



Ordena los párrafos para crear una historia.

ISABEL

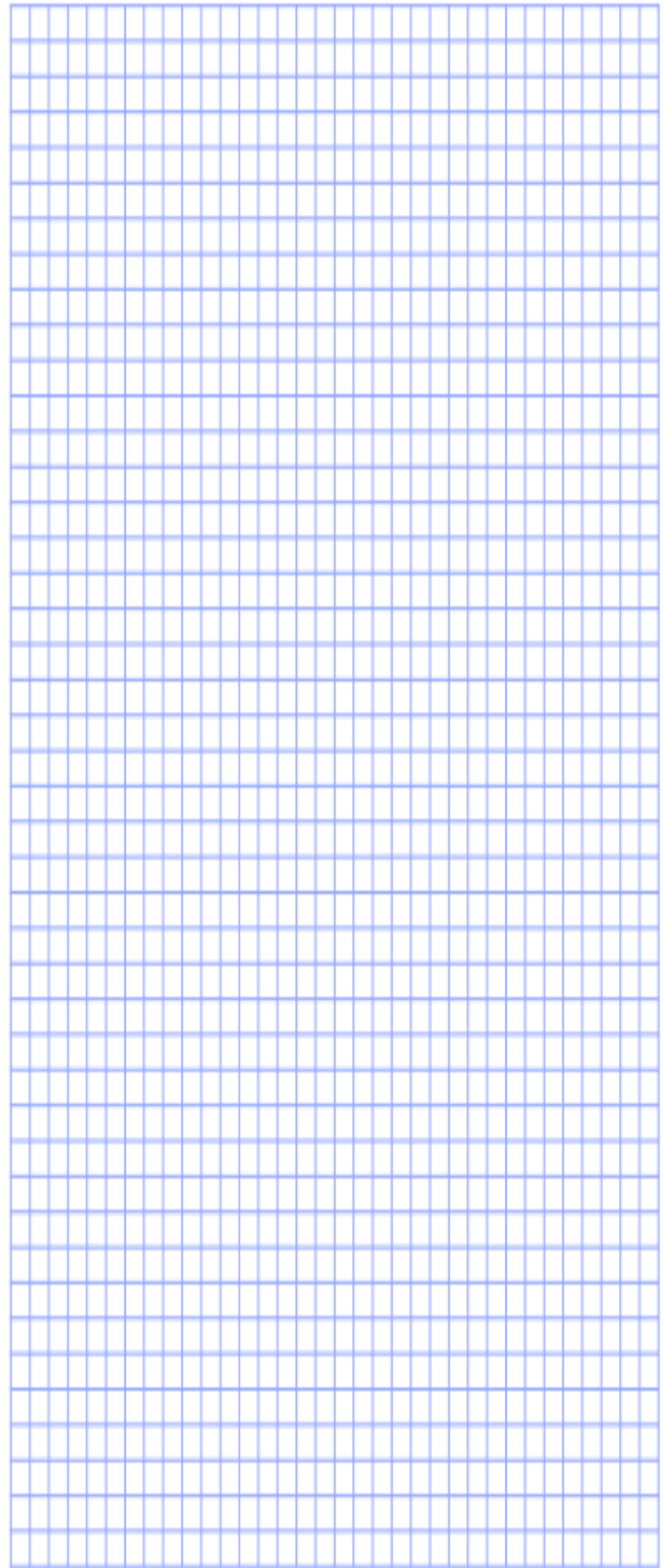
Esos días, cambia los zapatos por sus botas de agua azules, sabiendo que cuando escampe podrá meterse en los charcos sin temor a que su madre le riña. |

La nieve molesta porque está fría, pero no hace daño. |

Y unos y otros se persiguen lanzándose bolas, demostrándose quién tiene mayor puntería. |

A Isabel le gusta mucho los días de lluvia.

También le gusta mucho, los días que nieva, hacer bolas con la nieve que se ha acumulado sobre los coches. Son superdivertidas.



# SITUACIONES PROBLEMÁTICAS



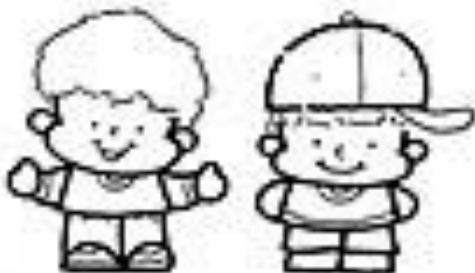
● Resolvé estas situaciones dibujando.

Marcos tiene 9 bolitas y quiere poner, en cada bolsa, la misma cantidad de bolitas. ¿Cuántas bolitas debe colocar en cada bolsa?



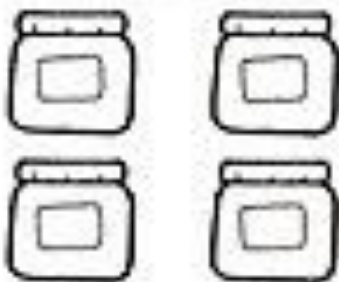
**Respuesta:** -----

Estos hermanos quieren repartir la misma cantidad de caramelos para cada uno. Si tienen en total 14 caramelos, ¿cuántos le tocan a cada uno?



**Respuesta:** -----

Fátima quiere repartir estas galletitas entre los 4 frascos. ¿Cuántas debe colocar en cada uno?





