

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ

GRANADA-CUNDINAMARCA SEDE RURAL ANTONIO NARIÑO

UNA MIRADA AL PASADO PARA RECONOCER EL PRESENTE...



GUÍA TRANSVERSALIZADA GRADOS: 401 – 402

DOCENTES: YARIDA STELLA COLEY – AMANDA LUCÍA RODRÍGUEZ

FECHA: DE: 1 HASTA: 5 de junio (PRIMERA SEMANA)

3. COMPETENCIAS PLANEACION DEL PERIODO

Orientar al estudiante en el proceso de reconocimiento de la evolución, organización y adaptación del ser humano a los diferentes entornos hasta nuestros días, valorando su capacidad de desempeñarse en distintos roles.

2. CONTENIDO TEMÁTICO

- Evolución y primeros pobladores.

-El retrato.

-Sistemas del ser humano y sus funciones.

-Multiplicación por 1, 2 y 3 cifras, múltiplos, formulación y resolución de problemas.

-Autoestima y sinceridad

-Oraciones en inglés relacionadas con el cuerpo humano.

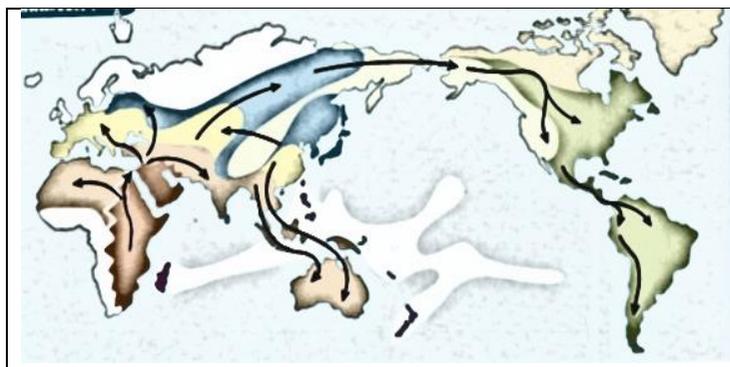
-El color (colores primarios y secundarios)

3. ACTIVIDADES, METODOLOGÍA Y RECURSOS.

Te invitamos a leer atentamente la guía y seguir las diferentes indicaciones dadas por las docentes.

1. EVOLUCION Y PRIMEROS POBLADORES

Todos los seres humanos tenemos un mismo origen. Las primeras personas que habitaron la Tierra no se quedaban en un solo lugar, (llevaban una vida nómada) se desplazaban de un lugar a otro en busca de mejores recursos para subsistir y habitaron en África, Asia y Europa.



ORGANIZACIÓN DE LAS PRIMERAS COMUNIDADES HUMANAS

Los primeros grupos humanos reunían esfuerzos para cuidar los pequeños, protegerse de las fieras, cazar, pescar y recolectar frutos. Conformaron hordas, clanes y tribus.

1.-HORDAS: Estaban conformados por grupos de familias extensas lideradas por el varón más fuerte, quien organizaba las actividades para conseguir alimento y tomaba las decisiones relativas al bienestar de los integrantes

2.-CLANES: Las familias se asociaban por parentesco y lo que se aprendía de generación en generación era muy importante porque ayudaba a la supervivencia.}

Adoptaron ciertas normas de convivencia: las mujeres cuidaban los niños y preparaban los alimentos; los hombres se dedicaban a la caza, pesca y la guerra.

Los ancianos eran respetados como guardianes de la memoria y consejeros sabios, también los curanderos por su capacidad de sanar eran tenidos en alta estima.

3.-TRIBUS: El conjunto de clanes de un territorio que compartían tradiciones y costumbres formaron las tribus.

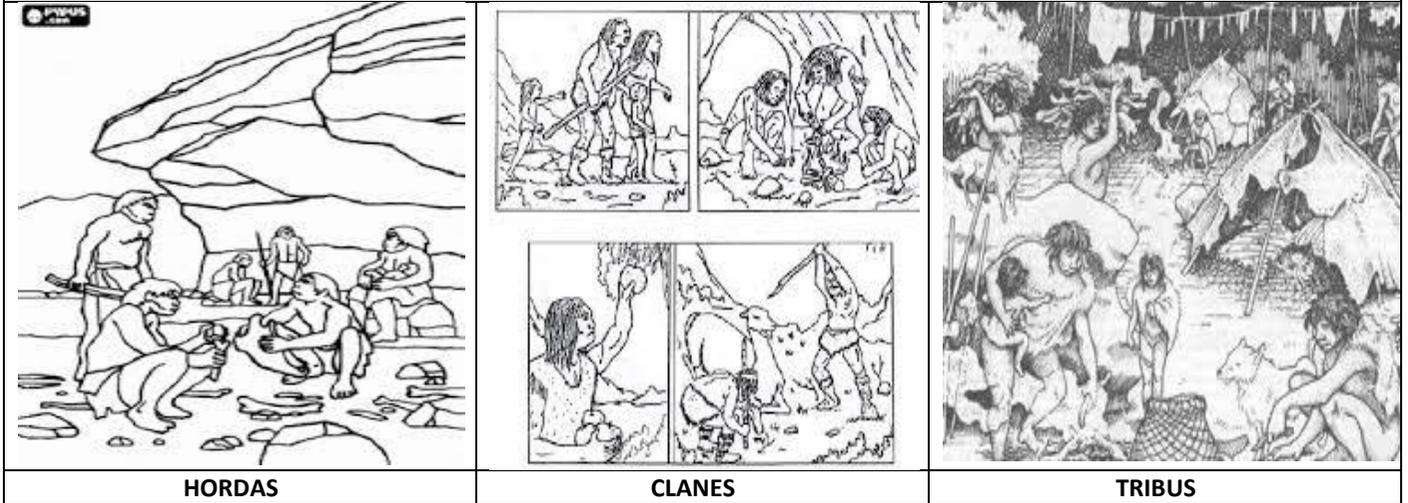
El invento de la agricultura fue un logro de las mujeres, permitió a las primeras comunidades convertirse en sedentarias.

De esta forma construyeron casas alrededor de los ríos y empezaron a cultivar campos para proveerse de alimentos, es decir aparecieron las primeras aldeas.

Como ya no se desplazaban tenían más tiempo para realizar nuevas tareas como el tejido, la cerámica, el comercio y la guerra.

Las tribus desarrollaron nuevas formas de organización: aparecieron los reyes que al morir heredaban el poder a sus hijos y regían orientados por los magos o sacerdotes, estos impartían las creencias religiosas y daban explicaciones de los fenómenos naturales.

COLOREA LAS IMAGENES



- RESPONDE:**
- 1.- ¿QUÉ COSAS DEBÍA PROCURAR EL LÍDER DE LAS HORDAS?
 - 2.- ¿CUÁLES MIEMBROS DE LOS CLANES ERAN MUY RESPETADOS?
 3. ¿QUÉ PERMITIO A LAS COMUNIDADES ANTIGUAS CAMBIAR DE NOMADAS A SEDENTARIOS?
 4. ¿QUÉ OTRAS ACTIVIDADES DESARROLLARON A PARTIR DEL SEDENTARISMO?
 5. ¿QUÉ NUEVA FORMA DE ORGANIZACIÓN DESARROLLARON LAS TRIBUS?

