS

ASIGNATURA: MATEMATICAS

GRADO: TERCERO

DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

COMPETENCIA: Reconocerá y clasificará triángulos y cuadriláteros.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
3	3	- Triángulos y cuadriláteros. - Clases de triángulos – Traslación de figuras	Junio 15 – 19 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)
- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes."

Guía 3. TRIÁNGULOS Y CUADRILÁTEROS - CLASES DE TRIÁNGULOS – TRASLACIÓN DE FIGURAS

CLASIFICACIÓN DE CUADRILÁTEROS

PARALELOGRAMOS



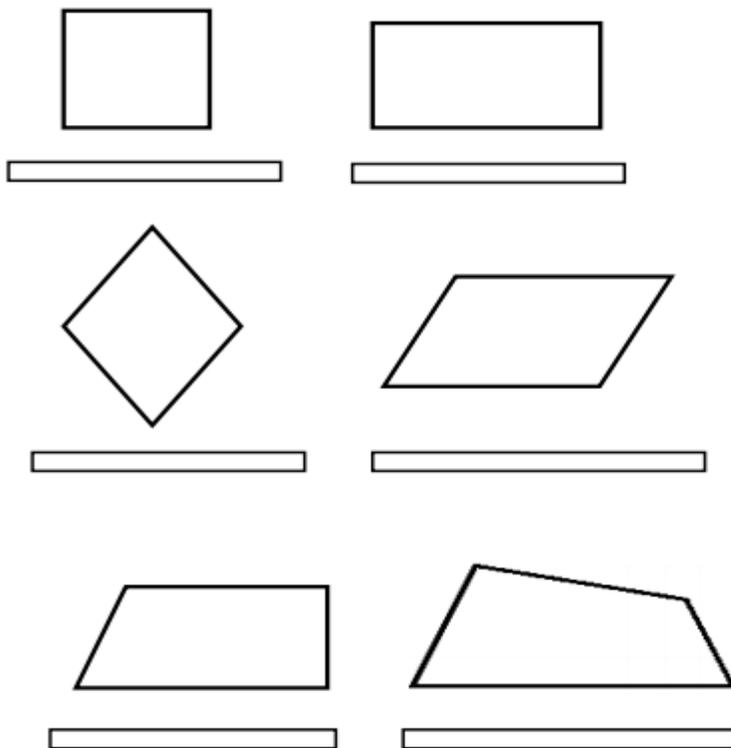
NO PARALELOGRAMOS

Trapeacios

Trapezoides



Los cuadriláteros son polígonos que tienen 4 lados.

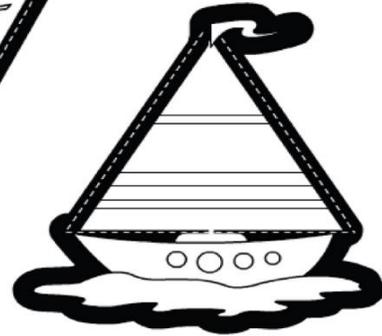
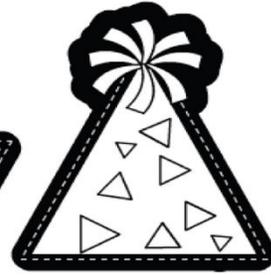
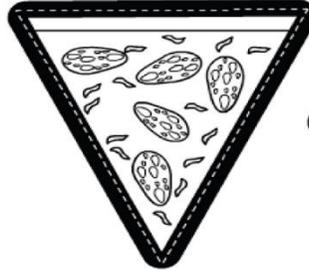
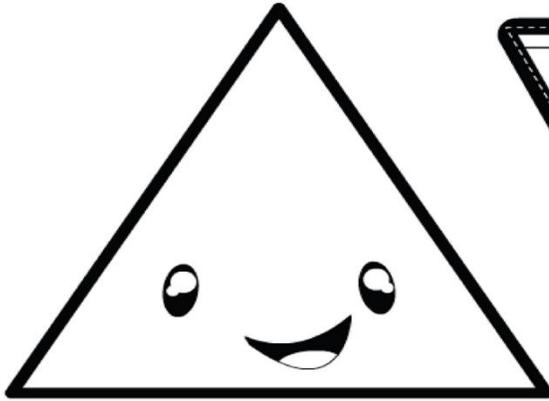


Escribe el nombre de cada figura geométrica y colorea.