**Respuesta:** -----

# 3 División

## Relación entre la sustracción y la división

1. Completa guiándote por el ejemplo.

	División	Representación	Sustracción sucesiva	Cociente
a.	$8 : 2$		$8 - 2 - 2 - 2 - 2$	4
b.				
c.			$12 - 4 - 4 - 4$	
d.	$9 : 3$			

2. Une cada división con la sustracción sucesiva que permite resolverla.

$10 : 2$

$16 : 4$

$10 : 5$

$15 : 3$

$15 : 5$

$15 - 5 - 5 - 5$

$10 - 5 - 5$

$16 - 4 - 4 - 4 - 4$

$15 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3$

$10 - 2 - 2 - 2 - 2 - 2$

## Situaciones de reparto equitativo

3. Reparte cada cantidad en partes iguales, dibujando en los . Luego, escribe la división que corresponda.

a. 24  →     →  :  =

b. 12  →    →  :  =

c. 20  →     →  :  =

d. 16  →   →  :  =

4. Escribe y resuelve la división que representa cada situación.

a. Daniela tiene 35 cintas de regalo y para ordenarlas debe guardarlas en 5 canastos, dejando en cada uno la misma cantidad. ¿Cuántas cintas debe poner en cada canasto? →  :  =

b. Andrés debe poner la misma cantidad de libros en cada fila del estante. Si tiene 36 libros y el estante tiene 6 filas, ¿cuántos libros debe poner en cada fila? →  :  =

## Situaciones de reparto por medida

5. Agrupa según se indica y escribe la división que corresponde a cada agrupación.

a. De a 4



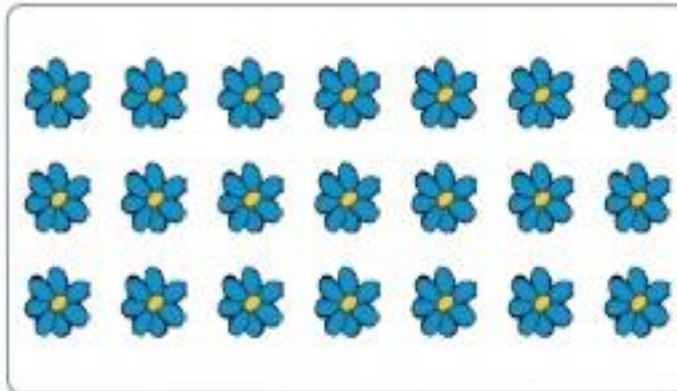
$\square : \square = \square$

b. De a 5



$\square : \square = \square$

c. De a 3



$\square : \square = \square$

6. Escribe la división que representa cada situación.

a. Si tengo un libro de 36 páginas y leo 6 páginas diarias, ¿en cuántos días terminaré de leer el libro?

$\square : \square = \square$

b. Si tengo 16 yogures y me tomo 2 cada día, ¿para cuántos días me alcanzan los yogures?

$\square : \square = \square$

## División utilizando las tablas de multiplicar

7. Pinta del mismo color la división con la multiplicación que se relaciona.

$40 : 4 =$

$40 : 5 =$

$21 : 7 =$

$24 : 8 =$

$12 : 3 =$

$12 : 6 =$

$81 : 9 =$

$3 \cdot 4$

$3 \cdot 8$

$9 \cdot 9$

$10 \cdot 4$

$6 \cdot 8$

$3 \cdot 7$

$2 \cdot 6$

$8 \cdot 5$

8. Resuelve cada división. Luego, completa con la multiplicación relacionada.

a.  $30 : 5 =$  , porque   $\cdot$    $=$  .

b.  $49 : 7 =$  , porque   $\cdot$    $=$  .

c.  $63 : 9 =$  , porque   $\cdot$    $=$  .

d.  $56 : 8 =$  , porque   $\cdot$    $=$  .

e.  $72 : 9 =$  , porque   $\cdot$    $=$  .

## Relación entre la multiplicación y la división

9. Une cada división con su respectiva comprobación.

$35 : 7 = 5$



$4 \cdot 4 = 16$



$48 : 8 = 6$



$7 \cdot 9 = 63$



$16 : 4 = 4$



$5 \cdot 7 = 35$



$63 : 9 = 7$



$8 \cdot 10 = 80$



$80 : 10 = 8$



$6 \cdot 8 = 48$



10. Escribe el resultado de cada multiplicación. Luego, escribe dos divisiones relacionadas con ella.

a.  $3 \cdot 4 =$



<input type="text"/>	:	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
<input type="text"/>	:	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>

b.  $4 \cdot 5 =$



<input type="text"/>	:	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
<input type="text"/>	:	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>

c.  $3 \cdot 6 =$



<input type="text"/>	:	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
<input type="text"/>	:	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>





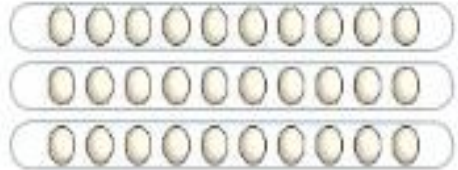

d.  $2 \cdot 9 =$



<input type="text"/>	:	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>
<input type="text"/>	:	<input type="text"/>	=	<input type="text"/>



11. Escribe una multiplicación y una división que se relacionen con cada representación.

	Representación	Multiplicación	División
a.			
b.			
c.			
d.			
e.			
f.			