¡Qué tal si te reconoces a ti mismo(a) y a tus antepasados!

1.-EL RETRATO

Son descripciones de las personas; de sus rasgos externos (físicos) e internos (psicológicos) Ejemplo:

<p>Marta tiene el pelo rubio, largo y rizado. Sus ojos son azules y mide 1.65 de altura. Es esbelta y sus piernas son largas, por lo que su aspecto es elegante.</p>	<p>AUTORETRATO. Es la descripción que hace la persona sobre si misma (Hago mi descripción en el cuaderno)</p>
 <p>DESCRIPCIÓN DE PERSONAS: EL RETRATO</p>	<p>Rasgos físicos:</p> <hr/> <hr/>
<p>Rasgos físicos generales: Es un chico joven, fuerte, de mediana estatura. <i>Sexo, edad, estatura, complexión...</i></p> 	<p>Como soy:</p> <hr/> <hr/>
<p>¿Cómo es? Pelo, piel, cara, ojos, nariz, boca, voz... Es pelirrojo, tiene la piel clara, los ojos azules como el mar, la nariz chata y los labios finos.</p> 	<p>Como prefiero mi ropa:</p> <hr/> <hr/>
<p>¿Cómo va vestido? Su forma de vestir es de estilo informal, cómodo, deportivo y moderno.</p>	<p>Como es mi carácter;:</p> <hr/> <hr/>
<p>¿Cómo es su carácter? Es un chico risueño, inteligente, algo nervioso e inquieto, y muy creativo. <i>Rasgos psíquicos</i></p>	<p>Que me gusta hacer:</p> <hr/> <hr/>
<p>¿Qué le gusta hacer? Le gusta el deporte y la lectura, y colabora en tareas de la Biblioteca escolar.</p>	<p>*Realiza el retrato (descripción) de uno de tus antepasados, teniendo en cuenta las indicaciones vistas.</p>

PERTENEZCO A UNA REGION: Los colombianos desarrollamos lazos de identidad y pertenecemos a una región en la que vivimos. Sentimos gusto al recorrer los paisajes, valoramos nuestros recursos y disfrutamos las tradiciones propias del lugar.

Comenta en tu familia y escribe en tu cuaderno los aspectos que más valoras de tu región.

Dibuja en tu cuaderno, el paisaje alrededor de tu vivienda.

Lee y copia en tu cuaderno de religión el siguiente versículo: Proverbios 22:6. Haz un comentario del versículo.

Ahora veamos cómo funciona nuestro cuerpo, para adaptarse a distintas condiciones y ambientes...

LA PELEA DEL CUERPO

Érase un cuerpo perfecto, armonioso y fuerte en el que todos sus miembros se desenvolvían en perfecta coordinación y efectividad. Hasta que cierto día la mano izquierda le dijo confidencialmente a la mano derecha: -Mira, nosotras trabajamos todo el día, mientras el estómago no hace nada.

Las piernas escucharon y dijeron: - Tienes razón, nosotras también estamos cansadas caminando todo el día, para comprarle alimentos al estómago y él solo come sin hacer nada para conseguirlo.

La mano derecha gritó: -Hagamos huelga, no le demos ya comida al estómago. Que él se las arregle si quiere.

Entonces habló el estómago: - Amigos, vosotros estáis pensando mal. Nuestro trabajo y aptitudes son muy diferentes, pero la verdad es que dependemos muchísimo unos de otros.

Los brazos le gritaron: -Cállate. Esos son los argumentos de un vago. Desde ahora no vas a comer nada, absolutamente nada... Pasaron unos días...

- ¡Ay!, ¡qué débil me siento! - Se quejó un brazo al otro. -Yo también, no sabes lo cansado que me siento...

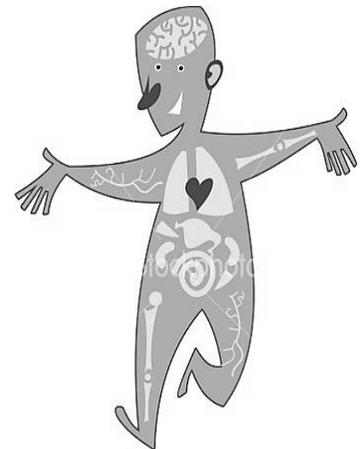
Las piernas se quejaron: - Nosotras apenas nos podemos mover... Y todas las partes del cuerpo decían lo mismo. Todos se sentían desfallecer. Entonces el estómago habló:

-Yo también me siento débil. Si me alimentáis podré trabajar de nuevo y vosotros y yo nos sentiremos mejor.

-Bueno, vale la pena probarlo - dijo la mano derecha.

Y las piernas con mucha dificultad llevaron el cuerpo a la mesa, las manos cooperaron y metieron la comida en la boca.

Al poco rato las manos exclamaron: - Ya nos sentimos mejor... Todos los miembros del cuerpo decían lo mismo. Entonces comprendieron que todos los miembros del cuerpo deben cooperar si quieren conservarse con buena salud. Y el estómago comprendió que él depende del trabajo de los miembros y que debe repartir por igual con los miembros todo lo que llegue a él.

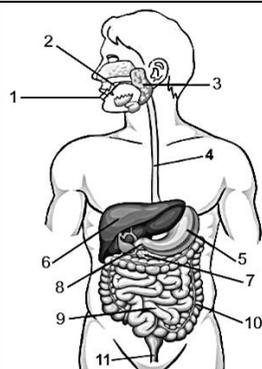


Analiza y responde: ¿Qué ocurriría en nuestro cuerpo si todo fuese "orejas", y si todo fuesen manos o todo "ojos"? ¿Cuál es la clave de que el cuerpo se desenvuelva tan armónicamente como lo hace? ¿De qué manera se manifiestan los valores de la autoestima y la sinceridad en este cuento? Explica.

Los seres humanos incorporan alimentos y oxígeno para nutrirse. La función de **nutrición** la llevan a cabo cuatro sistemas, que funcionan de manera coordinada: el **digestivo**, el **respiratorio**, el **circulatorio** y el **excretor**.

SISTEMA DIGESTIVO

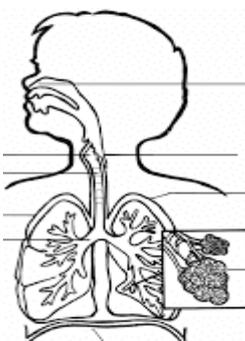
- Está formado por glándulas salivales, faringe, esófago, estómago, intestinos delgado y grueso, recto y ano.
- Transforma los alimentos, absorbe los nutrientes y elimina los desechos.



<https://www.youtube.com/watch?v=CIhwGRIBEQ8>

SISTEMA RESPIRATORIO

- Está formado por las vías respiratorias, los pulmones y el diafragma.
- Toma el oxígeno del aire y elimina gas carbónico.