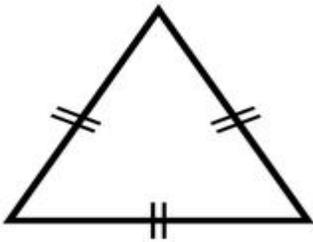
“No olvides usarlo”

Triángulos que forman figuras

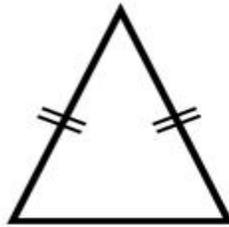


- Pinta el triángulo de color amarillo.
- Repasa los triángulos que están escondidos en las figuras y únelos al triángulo grande.

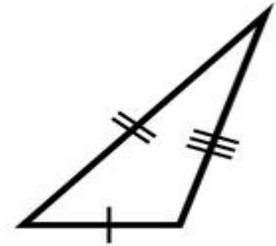
Triángulo: es un polígono que tiene 3 lados y 3 ángulos.
CLASES DE TRIÁNGULOS



Equilátero: tiene los tres lados iguales



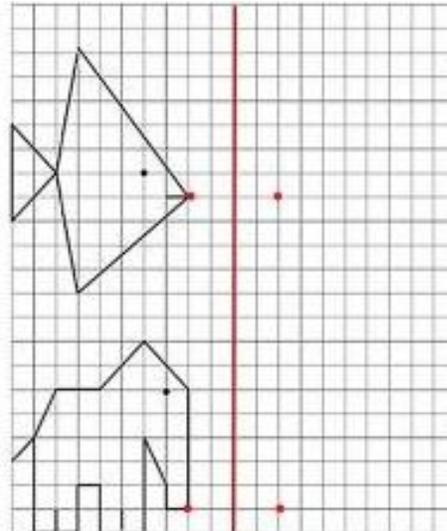
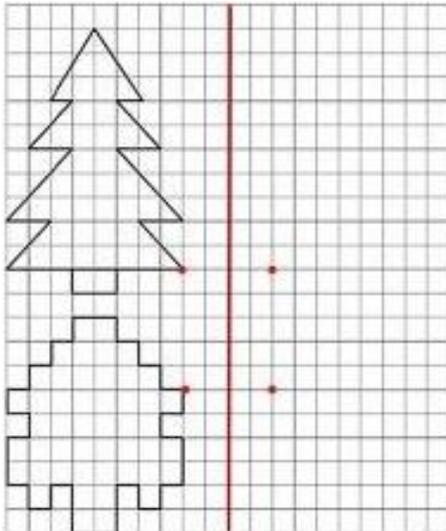
Isósceles: dos de sus lados tienen la misma medida



Escaleno: sus tres lados tienen medidas distintas

TRASLACION DE FIGURAS

Cuando se habla de traslación de figuras geométricas, se refiere al movimiento que se hace al deslizar o mover una figura en el plano. Tomando en cuenta: la misma distancia y la misma dirección.





“No olvides usarlo”



I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: SOCIALES ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: TERCERO
DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

COMPETENCIA: Reconocerá que Colombia tiene gran variedad de climas, y por lo tanto diversas actividades económicas facilitadas por la multipluralidad.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
3	3	- Actividades económicas: - el sector primario – el sector secundario.	Junio 15 – 19 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)
- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes.”

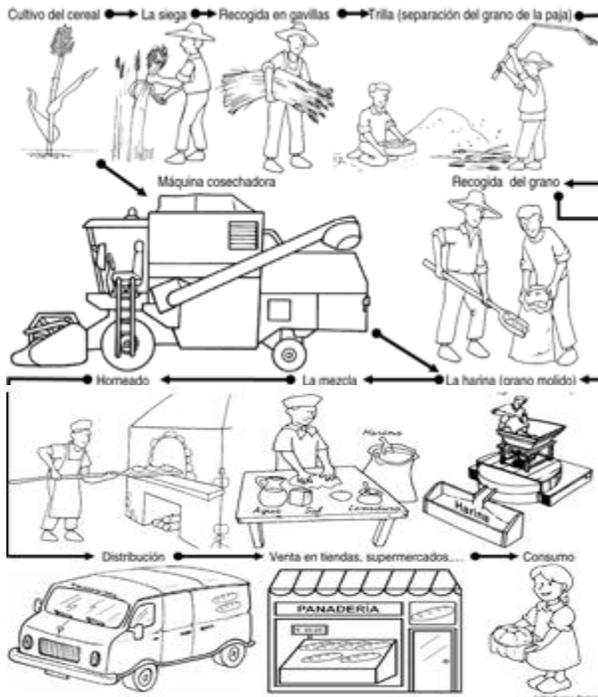
Guía 3. ACTIVIDADES ECONÓMICAS: – el sector primario – el sector secundario. - El sector terciario

LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS: son aquellos procesos realizados para producir bienes o servicios, mediante factores de producción, que satisfacen las necesidades de la sociedad con la finalidad de conseguir un beneficio. Las actividades económicas sirven para generar riquezas y contribuyen a la economía de un país.