**ESTÁNDAR:** Identifico la flora, la fauna y el suelo de mi entorno.

### ACTIVIDADES

1. Responde en tu cuaderno la siguiente pregunta:

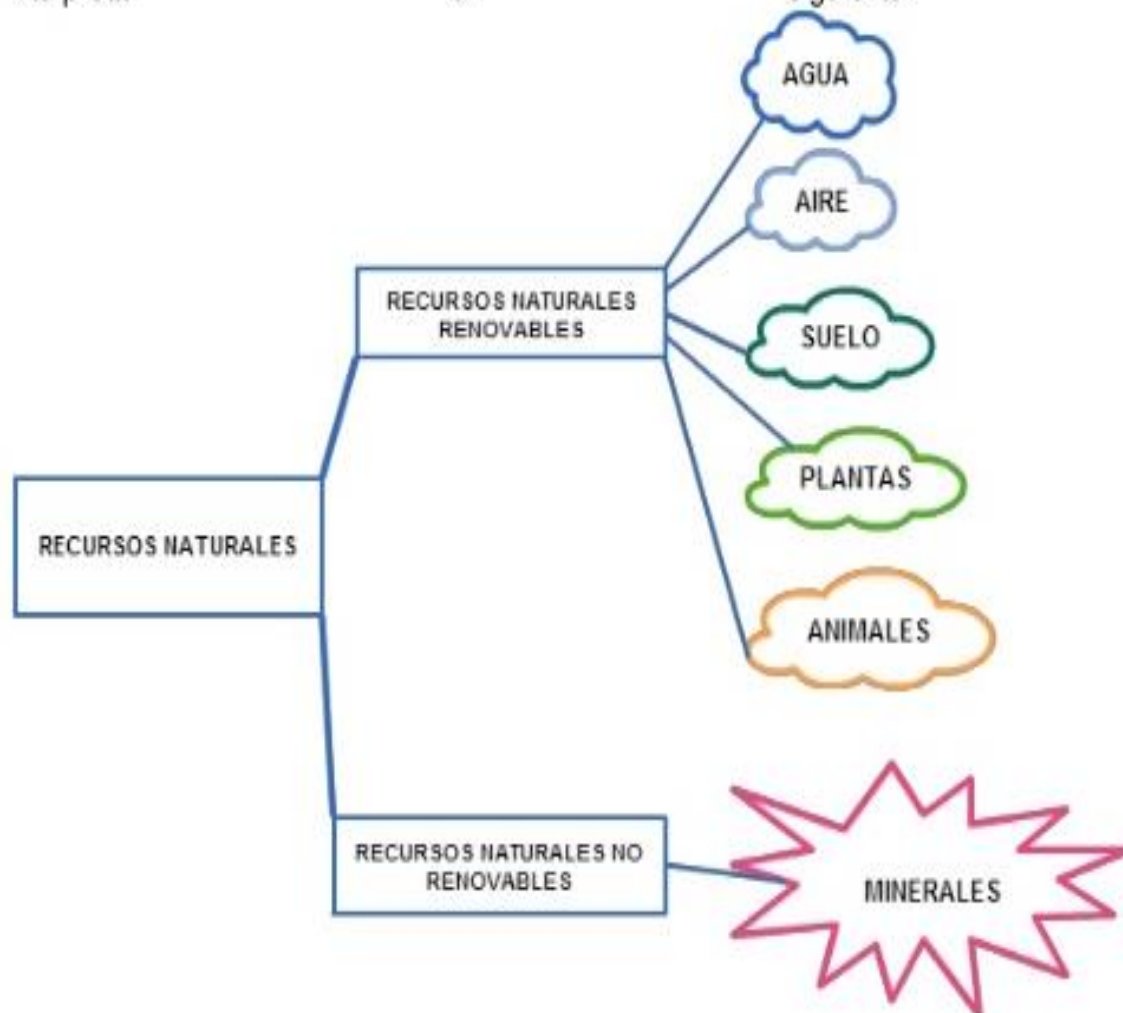
¿CUÁL ES EL IMPACTO AMBIENTAL QUE TIENE EL MAL USO DE LOS RECURSOS NATURALES?

2. Interpreta

el

siguiente

grafico



3. En tu cuaderno con tus propias palabras escribe la interpretación del mapa mental anterior.

### LEE CON ATENCIÓN

¿QUÉ SON LOS RECURSOS NATURALES?

Los recursos naturales son todos estos elementos que la naturaleza produce y nosotros usamos para nuestro beneficio. Algunos recursos naturales son: el agua, el aire, el carbón, el petróleo, las plantas y los animales. Así el hombre, los animales y las plantas necesitan los elementos de la naturaleza para vivir. Por ejemplo: nosotros necesitamos del agua para beber y bañarnos, aire para

respirar, plantas y animales para alimentarnos, minerales para construir viviendas y muchas cosas más.

## 1. CLASIFICACIÓN DE LOS RECURSOS NATURALES

Los recursos naturales se clasifican en:

**1.1 RECURSOS NATURALES RENOVABLES:** Son aquellos que se reponen o renueva en períodos cortos y se encuentran en gran cantidad en la naturaleza.

Ejemplo:

- El aire, es renovado por las plantas, pues estas liberan oxígeno y absorben dióxido de carbono.
- Los árboles y arbustos se renuevan si nos preocupamos por sembrar y cuidan nuevos árboles.
- El agua y la sal, se encuentran en grandes cantidades en la naturaleza, si hacemos un uso adecuado de ellos, tal vez nunca nos van a faltar.
- Los animales, se renuevan cuando tienen la oportunidad de reproducirse.
- El suelo se renueva cuando, se conserva la flora del lugar y se rotan los cultivos.

**1.2 RECURSOS NATURALES NO RENOVABLES:** Son aquellos que no se renuevan rápidamente y que en algún momento, llegan a agotarse.

Ejemplo:

- Los metales como el oro, la plata y piedras preciosas, han sido empleados por el hombre en grandes cantidades y hoy día, son difíciles de conseguir y tardan millones de años en formarse.
- El petróleo y el carbón, el hombre los ha utilizado con gran rapidez y tardan millones de años en formarse.

### ACTIVIDAD No 1

DE ACUERDO CON LA INFORMACIÓN ANTERIOR Y CON LO QUE TU SABES SOBRE LOS RECURSOS NATURALES, RESPONDE EL SIGUIENTE TALLER.