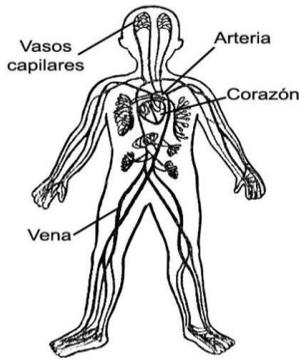


Video de apoyo:

<https://www.youtube.com/watch?v=thUI3RfZUms>

SISTEMA CIRCULATORIO

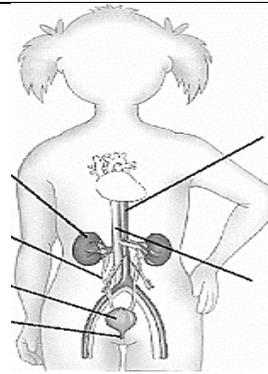
- Está formado por el corazón y los vasos sanguíneos (arterias, venas y vasos capilares).
- Transporta los nutrientes y el oxígeno a todas las células, y recoge los desechos.



<https://www.youtube.com/watch?v=nsSg4Eq3LEo>

SISTEMA EXCRETOR

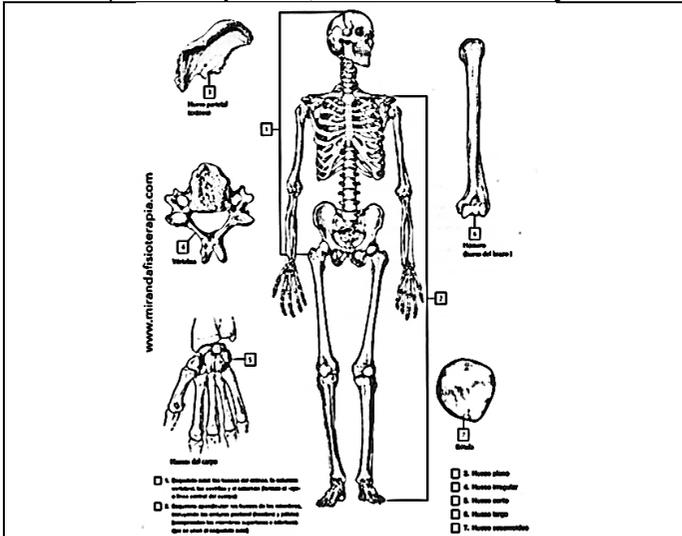
- Formado por el sistema urinario y la piel (glándulas sudoríparas)
- Elimina los desechos, que provienen de la actividad de las células.



Video de apoyo:

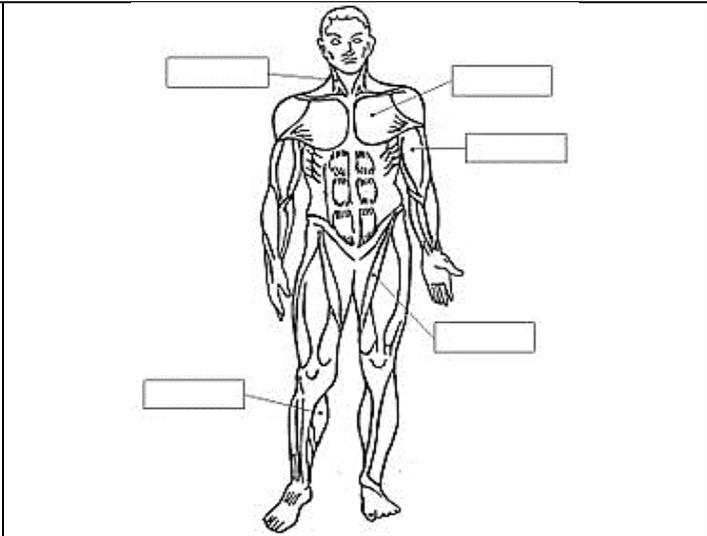
https://www.youtube.com/watch?v=f6rJ83TRm_g

Los seres humanos podemos realizar varios tipos de **movimientos** gracias al **SISTEMA LOCOMOTOR**, que está formado por el **esqueleto, las articulaciones y los músculos**.



El esqueleto humano lo forman unos 206 **huesos**, a los que se fijan los músculos que mueven el cuerpo. Los huesos se clasifican en planos o anchos, cortos y largos. **Las articulaciones** son las uniones entre los huesos y pueden ser inmóviles, móviles y semimóviles.

<https://www.youtube.com/watch?v=5SytABu6IKY>



Los movimientos del cuerpo se producen gracias a la contracción de los músculos, que pueden ser:

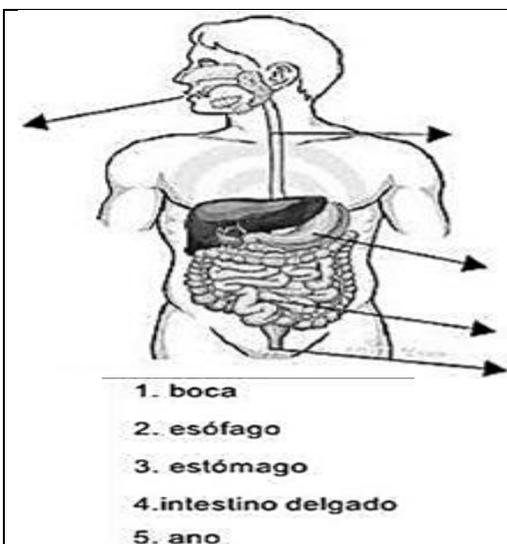
- Esqueléticos o voluntarios:** permiten saltar, nadar, correr.
- Lisos o involuntarios:** están en las paredes de casi todos los órganos huecos del cuerpo.
- Cardíaco:** Forma la pared del corazón

ACTIVIDAD

1. Relación entre algunos sistemas del cuerpo humano con algunas de las funciones que realizan.

- | | |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Excretor | a. Se ocupa de masticar y triturar el alimento para que pueda ingresar al organismo |
| 2. Digestivo | b. Es el único que forma parte de todos los sistemas ya que los conecta. |
| 3. Respiratorio | c. Extrae del aire que llega a los pulmones, el oxígeno necesario que se distribuye en todas las células del cuerpo. |
| 4. Circulatorio | d. Expulsa los desechos que ha dejado el proceso digestivo. |

2. Ubica el número en el órgano correspondiente y resuelve el crucigrama.



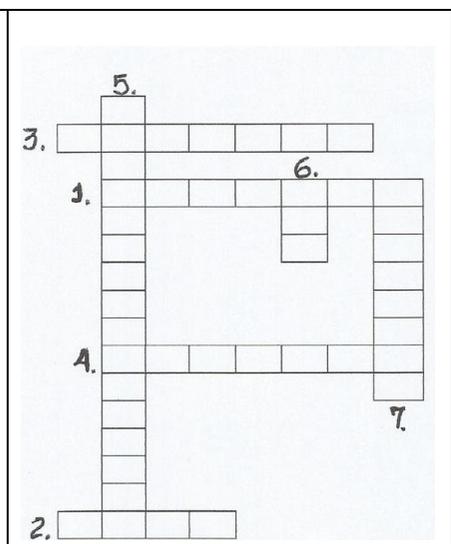
- 1. boca
- 2. esófago
- 3. estómago
- 4. intestino delgado
- 5. ano

HORIZONTALES

- 1. Tubo por donde pasa el alimento triturado.
- 2. Lugar por donde entra el alimento al cuerpo.
- 3. La necesita el cuerpo para realizar todas sus actividades.
- 4. Sirven para cortar y masticar los alimentos.