El grupo principal de estas actividades económicas es **el primario**. Son las actividades que satisfacen una necesidad empleando para ello elementos o procesos naturales. Las cinco principales actividades primarias son: la agricultura, la ganadería, la pesca, la minería y la explotación forestal.

El **sector secundario**: es el sector de la economía que transforma la materia prima, que es extraída o producida por el sector primario, en productos de consumo, o en bienes de equipo.

El **sector servicios o sector terciario**: es el sector económico que engloba las actividades relacionadas con los servicios no productores o transformadores de bienes materiales. Generan servicios que se ofrecen para satisfacer las necesidades de cualquier población en el mundo.



Actividad en tu cuaderno: averigua y escribe cinco procesos en los interviene el sector primario, secundario y terciario. (toma como referencia la gráfica)



“No olvides usarlo”



I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: CIENCIAS ASIGNATURA: CIENCIAS GRADO: TERCERO
DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

COMPETENCIA: - Reconocerá las fuentes y clases de energía.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
4	4	- La energía: fuentes y tipos de energía.	Junio 22 – 26 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes.”

Guía 4. LA ENERGÍA: FUENTES Y TIPOS DE ENERGÍA.

LA ENERGIA.

¿Has pensado alguna vez qué es lo que hace que puedas estudiar, correr o saltar? Es la energía que nos aportan los alimentos y el oxígeno del aire la que consumimos en todas las actividades que realizamos, por eso necesitamos respirar y comer, para reponerla.

Llamamos energía a la capacidad que tiene un cuerpo para producir un trabajo o provocar un cambio. Sin energía no habría Sol, ni plantas, ni animales, nada..., ni sería posible la vida.

Fuentes de energía

Los Recursos Naturales

No Renovables	Renovables
Recursos que una vez consumidos no pueden regenerarse.	Recursos que, con los cuidados adecuados, pueden mantenerse e incluso aumentar.

Colorea los recursos naturales renovable. Marca con X los recursos naturales NO renovable.

CLASES DE ENERGIA:

1. Calórica: es producida por el calor.
2. Lumínica producida por la luz.
3. Sonora: producida por el sonido.
4. Eléctrica: producida por la electricidad.

FUENTES DE ENERGIA:

1. Energía renovable: no se agota cuando se usa (viento, sol y madera).
2. Energía no renovable: es aquella que se agota cuando se usa (carbón, petróleo)



Eléctrica

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO. 1. Elabora un cartel pequeño alusivo al ahorro de energía.



“No olvides usarlo”



I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: LENGUAJE GRADO: TERCERO
DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

COMPETENCIA: Mejorará su expresión oral y escrita mediante el aprendizaje de los diferentes temas.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1	1	- El diccionario - Uso de la h.	Junio1 – 5 de 2.020
2	2	- La mesa redonda. - Partes de la oración.	Junio 8 – 12 de 2.020
3	3	- El sustantivo. - El adjetivo.	Junio 15 – 19 de 2.020
4	4	- La fábula, la radio, la pintura, la danza.	Junio 22 – 26 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)