1. **Un recurso naturales es:**

- A Todo lo fabricado por los humanos
- B Todo lo que nos brinda la naturaleza
- C Todo lo que humanos no utilizamos
- D Todos los productos de los animales

2. **Los recursos naturales se dividen en: renovables y no renovables. Los recursos renovables son aquellos que se renuevan o se reponen de forma natural; y los no renovable son los que no se renuevan o tardan muchísimo tiempo en hacerlo. De acuerdo a lo anterior, un grupo de recursos renovables es**

- A Madera, aire, pasto y agua
- B Luz, plantas, plástico y carbón
- C Sol, petróleo, vegetales y oro
- D Plantas, animales, aire y agua

3. **De acuerdo con la pregunta anterior, un grupo de recursos no renovables es**

- A Sol, petróleo, carbón y oro
- B Agua, plantas, animales y suelo
- C Plantas, animales, oro y azufre
- D Suelo, petróleo, platino y calcio

4. **El agua es un recurso indispensable para la vida de todos los seres. Para conservar este importante recurso se debe:**

- A Arrojar basuras y desechos
- B Producir quemas
- C Cerrar la llave mientras me cepillo los dientes
- D Jugar con ella en horas del recreo

5. **Clasifica los siguientes recursos en renovable y no renovables:**

RECURSO NATURAL	CLASE DE RECURSO
Esmeraldas, Carbón mineral, Petróleo	
Habichuelas, Aguacate, mango	
Agua, Aire, suelo, Sal	
Vaca, León, Cóndor de los Andes	
Oro, Plata, Hierro, Plomo, Cobre	
Oso de anteojos, Tucán, Chigüiros	

## RECURSOS NATURALES RENOVABLES

### 1. EL SUELO:

Es un recurso natural renovable, es la capa superior de la corteza terrestre que contiene los nutrientes necesarios para que las plantas y los animales puedan sobrevivir allí.

Un suelo se forma cuando las rocas se desintegran por acción de la humedad, el agua, la temperatura, el hielo y de los seres vivos, este proceso se denomina meteorización

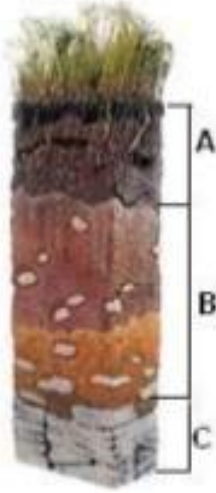
A los restos de seres vivos que forman parte del suelo, se les da el nombre de humus, que contiene las sales minerales y los nutrientes, que las plantas necesitan para crecer.

Algunos suelos, como los desiertos, no poseen humus, o lo poseen en muy poca cantidad, por eso es difícil cultivar plantas en ellos. Por eso se les llama suelos áridos. Para que un suelo árido vuelva a ser cultivable, se necesitan muchos años de trabajo y cuidado de la tierra, otros suelos tienen una capa vegetal gruesa, rica en nutrientes, son suelos fértiles en ellos pueden cultivarse gran variedad de plantas, estos suelos deben cuidarse, para que no pierdan su riqueza y sigan siendo productivos.

En los suelos cultivados, las plantas evitan que el agua y el aire arrastren la tierra, por el contrario, los suelos sin vegetación se erosionan fácilmente.

Cuando se cortan los árboles y plantas de los bordes de los ríos hace que estos pierdan su curso, disminuya la cantidad de agua, con las lluvias aumentan su caudal y se salgan de su curso, ocasionando inundaciones, arrastrando a su paso la tierra de los campos, convirtiéndolos en desiertos. Igualmente ocurre cuando el hombre para cultivar quema las malezas del suelo, al hacerlo quema el humus y el suelo se erosiona.

Cuando se observa un corte del suelo, en la carretera, se observan tres horizontes que tienen diferente color, partículas de diferente tamaño, componentes diferentes. Se han clasificado tres horizontes:



Horizonte A: es la capa superior del suelo o capa vegetal donde se hallan las raíces, insectos, lombrices, animales pequeños y acumulación de materia orgánica. Su color es negro.

Horizonte B: es la segunda capa, se llama subsuelo, es de color más claro y está constituido por partículas inorgánicas combinadas con materia orgánica que se ha filtrado desde el horizonte A.

Horizonte C: es la capa de color más claro, la cual se encuentra en la parte más baja del perfil del suelo; está compuesto por fragmentos de roca suelta y se extiende hasta la roca firme subyacente.

**CUIDEMOS EL SUELO.** Algunas formas de proteger el suelo son:

- Proteger la vegetación que se encuentra en los nacimientos de las corrientes de agua y a todo lo largo de su curso.
- Sembrar árboles en las regiones despobladas.
- No quemar los suelos, cuando se va a sembrar.
- Cuando se siembra en lugares inclinados, hacerlo al través, no a lo largo.
- Rotar los cultivos para que el suelo no se agote o empobrezca.
- Abonar los suelos para reponer los nutrientes utilizados por las plantas.

## **ACTIVIDAD DE EJECUCIÓN DEL DPCA Y TEMAS DEL PROYECTO MOVIMIENTO VIDA Y SALUD.**

### **2. EL AGUA**

El agua es el recurso natural renovable más abundante en la naturaleza, la encontramos en los mares, océanos, lagos, quebradas, nevados, ríos y el subsuelo; ocupando el 75% de la superficie terrestre. El agua del mar es salada, porque la sal se ha depositado a través de los millones de años que tiene nuestro planeta y el agua de los ríos y quebradas es dulce, porque no contiene sal. El agua regula las condiciones climáticas de la tierra,

Los seres vivos la contienen entre el 60 y 90% de su masa corporal, y en el ser humano ocupa un 65% de la masa corporal total. Todos los seres vivos necesitan agua para sus funciones vitales, es decir, el agua hace parte fundamental en la estructura y composición de la materia viva, pues regula la temperatura de los seres vivos y a su vez los seres vivos desarrollan mecanismos o sistemas de regulación que le permiten a su medio interno permanecer en equilibrio, este proceso se denomina homeóstasis.