VERTICALES.

- 5. Desde ahí el alimento pasa a la sangre.
- 6. Lugar por donde eliminamos los desechos del cuerpo.
- 7. órgano del aparato digestivo, situado entre el esófago y el intestino.



3- Analiza y responde en tu cuaderno:

- ✓ Miguel es bombero, al acudir a un incendio, se intoxicó con los gases y perdió el conocimiento. ¿Qué sistemas de los vistos anteriormente, se vieron afectados en su organismo?
- ✓ Mauricio se fatiga al correr y su papá lo llevó al médico, este le dijo que eso pasa debido a que tiene sobrepeso. - ¿A qué crees que se debe su sobrepeso? - Escribe qué debe hacer Mauricio para mejorar su condición física.
- ✓ A Helena le tocó escoger y exponer una enfermedad del sistema respiratorio y debido a que ha escuchado que la pandemia actual se originó por el COVID 19, decidió averiguar sobre él, tomando como preguntas principales ¿Qué es una pandemia?; ¿Qué se sabe del origen del nuevo coronavirus y de su letalidad?; ¿Cuáles son sus características?; ¿Cómo se puede prevenir su contagio? Ayuda a Helena a responder sus preguntas.
- ✓ Busca en el diccionario la palabra "diálisis". Anota su significado y explica cuándo crees que se usa este tratamiento médico.
- ✓ ¿Cuál es tu deporte favorito? ¿Qué músculos usas para realizarlo? ¿Cómo fortalecerías estos músculos? Dibújate practicándolo...
- ✓ Realiza un mapa conceptual que represente los sistemas del cuerpo humano.

Fortalece tu inglés haciendo uso del diccionario y descubre datos importantes sobre tu cuerpo:

1 The food that we eat goes into our stomach and is digested. Trace the word and match the food items to the stomach.

stomach

2 Read and trace the answer.
My stomach rumbles when I am...

hungry

full

1 When we breathe, air goes inside these organs. Trace the dotted lines to complete the picture.

2 Do you know the name of the above organs? Write the first letter of each object to find out.

1 My heart pumps blood around my body. Trace the word and the picture of the heart.

heart

2 Colour the instrument that we can use to listen to our heartbeat.

earphones

stethoscope

Good habits

Fill in the blanks with the correct words.
breakfast teeth hair bath

I comb my _____ every day.

I take my _____ every day.

I take my _____ every day.

I brush my _____ every day.

¡Llegó la hora de poner a prueba tus conocimientos matemáticos!

LA MULTIPLICACIÓN

*Es una operación de números naturales, que permite solucionar situaciones concretas a adición de varios **sumandos iguales**, o a la aplicación de un operador que duplica, triplica, etc.

*Sus términos son los **factores** (multiplicando y multiplicador) y el **producto**.

Resolvamos:
Andrés corre 3.429 metros diarios. ¿Cuántos metros recorre en 65 días? →

	CM	DM	UM	c	d	u	
			3	4	2	9	← multiplicando
x					6	5	← multiplicador
El producto de 5 u x 3.429		1	7	1	4	5	← Se inicia en la casilla de las unidades.
El producto de 6 d x 3.429	2	0	5	7	4		← Se deja el espacio en la casilla de las unidades.
La suma de los productos.	2	2	2	8	8	.5	

Y ¿cómo multiplicas por un factor de tres cifras?

El conductor de un bus transportó durante una semana 267 pasajeros. Si cada pasaje cuesta \$2.895, ¿cuánto dinero recibió en total?

Revisa la solución y escribe la respuesta.

	CM	DM	UM	c	d	u	
			2	8	9	5	← multiplicando
				2	6	7	← multiplicador
El producto de 7 u × 2.895		2	0	2	6	5	← Se inicia en la casilla de las unidades
El producto de 6 d × 2.895	1	7	3	7	0		← Se deja el espacio en la casilla de las unidades
El producto de 2 c × 2.895	5	7	9	0			← Se deja el espacio en la casilla de las unidades y de las decenas
La suma de los productos.	7	7	2	9	6	5	

***Multiplicar por un número seguido de ceros:** Se multiplican las cifras distintas de cero y luego se añaden tantos ceros como hay en el factor que los tiene. $25 \times 10 = 250$ $83 \times 300 = 24.900$ $507 \times 1.000 = 507.000$

ORDEN EN LAS OPERACIONES:

Si no tiene paréntesis	Si tiene paréntesis
$37 + 42 \times 9$ <p>← Primero la multiplicación.</p> $\begin{array}{r} 37 \\ + 378 \\ \hline 415 \end{array}$ <p>← Luego la adición.</p> <p>$37 + 42 \times 9 = 415$</p>	$8 \times (32 + 7 - 2)$ <p>← El paréntesis indica que antes de multiplicar debes hacer la adición y la sustracción.</p> $\begin{array}{r} 8 \\ \times 37 \\ \hline 296 \end{array}$ <p>← Ahora sí, calcula el producto.</p> <p>$8 \times (32 + 7 - 2) = 296$</p>

Resuelve las operaciones en tu cuaderno:

- | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| $16 + 5 \times 8 =$
$3 \times (18 + 5 - 1) =$
$22 \times 4 + 16 =$
$142 \times (8.557 - 3.451) =$
$(188 - 36) \times 16 =$ | $25 \times (2.843 + 15) =$
$68 \times (397 + 246 - 98) =$
$109 + 8 + 7 \times 4 =$
$587 + 74 \times 78 =$
$439 \times (458 - 95) =$ |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

OPERACIONES AL MINUTO

Prepara tu cronómetro ya que practiquemos tu agilidad mental. Resuelve todas las operaciones y al final escribe cuanto tiempo demoraste en resolver todas.

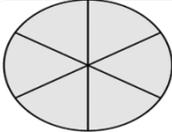
$7 \times 3 \times 3 =$	
$7 \times 8 \times 10 =$	
$4 \times 7 + 57 =$	
$6 \times 8 \times 2 =$	
$7 \times 7 + 22 =$	

$6 \times 3 \times 3 =$	
$6 \times 9 + 23 =$	
$4 \times 8 + 55 =$	
$6 \times 7 \times 10 =$	
$8 \times 4 - 26 =$	

$6 \times 3 + 18 =$	
$7 \times 4 + 34 =$	
$8 \times 6 + 23 =$	
$6 \times 4 - 17 =$	
$4 \times 6 \times 8 =$	

Resolví todas en: _____

¡Manos a la obra! Llegó la hora de dejar salir el artista que hay en ti... El color es una experiencia visual, una impresión sensorial que recibimos a través de los ojos, independiente de la materia colorante de la misma. El mundo que nos rodea se nos muestra en color. Las cosas que vemos no sólo se diferencian entre sí por su forma, y tamaño, sino también por su colorido. Cada vez que observamos la naturaleza o un paisaje rural o urbano podemos apreciar la cantidad de colores que están a nuestro alrededor gracias a la luz que incide sobre los objetos.