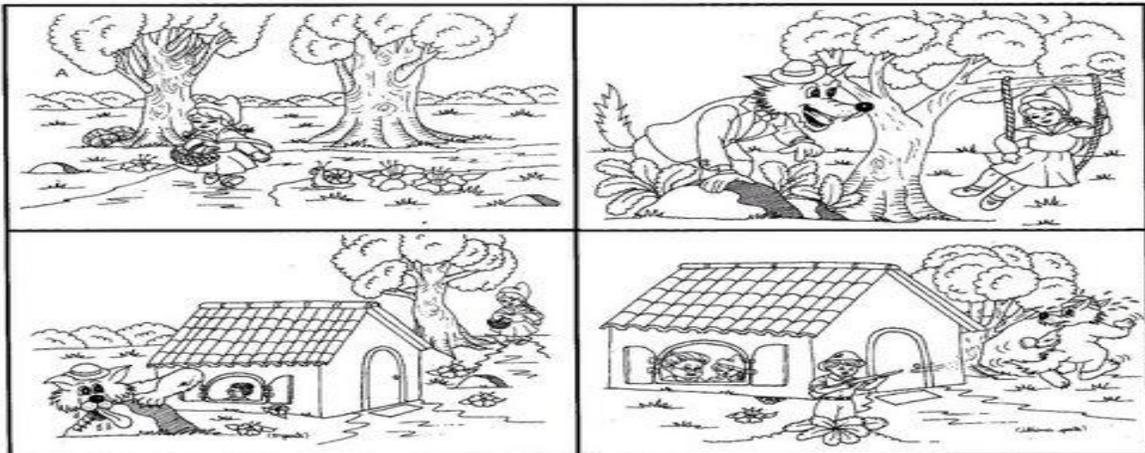
- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes.”

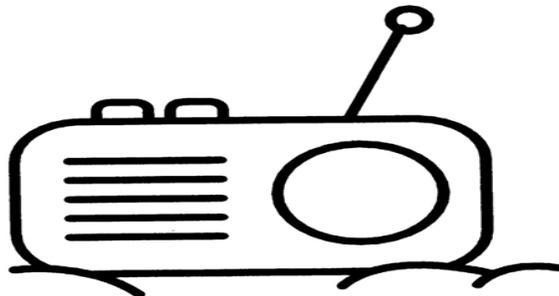
Guía 4. LA FÁBULA, LA RADIO, LA PINTURA, LA DANZA.

Es una narración corta en la cual los personajes tienen características de los seres humanos como: hablar, pensar, reír, llorar, etc. Al final nos deja una enseñanza llamada moraleja.

Escribe el nombre de esta fábula y los personajes de ella.



LA RADIO: es un medio de comunicación que trasmite mensajes a través de las palabras y los sonidos, informa, divierte y enseña. Ofrece programas: deportivo, culturales, musicales, informativos y educativos. También se escucha a través de internet.





“No olvides usarlo”

LA PINTURA: es un arte mediante el cual se expresan sentimientos, deseos, costumbres, sueños o fantasías mediante líneas, colores y formas y utilizando diversas técnicas (oleo, carboncillo, etc.)



LA DANZA.: es una forma artística de comunicación a través del movimiento rítmico del cuerpo para expresar experiencias, sentimientos y fantasías.

Danzas típicas colombianas: cumbia, joropo, mapale, etc.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO Y EN EL TEXTO DE LENGUAJE.

1. Lee una fábula con la ayuda de un familiar y represéntala gráficamente.
2. Escribe el nombre de cinco emisoras de radio.
3. Elabora un cuadro utilizando temperas alusivo al día del padre.
4. Intenta aprender los pasos de un baile típico colombiano (ver video en internet) opcional.
5. Recuerda desarrollar las actividades del libro entre textos realizando la lectura diaria de los cuentos que encuentras allí.
6. Apóyate con el texto Competencias Comunicativas 3. o Cartillas de español 1, 2 y 3.



"No olvides usarlo"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: MATEMATICAS

ASIGNATURA: MATEMATICAS

GRADO: TERCERO

DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

COMPETENCIA: Representará características de los polígonos, realizará actividades relacionadas con el perímetro, tablas de frecuencia, moda y secuencias con patrones aditivos.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
4	4	- Perímetro de polígonos – Tabla de frecuencias. - La moda – Secuencias con patrones aditivos.	Junio 22 – 26 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)
- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes."

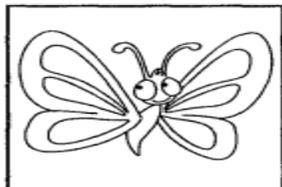
Guía 4. PERÍMETRO DE POLÍGONOS – TABLA DE FRECUENCIAS - LA MODA – SECUENCIAS CON PATRONES ADITIVOS

El **perímetro** es la medida del contorno de una figura, éste se mide en unidades lineales, tales como el centímetro (**cm**), el metro (**m**), el kilómetro (**km**), etcétera.



Recuerda: llamamos **perímetro** al contorno de una figura.

Encuentra el perímetro de las siguientes figuras cuyos lados miden igual.