**USOS DEL AGUA:** CONSUMO DOMÉSTICO. Comprende el consumo de agua en nuestra alimentación, en la limpieza de nuestras viviendas, en el lavado de ropa, la higiene y el aseo personal...

CONSUMO PÚBLICO. En la limpieza de las calles de ciudades y pueblos, en las fuentes públicas, ornamentación, riego de parques y jardines, otros usos de interés comunitario, etc..

USO EN AGRICULTURA Y GANADERÍA. En agricultura, para el riego de los campos. En ganadería, como parte de la alimentación de los animales y en la limpieza de los establos y otras instalaciones dedicadas a la cría de ganado.

EL AGUA EN LA INDUSTRIA. En las fábricas, en el proceso de fabricación de productos, en los talleres, en la construcción...

EL AGUA, FUENTE DE ENERGÍA. Aprovechamos el agua para producir energía eléctrica (en centrales hidroeléctricas situadas en los embalses de agua).

En algunos lugares se aprovecha la fuerza de la corriente de agua de los ríos para mover máquinas (molinos de agua, aserraderos...)

EL AGUA, VÍA DE COMUNICACIÓN. Desde muy antiguo, el hombre aprendió a construir embarcaciones que le permitieron navegar por las aguas de mares, ríos y lagos. En nuestro tiempo, utilizamos enormes barcos para transportar las cargas más pesadas que no pueden ser transportadas por otros medios.

DEPORTE, OCIO Y AGUA. En los ríos, en el mar, en las piscinas y lagos, en la montaña... practicamos un gran número de deportes: vela, submarinismo, windsurf, natación, esquí acuático, waterpolo, piragüismo, ráfting, esquí, patinaje sobre hielo, jockey...

Además pasamos parte de nuestro tiempo libre disfrutando del agua en las piscinas, en la playa, en los parques acuáticos... o, simplemente, contemplando y sintiendo la belleza del agua en los ríos, las cascadas, los arroyos, las olas del mar, las montañas nevadas...

**¿DÓNDE HAY AGUA?** Las aguas son una parte muy importante del paisaje. Hay agua en las nubes. Hay agua, en forma de nieve o de hielo, en las cumbres de las montañas. Hay agua en el mar, en los lagos, en los ríos y arroyos. Hay aguas subterráneas. También el agua forma parte de todos los seres vivos.

Hay agua salada y agua dulce (sin sales disueltas). Son aguas saladas las aguas marinas y las de algunos grandísimos lagos del planeta. El resto del agua que está en los ríos, lagos, embalses, en forma de nieve... son aguas dulces, sin sales disueltas.

Hay agua en...**LOS MARES** Los mares y océanos están formados por la gran masa de agua que cubre la superficie de la Tierra situada entre los continentes.

Los mares son las zonas más próximas a la tierra firme; el resto de la superficie terrestre cubierta por las aguas forma los océanos.

Mares y océanos cubren aproximadamente las tres cuartas partes de la superficie de la Tierra.

# Día del Respeto a la Diversidad Cultural

¿Qué es la diversidad cultural?



En mi casa todos sabemos tocar el piano.



En mi pueblo las mamás llevamos a los niños en la espalda.



En mi casa tenemos como costumbre comer pasta los domingos.



La gente de la comunidad donde yo vivo es conocida en el mundo entero por sus tejidos.



Yo hablo dos lenguas, el quechua y el castellano.



Para mi pueblo, la tierra es nuestra madre.



Las personas y los pueblos tenemos distintas formas de ser, diferentes lenguas, creencias, costumbres y valores. Debemos ser respetuosos de la diversidad cultural. Las diferencias nos enriquecen a todos.

● Pensá y escribí.

El nombre de tu instrumento musical preferido.

---

---

---

Una costumbre de tu familia.

---

---

---

La actividad que más disfrutan en tu casa el fin de semana.

---

---

---

Tu comida favorita.

---

---

---



## DIVERSIDAD

Al hablar de diversidad, se hace referencia a las diferencias entre las personas, a la variedad, a la semejanza, a la multiplicidad.

### DIVERSIDAD DE CULTURAS

La diversidad de culturas refleja la disparidad, la convivencia y la interacción de las diversas culturas existentes, a la variación y riqueza cultural con la intención de articular y no de diferenciar.

Toda cultura es diferente, cada persona debe tener una identidad cultural y la diversidad cultural, en este sentido, se manifiesta por la variedad de costumbres.

Es necesario que exista un sano desarrollo entre los diferentes grupos culturales que existen en el mundo para que todas las culturas puedan existir y contribuir a la paz, la reducción de la pobreza y la convivencia social.





# LA ALTERIDAD



La alteridad es una muestra de interés por comprenderse. Fomenta el diálogo, los acuerdos y busca la solución a los conflictos.

Cuando se habla de alteridad también nos referimos a la otredad, la cual expresa ponernos en el lugar del otro.

Así pues por los valores que transmiten la alteridad y la otredad se usan en algunos ámbitos de estudio, pues sirven para entender las posturas de unas partes u otras en cualquier acontecimiento.

La alteridad fomenta el diálogo y propicia las relaciones pacíficas. Ese diálogo indudablemente enriquecerá a ambos.

Si hay voluntad de alteridad, la integración podrá ser armónica, pues cada uno respetará las creencias del otro. En cambio, si no hay alteridad un ser tratará de imponerse al otro.



# CULTURAS Y POBLACIONES DIVERSAS

## CULTURA

El conjunto de creencias, saberes y pautas de conducta de un grupo social, también los medios que usan sus miembros para comunicarse entre sí y su mundo y que son transmitidas de generación en generación.