Colores primarios	Colores secundarios	Practica:
Colores que no se obtienen de la mezcla entre colores. Son rojo, amarillo y azul.	Colores que se obtienen de la mezcla a partes iguales de dos colores primarios. ¿Cuáles son?	

En una hoja blanca, dibuja un círculo de 6 cm de radio y lo divides en 6 partes, como muestra la figura. Enumera con el número 1 la porción superior derecha y las demás en el sentido de las manecillas del reloj. Pinta con témpera roja el número 1, con amarillo el 3 y con azul el 5. Luego, mezcla en partes iguales un poco de témpera roja con amarillo y con el color resultante pintas la porción número 2. Después, mezcla en partes iguales un poco de témpera amarilla con azul y con el color resultante pintas la porción número 4. Finalmente, mezcla en partes iguales un poco de témpera azul con roja y con el color resultante pintas la porción número 6. Así hallarás los colores secundarios...

**¡INSISTIR, PERSISTIR, RESISTIR Y NUNCA DESISTIR! ÁNIMO...
¡GRACIAS PAPITOS POR SU VALIOSO APOYO EN ESTE PROCESO!**

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ
GRANADA-CUNDINAMARCA SEDE RURAL ANTONIO NARIÑO

¡¡LAS MARAVILLAS MÁS HERMOSAS DEL MUNDO!!!



GUÍA TRANSVERSALIZADA GRADOS: 401 – 402

DOCENTES: YARIDA STELLA COLEY – AMANDA LUCÍA RODRÍGUEZ M.
FECHA: DE 8 HASTA: 12 de junio SEGUNDA SEMANA DE JUNIO

1. COMPETENCIAS PLANEACION DEL PERIODO

Hacer partícipe al estudiante en la adquisición de herramientas para reconocer sus orígenes, la necesidad de valorar el esfuerzo que cada individuo debe hacer para desarrollar sus sentidos, adaptarlos a los diferentes entornos y hacer uso de sus conocimientos de acuerdo con sus prioridades.

2. CONTENIDO TEMÁTICO

- Adjetivos y sus clases.
- Pueblos Precolombinos y su desarrollo cultural
- Los sentidos y la salud
- Divisiones de una y dos cifras
- La comprensión y el esfuerzo

1.-ADJETIVOS Y SUS CLASES

En la guía anterior estudiamos los adjetivos calificativos (cualidades del sustantivo) los posesivos (mío, tuyo, suyo...) y Los determinantes (este, ese, aquel...) hoy estudiaremos los **adjetivos numerales** y su clasificación.

<p>-Numerales: Es aquel que modifica al sustantivo indicando el número definido de cosas o personas. ejemplos:</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr><td>Leyó tres libros</td></tr> <tr><td>Llego en quinto lugar</td></tr> <tr><td>Comió la mitad de la torta</td></tr> </table>	Leyó tres libros	Llego en quinto lugar	Comió la mitad de la torta	CARDINAL	ORDINAL	PARTITIVO
	Leyó tres libros					
	Llego en quinto lugar					
	Comió la mitad de la torta					
	Uno	primero				
dos	segundo	medio				
Tres	tercero	tercio				
Cuatro...cinco...	Cuarto...quinto...	Cuarto...				

Escribe en frente de cada oracion a que clase de adjetivo numeral pertenece.

ORACION	CLASE DE ADJETIVO NUMERAL	ORACION	CLASE DE ADJETIVO NUMERAL
1.-Esteban Llego primero		4.-Dame un tercio de tu hoja	
2.-Un cuarto de la torta es mio		5.-Estoy en grado cuarto	
3.-Eres el numero cinco		6.-Tengo media manzana	

PUEBLOS PRECOLOMBINOS

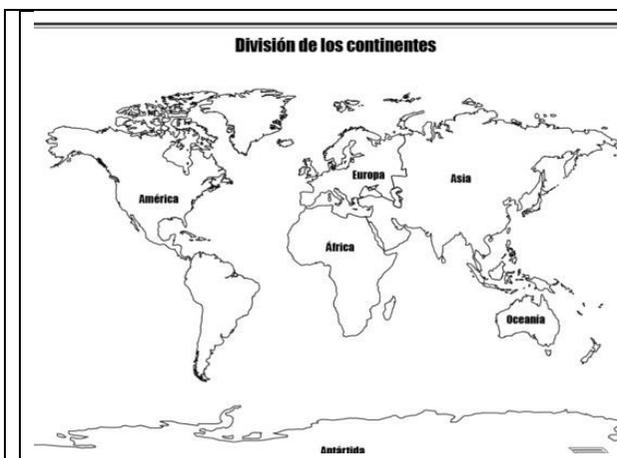
Los pueblos precolombinos eran los que vivían en América antes de la llegada de los españoles. Muchos de aquellos pueblos solo eran pequeñas tribus, pero algunos eran grandes imperios, como los incas, los aztecas y los mayas.

Debido a las glaciaciones, gran parte de los continentes quedaron desiertos pues los hielos impedían el crecimiento de las plantas.

Las hordas que habitaban el norte del Antiguo Continente avanzaron por los hielos siguiendo las manadas y buscando alimentos; fue así como según varios autores se produjo el poblamiento de americana.

Los primeros habitantes de América llegaron a través del estrecho de Bering; avanzaron hacia el sur donde el clima era menos frio y había abundancia de flora y fauna.

Una glaciación es un periodo de larga duración en el cual baja la temperatura global y da como resultado una expansión del hielo continental de los casquetes polares y los glaciares.



Los grupos que poblaron América eran **nómadas**, se dedicaban a cazar animales pequeños, pescar y recolectar frutos silvestres y raíces. Para esto fabricaron herramientas de piedra, hueso, talladas para que fueran más filosas y cortaran mejor.

Poco a poco se organizaron en grupos más numerosos y a dividirse las tareas y actividades. Es el comienzo del sedentarismo pues con el tiempo se establecieron en un solo lugar hasta formar grandes asentamientos.

Este proceso se puede estudiar por etapas de acuerdo con el tipo de economía y con las técnicas utilizadas para la fabricación de herramientas.

ESTADIOS CULTURALES DE LOS PUEBLOS PRECOLOMBINOS

El desarrollo cultural se subdivide en distintos **estadios culturales**, cada uno de los cuales expresa determinadas características sociales, económicas y técnicas

1.-PERIODO PALEOINDIO: Corresponde a la etapa de los primeros grupos de cazadores y recolectores. Se alimentaban de mamíferos pequeños, raíces y frutos, esto se comprueba con los restos de herramienta de piedras hallados en las cuevas de la sabana de Bogotá, con más de doce mil años.

2.-PERIODO ARCAICO: Los grupos humanos de esta etapa practicaron una agricultura básica, haciéndose sedentarios. Prueba de ello son las cerámicas y fogones hallados en puerto Hormiga, en la costa atlántica

3.-PERIODO FORMATIVO: corresponde a la fase de desarrollo agrícola. Se divide en tres sub etapas.