4 lados de 4 cm

$$4 + \square + \square + \square = \square \text{ cm}$$



3 lados de 3 cm

$$\square + \square + \square = \square \text{ cm}$$

Tabla de frecuencias: muestra la distribución de los datos mediante sus frecuencias.

Producto	Frecuencia
Chocolate	2
Leche	3
Fríjol	5
Arroz	1
Durazno	4

Tiempo	Número de días
Soleado	12
Nubes y sol	9
Nublado	5
Lluvia	4



“No olvides usarlo”

La **moda** es la respuesta o dato que tiene mayor frecuencia (se repite más veces). La media aritmética o promedio (\bar{x}) es el valor que representa a todos los datos. Para calcular el promedio se suman todos los datos y se divide por el número de datos.

Ejemplos De Moda

❖ 3, 5, 3, 8, 5, 3, 6, 8, 1, 3, 9, 4, 3, 6, 8

La moda es 3

❖ 1, 6, 1, 5, 3, 8, 1, 5, 7, 5, 1, 2, 3, 5

La moda es 1 y 5, en este caso es moda compuesta.

¿Cuál es la moda de los siguientes datos?

7, 19, 24, 4, 8, 16, 7, 4, 16, 7, 2

Moda: _____

5, 5, 2, 4, 3, 1, 7, 8, 6, 5, 2, 2

Moda: _____

Secuencias con patrones aditivos: se manifiesta cuando en una secuencia numérica encontramos un aumento sostenido de las cantidades. La cantidad aumenta al sumar el mismo número, y lo podemos llamar serie.

Encuentra el área de la figura usando la unidad de medida dada.

$$3 + 2 = 5 + 2 = 7 + 2 = 9 + 2 = 11 \dots$$

En esta secuencia numérica se ha **sumado** 2 cada vez y por eso la cantidad empieza en 3 y continúa en 5, 7, 9, 11...

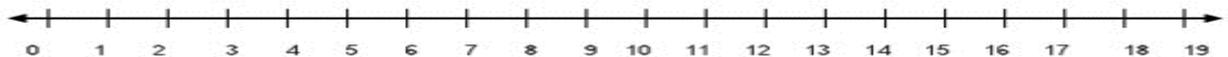


Los estudiantes deben completar los cuatro números que continúan en estas secuencias:

- 8, 10, 12, _____, _____, _____, _____
- 15, 18, 21, _____, _____, _____, _____
- 40, 42, 44, _____, _____, _____, _____
- 30, 33, 36, _____, _____, _____, _____
- 32, 30, 28, _____, _____, _____, _____
- 90, 88, 86, _____, _____, _____, _____
- 15, 25, 35, _____, _____, _____, _____
- 40, 45, 50, _____, _____, _____, _____
- 17, 19, 21, _____, _____, _____, _____
- 33, 30, 27, _____, _____, _____, _____

Usando rectas numéricas:

- Salta contando de dos en dos. Usa un lápiz de color. Escribe los números que faltan.



2. _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____

- Salta contando de tres en tres. Usa un lápiz de color. Escribe los números que faltan.



3. _____, _____, _____, _____, _____



“No olvides usarlo”



I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA – CUNDINAMARCA



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: SOCIALES ASIGNATURA: SOCIALES GRADO: TERCERO
DOCENTE: LUZ MARINA LEON HUESO PERIODO: 2

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

COMPETENCIA: Reconocerá que Colombia tiene gran variedad de climas, y por lo tanto diversas actividades económicas facilitadas por la multipluralidad.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
4	4	- Afrocolombianidad y multipluralidad.	Junio 22 – 26 de 2.020

EVALUACION: - Se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, (audios, fotos, videos, etc.)
- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: en el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes.”

Guía 4. AFROCOLOMBIANIDAD Y MULTIPLURALIDAD.

El término afrocolombiano se utiliza para denominar a las personas de raza negra que habitan en Colombia, descendientes de aquellos que fueron traídos como esclavos por los colonizadores españoles. Ganaron la libertad en 1851 tras la abolición de la esclavitud en Colombia. Desde su llegada han contribuido enormemente a la cultura del país. La multipluralidad (multiculturalidad) se refiere a la existencia de varias culturas que conviven en un mismo espacio físico, geográfico o social, enmarcadas dentro de la cultura religiosa, lingüística, racial, étnica o de género.



Actividad en tu cuaderno: utiliza una estrategia para representar una celebración folclórica y otras características de los afros colombianos o de un grupo indígena.