## Características de las Culturas

Cada cultura tiene historicidad, es decir es relativa a la historia, es dinámica, heterogénea, compleja y está sometida a influencias externas e internas, no está exenta de contradicciones y en contacto con otras culturas influirá en reciprocidad.



# POBLACIONES DIVERSAS

Es importante reconocer las diversas poblaciones en el contexto Colombiano y aportar su respeto y conservación.

## Acercamiento a Las Poblaciones Diversas

Retomando la importancia de las diversas poblaciones es indispensable analizar el tema acerca del papel que juega la escuela en el aporte hacia su buen desarrollo. Así pues ésta debe procurar en las conexiones de familia y comunidad con la escuela, pues los padres están interesados en el éxito académico de sus niños a pesar de su origen étnico, a pesar de la cultura, o a pesar de la posición económica.

Desde ésta perspectiva se reflexiona que las escuelas deben tener la capacidad en tratar estos problemas de la siguiente manera:

construir sobre los valores culturales de las familias, enfatizar el contacto personal con las familias, fomentar la comunicación con las familias, crear un ambiente de bienvenida para las familias, y facilitar el acceso para la participación de la familia, incluyendo transporte, traductores, y otros servicios semejantes. Y así ésta estará procurando un excelente desarrollo académico e integral de las diversas Poblaciones.

# MULTICULTURALISMO

El multiculturalismo, se podría definir como la coexistencia de distintas tradiciones culturales en un mismo territorio. Como una de las consecuencias de la globalización del planeta.

En muchas ciudades la población es heterogénea en muchos sentidos: conviven lenguas, religiones, tradiciones y formas de entender la vida muy distintas. Esta diversidad ha sido acuñada con el término multiculturalismo.

El multiculturalismo además de la suma de tradiciones culturales en un mismo espacio geográfico implica una valoración positiva de la diversidad humana. Se trata de una enseñanza que defiende la tolerancia, el respeto y la convivencia entre culturas diversas. Propone una defensa de la igualdad de todas las tradiciones culturales, de tal manera sean valoradas en un plano de igualdad.

## Fundamentos del multiculturalismo

Defensa del derecho a la diferencia, el derecho a ser distinto en valores, creencias, costumbres...

Aceptación de las diferencias culturales, étnicas, religiosas, lingüísticas o raciales y su valoración positiva.

La diferencia como derecho, al mismo nivel que otras situaciones, por ejemplo de sexo-género.

Reconocimiento de la igualdad de derechos y deberes.



## ENFOQUE DIFERENCIAL

El Enfoque Diferencial es el instrumento para revertir o evitar los procesos que generan las condiciones actuales o históricas de discriminación y que impiden el cumplimiento efectivo de derechos.

En sus principios generales la Ley 1448 de 2011, en el artículo 13 incorpora el principio de Enfoque Diferencial que orienta todos los procesos, medidas y acciones que se desarrollen para asistir, atender, proteger y reparar integralmente a las víctimas. La ley establece que:

El principio de enfoque diferencial reconoce que hay poblaciones con características particulares en razón de su edad, género, orientación sexual y situación de discapacidad.

## GRUPOS DE ESPECIAL PROTECCIÓN

CICLO VITAL: Niños, niñas y Adolescentes- Adultos Mayores

PERSONAS CON DISCAPACIDAD

PERTENENCIA ÉTNICA: Comunidades Negras, Palanqueras, afrocolombianas y raizales-Gitanos Rom

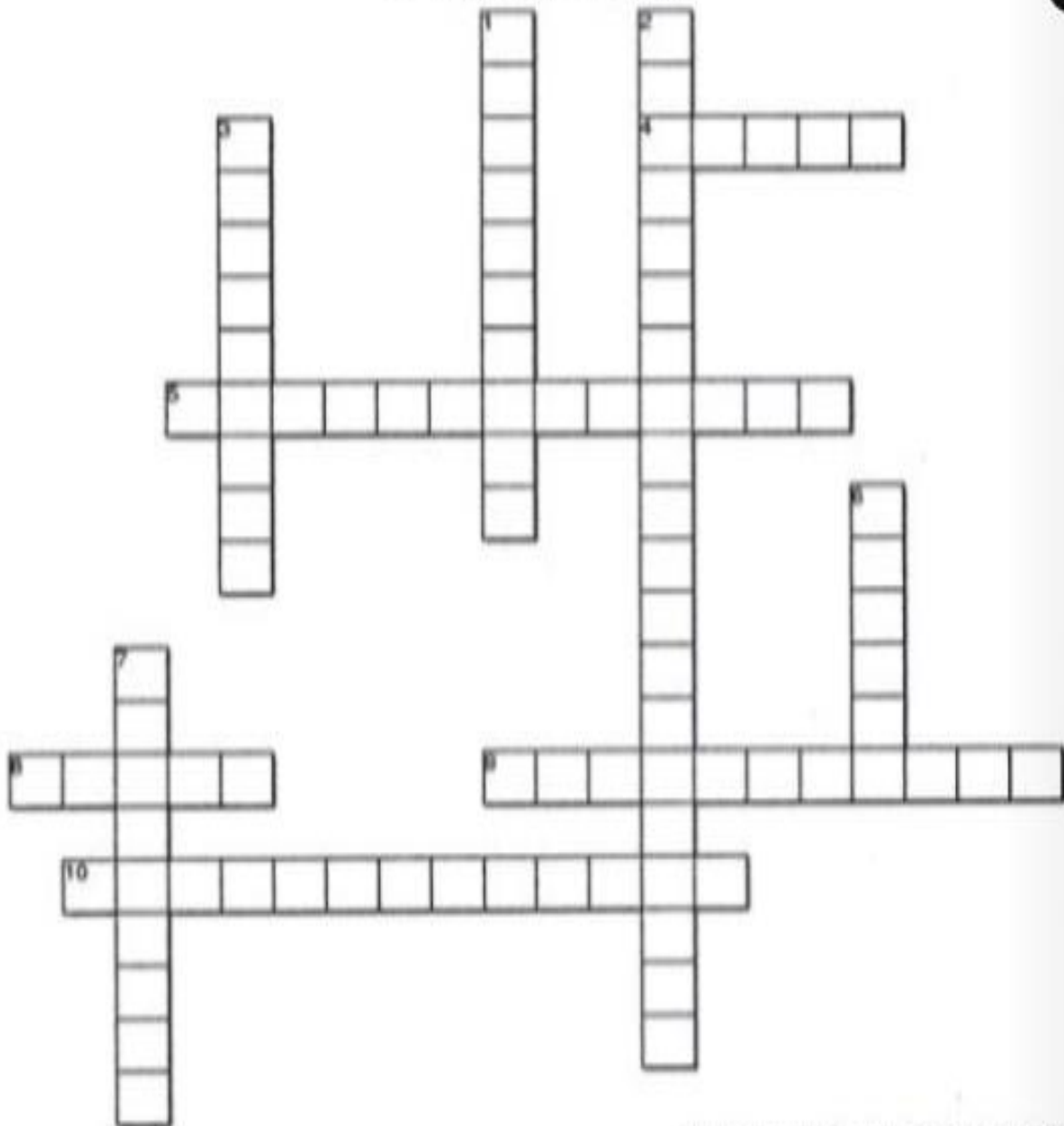
GÉNEROS: Mujeres, Gays, Bisexuales, Lesbianas, Transexuales, Intersexuales..