- **Formativo temprano:** Se organizaron los clanes de horticultores. Esta fase representada por las culturas Momil (Córdoba) y San Agustín (sur del Huila).
- **Formativo medio:** La agricultura más tecnificada. El maíz fue su base alimenticia, aunque también cultivaron cacao, frijol, yuca y papa. Sus expresiones artísticas fueron cerámicas figurativas y técnicas de orfebrería. Prosperaron las culturas de San Agustín (sur del Huila), Tierradentro (Cauca), Calima (Valle del Cauca), Quimbaya (Quindío) Sinú (Córdoba y Sucre) y Tumaco (Nariño).
- **Formativo superior:** La irrigación de cultivos y la canalización de aguas comprueban el gran avance técnico de la agricultura en esta fase. Las culturas **Tairona y Muisca** sobresalieron en este momento.

4.-PERIODO CLASICO: Las características más representativas de este periodo son:

- El desarrollo de las técnicas agrícolas permitió cosechas abundantes.
- Construcción de ciudades con piedra tallada.
- Técnicas avanzadas para la producción de cerámica, metalurgia, textiles y tejidos.
- Las sociedades se dividieron en marcadas clases sociales, gobernadas por reyes que también ejercían el poder religioso de forma vitalicia y hereditaria.

5.-Posclasico: Los pueblos que llegaron a esta etapa se lanzaron a la conquista de las sociedades vecinas, por esto se les llamo cultura expansionista.

- Se perfecciono la ingeniería y se construyeron grandes obras arquitectónicas.
- Surgieron sistemas de escritura y se inventaron los calendarios solares.

Solo algunas culturas como la azteca y algunos pueblos mayas alcanzaron este grado de desarrollo.

RESPONDE:

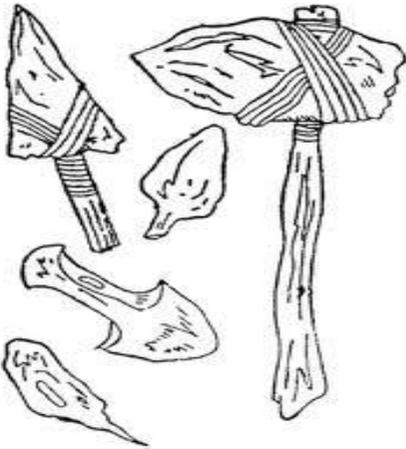
1.- De los pueblos precolombinos cuales llegaron a ser grandes imperios? _____, _____.

2. Los primeros habitantes de América llegaron a través del estrecho de _____

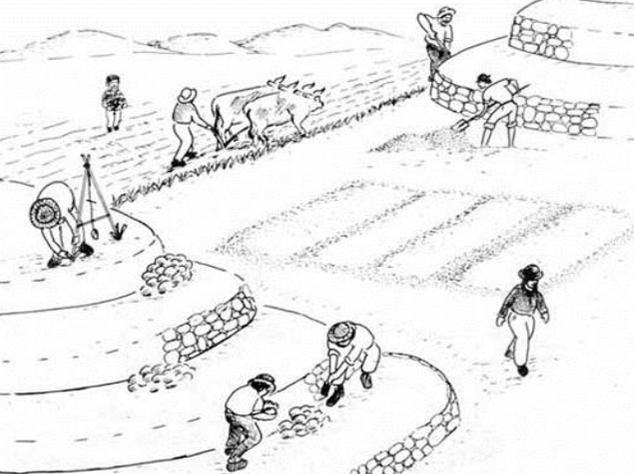
3.-Donde hallaron restos de herramientas de piedra? _____ y con cuantos años de antigüedad? _____

4.-Que avances hubo en las comunidades del periodo formativo superior? _____

5.- En qué periodo los pueblos precolombinos construyeron ciudades con piedras tallada?

		
<p>ARMAS PARA CAZAR DEL PERIODO PALEOINDIO (NOMADAS)</p>	<p>CAZABAN Y RECOLECTABAN FRUTOS (NOMADAS)</p>	<p>DESCUBRIERON LA AGRICULTURA Y SE HICIERON SEDENTARIOS</p>

COLOREA LAS IMAGENES

	
<p>DESARROLLO DE LA AGRICULTURA (COSECHAS ABUNDANTES)</p>	<p>OBRAS ARQUETECTONICAS PERIODO POSCLASICO</p>

¡¡¡HOLA!!! Antes de iniciar esta actividad, te invito a que hagas un recorrido por toda tu casa y si es posible salgas a tu patio, observa todo lo que hay a tu alrededor, disfruta de los colores, olores, sonidos y recuerda lo que sentiste cuando abrazaste o besaste a tus papitos y a qué sabía lo que compartiste con ellos en el desayuno... ¿Diste gracias a Dios por esas bendiciones? Inspírate y escribe en tu cuaderno de Religión una oración de acción de gracias.

Quando falta un sentido, otros se refuerzan

Si una persona carece de un sentido, aprende a desarrollar los otros cuatro y reorganiza su actividad sensorial de otra manera. Cuanto más se estimulan las neuronas, más conexiones se crean y más se refuerzan las áreas correspondientes del cerebro. Por ejemplo, una persona con discapacidad visual de nacimiento tiene un oído y un sentido del tacto más desarrollados, una conciencia muy precisa de su cuerpo en el espacio y sabe captar en seguida la presencia de los demás. Esta reorganización sensorial es más difícil para las personas que pierden la vista por accidente o después de una enfermedad. Al haber utilizado relativamente poco otros sentidos, tendrán mayores dificultades para reactivar zonas del cerebro con las que se asocian.



COMPRENDE Y REFLEXIONA:

- Cuando falla un sentido, ¿cómo se refuerzan los demás? - ¿En qué órgano del cuerpo se localizan las neuronas?
- ¿Cómo crees que compensan sus carencias las personas con discapacidad auditiva?
- ¿Crees que las personas discapacitadas necesitan compasión y comprensión de parte nuestra? ¿Consideras que las personas discapacitadas se esfuerzan más que las que no lo son? ¿Vale la pena esforzarte para alcanzar tus metas? Explica tus respuestas
- ¿Las personas discapacitadas tienen diferentes sentimientos, deberes y derechos a las no discapacitadas? Justifica tu respuesta.



https://www.youtube.com/watch?v=mgsF4W2_fyI Video sobre los sentidos y sus cuidados. **En tu cuaderno:**

1* ¿Qué **CUIDADOS** son necesarios para mantener sanos cada uno de nuestros sentidos? Descríbelos

VISTA	OIDO	GUSTO	OLFATO	TACTO

2* Identifica con qué órgano de los sentidos se relaciona cada una de las siguientes alteraciones y enfermedades. Escoge e indaga sobre tres de ellas.