# comparendo ambiental

Complete el crucigrama



Created on [TheTeachersCorner.net](http://TheTeachersCorner.net) Crossword Maker

## Cruzada

4. Tipo de sanción económica que se puede realizar mediante comparendo ambiental
5. un ambiente sano está libre de...
6. material que se debe recoger de las mascotas
9. problemas ocasionados por el mal manejo de los residuos sólidos
10. Derecho consagrado en el artículo 79 de la constitución nacional

## Abajo

1. Valor que debemos asumir los itagueños para convertir esta ley en un instrumento de cultura ciudadana
2. sanciones económicas y pedagógicas para las personas que infrinjan las normas en relación con las prácticas ambientalistas
3. Lo que permite hacer la ley 1259 de 2008 a las personas que causen daño al medio ambiente
6. cómo es la ciudad que queremos tener
7. Que tipo de material no se deben sacar en las vías públicas



# ¿Qué es el Cómic?

Para **Román Gubern**:

«Es una estructura narrativa formada por la secuencia progresiva de pictogramas (imágenes), en los cuales puedan integrarse elementos de escritura fonética»



• Estructura Narrativa  
• Secuencia Progresiva  
• Pictogramas  
• Escritura fonética

## Componentes del Cómic

Lenguaje y utilización didáctica

- **Lenguaje visual:** viñeta, encuadre, planos, formato y color
- **Lenguaje verbal:** bocadillo, onomatopeyas y texto

Un personaje está hablando.	Hablan varios personajes.	Un personaje piensa.
Alguien habla en voz baja.	Alguien grita.	Escribe el narrador.

# Un cómic

Observa y completa los globos de diálogos. En la línea, escríbele un título al cómic.

.....



## Comprensión lectora: el cómic

Lee atentamente el siguiente texto.



Equipo editorial

1. ¿Cuál es el problema que enfrentan los personajes?

---

2. ¿Cómo se comunican los personajes del texto? Marca con un ✓.

Por medio de un narrador.

Por medio de diálogos.

Por medio de gritos.

3. ¿Por qué crees que hay diferentes formas de globos de diálogo?

---

---

### Aprende: el cómic

El cómic es una narración que cuenta una historia mediante globos de diálogo e ilustraciones.

Existen tres tipos de globos de diálogo.



Quando el personaje habla



Quando el personaje piensa



Quando el personaje grita

## ■ Escritura creativa: el cómic

Lee atentamente el siguiente texto.

### El agente PCC y la berenjena de oro

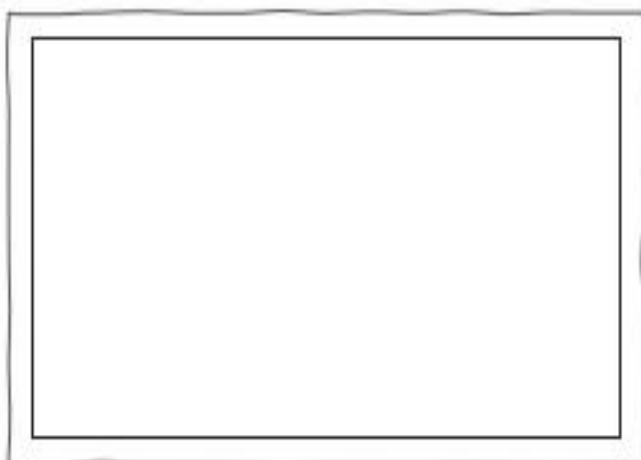
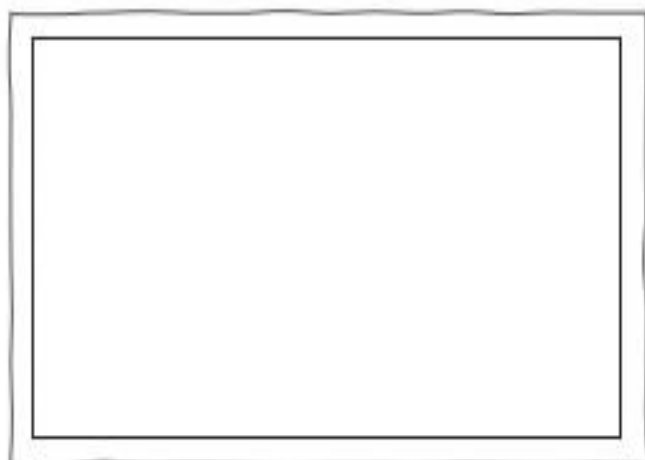
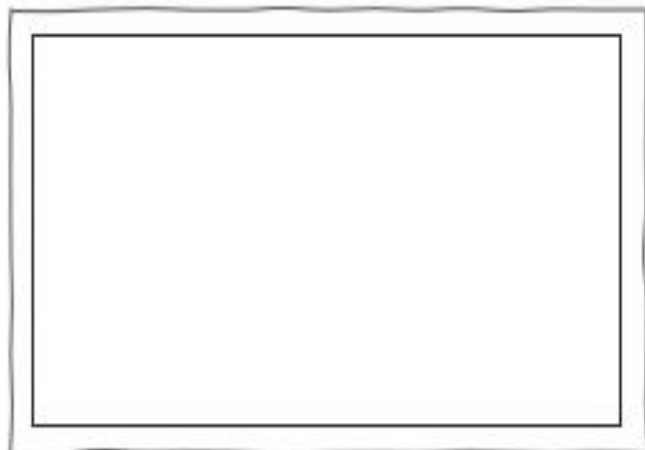
Al agente secreto Pepón Cabeza de Cebollón, en adelante agente PCC, le ha sido encomendada una peligrosísima misión: recuperar la berenjena de oro del Museo de las Verduras.

El mandamás, Zanahorias, del alto mando de inteligencia y espionaje del planeta Hortalizas y jefe del agente PCC, le ha dicho que para recuperar la inigualable berenjena tendrá que averiguar dónde la escondieron los ladrones.

Equipo editorial



1. ¡A crear un cómic! Ilustra y relata en estas viñetas qué debe hacer PCC para cumplir con su misión. Utiliza los tres tipos de globos de diálogo que aprendiste.



## El signo de exclamación y el de interrogación

Lee atentamente el siguiente texto.

Hoy es mi cumpleaños. Mi hermana me felicitó por teléfono. Mis abuelos me enviaron una carta y mis padres me prepararon una hermosa fiesta.

Cumplo años  
el día \_\_\_\_\_  
de \_\_\_\_\_

Escribe aquí el día de  
tu cumpleaños.



1. Completa las oraciones con los signos que faltan en cada situación.

### Situación 1



### Situación 2



2. A partir de las imágenes, inventa y escribe dos oraciones con signos de interrogación y dos con signos de exclamación, dirigidas a los cumpleañoseros.

¡ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_ **GRADO:** \_\_\_\_\_

**ASIGNATURA:** \_\_\_\_\_ **PERIODO:** \_\_\_\_\_ **FECHA:** \_\_\_\_\_

**FORMATO AUTOEVALUACION**

<b>COMPONENTE</b>	<b>SIEMPRE vale (5.0)</b>	<b>CASI SIEMPRE vale (4.0)</b>	<b>ALGUNAS VECES vale (3.0)</b>	<b>POCAS VECES vale (2.0)</b>	<b>NUNCA vale (1)</b>
<b>ACTITUDINAL</b>					
1) Atiendo las orientaciones y explicaciones del docente					
2) Soy responsable con mis obligaciones académicas- entrego trabajos y tareas a tiempo					
3) Soy respetuoso(a) con el docente y mis compañeros					
4) Demuestro interés por las actividades propuestas					
5) Cuando siento desinterés o desmotivación hablo con el docente para expresar dicha situación y hago aportes para hacerlas más motivantes e interesantes					
<b>CONCEPTUAL</b>					
1) Comprendo los contenidos y procedimientos estudiados en casa durante este periodo					
2) Cuando no comprendo los contenidos y procedimientos pido explicación al docente					
3) Hago aportes pertinentes y oportunos en clases virtuales					
4) Expreso mis puntos de vista con claridad					
5) Utilizo el conocimiento adquirido en la solución de problemas relacionados con la temática.					
<b>PROCEDIMENTAL</b>					
1) Desarrollo los trabajos, talleres y demás actividades asignadas en casa.					
2) Realizo actividades extra clase (tareas, consultas, ejercicios etc)					
3) Utilizo libros, e internet para aclarar y/o complementar los temas vistos en las guías.					
4) Presento estéticamente los trabajos .					
<b>TOTALES CADA COLUMNA</b>					

**LA VALORACIÓN (NOTA) = total 14 ítems / 14 = \_\_\_\_\_**

**Calcular el 20%= \_\_\_\_\_**

**NOMBRE:** \_\_\_\_\_ **GRADO:** \_\_\_\_\_  
**ASIGNATURA:** \_\_\_\_\_ **PERIODO:** \_\_\_\_\_ **FECHA:** \_\_\_\_\_

**FORMATO DE CO-EVALUACIÓN**

Nº.	ACCIONES A EVALUAR	REGISTRO DE CUMPLIMIENTO				
		SIEMPRE (5.0)	CASI SIEMPRE (4.0)	ALGUNAS VECES (3.0)	POCAS VECES (2.0)	NUNCA (1.0)
1	Tiene una actitud de respeto y tolerancia con los demás integrantes del equipo.					
2	Entrega el producto de la actividad con los criterios establecidos para su elaboración o realización.					
3	Entrega oportunamente el producto de la actividad asignada.					
4	Entrega el reporte de la reflexión sobre el proceso de aprendizaje.					
5	Participa respetuosamente cuando se hace trabajo virtual.					
6	Apoya virtualmente el trabajo colaborativo.					
	<b>TOTALES COLUMNAS</b>					

**LA VALORACIÓN (NOTA) = total 6 ítems / 6= \_\_\_\_\_**

**Calcular el 20%= \_\_\_\_\_**