Miopía •	Vista	• Rotura del tímpano
Sordera •	Oído	• Astigmatismo
Dermatitis •	Gusto	• Urticaria
Rinitis •	Olfato	• Tapón de cera
Hipermetropía •	Tacto	• Resfriado
Insensibilidad gustativa •		• Gingivitis

Recordemos: **Alimento** es aquello que los seres vivos comen y beben para su subsistencia, por lo tanto, nuestra dieta o hábito alimenticio debe ser equilibrada para aportar cantidades suficientes de todos los nutrientes que necesita nuestro cuerpo para estar sano. Los alimentos desempeñan diferentes funciones:

<p>*Energética: la realizan los alimentos ricos en carbohidratos y grasas, como cereales, azúcares y aceites. Estos alimentos aportan la energía necesaria para realizar las actividades.</p>	<div style="text-align: center;"> <h3>Pirámide Alimenticia:</h3> </div>
<p>*Constructiva: la realizan los alimentos ricos en proteínas, como carnes, pescados, legumbres, huevos y lácteos. Estos alimentos permiten el crecimiento y reparación de nuestro cuerpo.</p>	
<p>*Reguladora: la realizan alimentos ricos en sales minerales y vitaminas, como verduras, hortalizas y frutas. Su función es mantener el equilibrio y evitar las enfermedades.</p>	

*Haz una lista de los alimentos que consumiste los últimos tres días y clasifícalos según su función. Luego, establece cuáles de esos alimentos son de consumo diario, frecuente u ocasional. Según esta clasificación, ¿Tu dieta es equilibrada?

DECÁLOGO PARA UNA VIDA SALUDABLE	HÁBITOS POCO SALUDABLES PARA LOS NIÑOS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Duerme alrededor de 8 horas diarias. 2. Lleva una alimentación adecuada, comiendo todo tipo de alimentos. 3. Realiza 5 comidas diarias: no te saltes el desayuno. 4. Bebe un mínimo de 2 litros de agua al día. 5. Realiza ejercicio físico de intensidad moderada periódicamente. 6. Mantén una higiene corporal adecuada. 7. Lávate las manos antes de comer. 8. Lávate los dientes después de cada comida. 9. Controla tu peso y el consumo de sal, azúcar y grasas. 10. No ingieras sustancias nocivas ni alimentos mal conservados. 	<ul style="list-style-type: none"> No incluir en su comida frutas y verduras. Aunque no se las coman Tomar poca agua Comer viendo la televisión No jugar al aire libre Premiar con comida chatarra Exceso de videojuegos o pantallas Falta de juego libre Desvelarse Falta de movimiento

¡¡¡REPASEMOS AHORA LA DIVISIÓN!!! La división es una operación de números naturales, que consiste en averiguar cuántas veces entra un número en otro. Es decir, cómo repartir en partes iguales y que el resultado sea igual para todos. Los **términos** de una división son **dividendo, divisor, cociente y residuo**.

Una de las entidades bancarias de una ciudad acaba de adquirir 275 cajeros automáticos que instalará equitativamente en 13 zonas. ¿Cuántos cajeros instalará en cada zona?



- Para averiguarlo se divide 275 entre 13.

Dividendo: cajeros que se van a instalar.	275	13	Divisor: número de zonas en las que instalarán cajeros.
	- 26	21	
	15		
Residuo: cantidad de cajeros que quedan sin instalar.	- 13		Cociente: cantidad de cajeros que le corresponden a cada zona.
	2		

R/ En cada zona ubicarán 21 cajeros y quedarán dos cajeros sin instalar.

División exacta	División inexacta
Cuando su residuo es cero: 45/5 es una división exacta; el cociente es 9 y el residuo es 0	Cuando su residuo no es cero: 172/5 es división inexacta; el cociente es 34 y el residuo es 2.

RECUERDA: Para realizar la **prueba de la división** se debe multiplicar el divisor por el cociente y sumar el residuo. Si el resultado es igual al dividendo la división es correcta.

A practicar...

Ejercitación. Utiliza la prueba de la división para saber si estas divisiones están bien hechas. Corrígelas en caso contrario.

Dividendo	Divisor	Cociente	Residuo
7405	79	93	58
1046	23	45	8
9654	17	567	18

Completa los datos.

Dividendo	8765
Divisor	56
Cociente	
Residuo	

Dividendo	9601
Divisor	43
Cociente	
Residuo	12

Dividendo	
Divisor	23
Cociente	78
Residuo	9

Comunicación. En una división el dividendo es 716, el cociente es 88 y el residuo es 12. Si el divisor es 8, ¿por qué la división está mal hecha? Justifica tu respuesta.

Solución de problemas

- 6 Un grupo de científicos repartirán 2970 gusanos de seda en cajas de cartón con la misma cantidad.
- ¿Cuántas cajas necesitan si en cada una ponen 17 gusanos?
 - Si tienen 25 cajas, ¿cuántos gusanos deben poner en cada caja?



Se repartieron 355 flores en seis jarrones. En el reparto sobró una flor y en cada jarrón se colocaron 59 flores. Expresa cuáles de esas cantidades son el dividendo, el divisor, el cociente y el residuo. Aplica la prueba de la división para comprobar si el reparto está bien hecho.



Comunicación. Encuentra en cada serie los números que reemplazan los signos. Escribe el patrón de cambio en cada caso.

64 32 ? 8 4 ? Patrón de cambio:

7290 2430 ? 270 ? 30 Patrón de cambio:

¡A GRANDES RETOS, GRANDES SOLUCIONES!...



GUÍA TRANSVERSALIZADA GRADOS: 401 – 402

DOCENTES: YARIDA STELLA COLEY – AMANDA LUCÍA RODRÍGUEZ

FECHA: DE 16 HASTA: 19 de junio TERCERA SEMANA

1. COMPETENCIAS PLANEACION DEL PERIODO

Involucrar al estudiante en la solución de retos que impliquen el reconocimiento de su entorno, su responsabilidad en el cuidado de su ecosistema y la adquisición de habilidades que le permitan su crecimiento y desarrollo de forma integral.

2. CONTENIDO TEMÁTICO

- Los conectores. - Ortografía: Uso de la Y
-Las culturas Azteca, Maya e Inca.
-Aplicación de colores primarios y secundarios.
-El ecosistema: la organización de la naturaleza y relaciones entre los seres vivos.
-Múltiplos y divisores de un número. -Números primos y números compuestos
-La responsabilidad
-Ingles: recomendación para evitar el contagio por virus.

3. LOS CONECTORES

Los conectores nos sirven para enlazar palabras, frases u otras oraciones. Gracias a ellos logramos darles sentido a los textos. **Ejemplos:**

María compro una camisa; además , un pantalón.	Iré a trabajar; después iré de paseo.
No estudio; por eso le fue mal.	Hacemos las tareas mientras mi hermanito juega.
Hoy hizo frío; en cambio , ayer hizo calor.	Llegaron los estudiantes, a continuación, diremos sus nombres.

CONECTORES

también, además, más aún, aparte de ello
 pero, sin embargo, mas, al contrario, no obstante
 por eso, por lo tanto, así que, en consecuencia
 primero, luego, después, a continuación, mientras,
 finalmente



Construye cuatro oraciones (escoge los conectores del cuadro arriba).

1.
2.
3.
4.

Encierra los conectores que encuentres en las siguientes oraciones:

Leeré un cuento, luego leeré una novela.	La costa es húmeda, en cambio, en la sierra es clima seco
Visitare a Manuel, después visitare a Fernanda.	Se dio un buen golpe, pero no hizo caso
Vino, pero llego tarde.	Se bañó, después se vistió

4.- USO DE LA Y

Se escriben con Y

1) Se escriben con Y, las formas de los verbos terminados en uir. Ejemplos: contribuir - contribuyo, distribuir - distribuyen, construir - construyen
2) Las formas verbales que no tengan y, ll, en su infinitivo se escribirán con Y. Ejemplos: oír - oyen, haber - hayan, ir - vaya, erguir - yergo.
3) Se escribe con Y, la silaba yec.

Ejemplos: proyectar, inyectar, deyectar, abyecto, inyección, deyección
4) Se escribirá Y, al inicio del sonido yer. Ejemplos: yerno, yerbal, yerbatero, yerba, yermar, yerro.
5) Se escribe Y, después de los sonidos ad, dis, sub. Ejemplos: adyacente, disyuntiva, subyacente, subyugar, disyunción.
6) Se escriben con Y, las palabras que empiecen con yu. Excepciones: lluvia y sus derivados. Ejemplos: yudo, yuca, yugo, yugular, yunta.

Encuentra en la sopa de letras 10 palabras con Y

X	Y	E	R	N	O	L	O	Y	E
M	S	G	A	K	C	Y	E	S	O
Z	W	M	Y	A	Y	E	R		Z
G	P	F	O	S	M	R	T	W	Y
R	Y	U	C	A	H	E	R	S	H
E	Q	Ñ	M	J	T	Y	Y	U	G
S	W	J	K	I	O	M	O	Y	F
H	E	E	P	A	Y	A	S	O	D
C	R	A	S	T	S	Y	C	B	S
O	T	F	B	M	L	O	Ñ	H	A
Y	U	J	S	M	K	D	V	N	R
O	R	A	Y	O	B	T	C	M	Y
T	N	V	K	U	D	F		D	
E	M	B	Ñ	Q	R	Y	A	T	E
T	O	C	A	Y	O	Ñ	S	Q	L

UN VIAJE A TRAVÉS DE LAS CULTURAS AZTECA, MAYA E INCA.

LOS AZTECAS:

Este pueblo domino el centro y el sur actual de México desde el siglo XIV hasta el siglo XVI. Los aztecas formaron un imperio poderoso, cuyo centro administrativo y político fue Tenochtitlan, sometieron numerosos pueblos que pagaban tributo.

ORGANIZACIÓN SOCIAL: Estaban organizados en veinte grupos de familia, bajo la autoridad civil, militar y religiosa de un anciano de la comunidad. Cultivaban en conjunto las tierras asignadas.

Entre sus logros culturales se destacan la escritura jeroglífica, la literatura, la escultura en piedra que representa sus dioses y principalmente la arquitectura de las cuales han quedado pirámides, templos y altares para sacrificios humanos.

LOS MAYAS:

Habitaron los territorios actuales de México, Guatemala, El Salvador, Honduras y Belice. Construyeron grandes ciudades y caminos empleando bloques de piedra. Cultivaron maíz, frijol, cacao, tomate, calabaza

Desarrollaron las artes, el comercio, la astronomía y la ingeniería.

ORGANIZACIÓN SOCIAL: Los mayas vivieron en ciudades muy pobladas. El gobernante de la ciudad reunía poderes civiles, religiosos y militares.

La nobleza estaba formada por un gobernante, el jefe de la guerra, **la clase sacerdotal** tenía gran poder y los cargos se heredaban, pueblo estaba conformado por agricultores, artesanos y constructores, que pagaban tributo, en la base estaban los esclavos.

AVANCES CULTURALES: Los mayas predijeron los eclipses, y crearon un calendario muy exacto, desarrollaron la escritura jeroglífica y lograron elevados conocimientos matemáticos. Construyeron pirámides, templos, palacios, espacios para juegos de pelota y acueductos Tallaron madera. Hueso y las conchas.

LOS INCAS:

O "hijos del Sol" en quechua (la lengua que hablaban) dirigieron un vasto imperio que se extendió desde Ecuador hasta Chile. Cultivaron papa, maíz, coca y algodón. Domesticaron alpacas y vicuñas que les proveyó alimento, medio de transporte y lana para textiles. Fue un pueblo muy guerrero, conquisto otros pueblos.

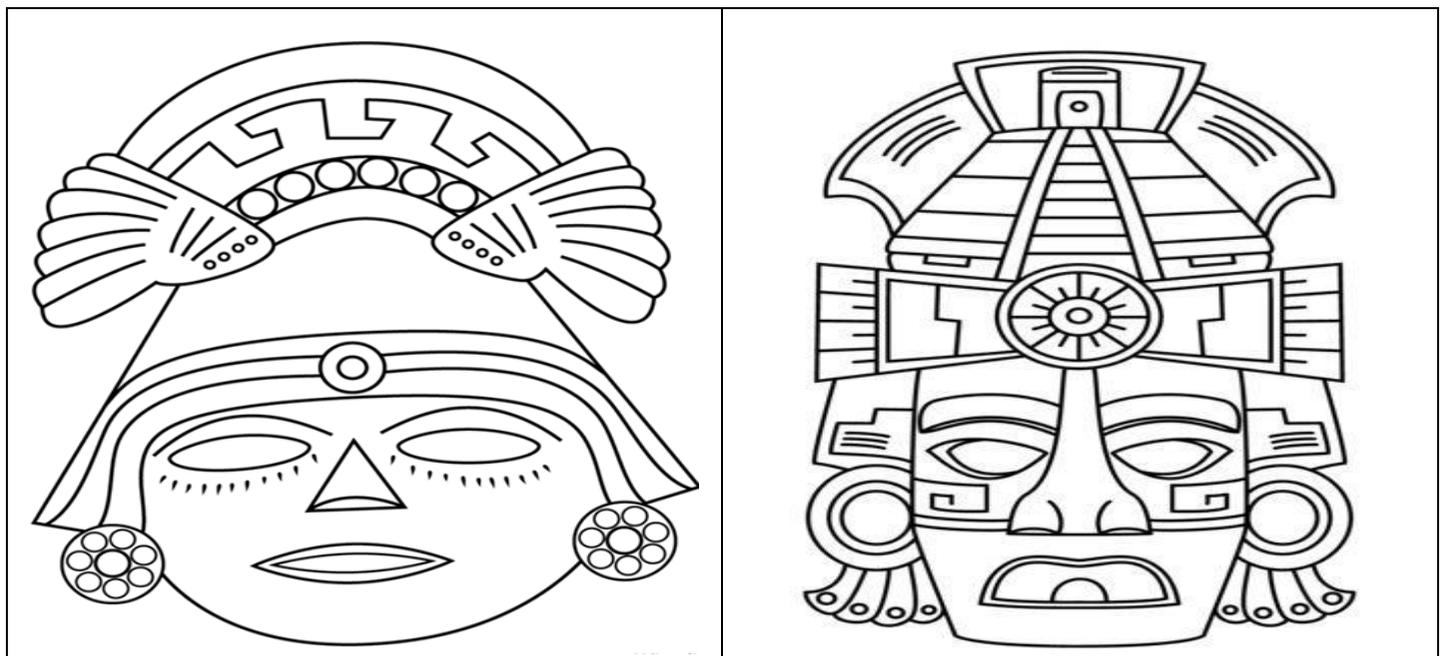
Hacia 1530 sufrieron una invasión política que fue aprovechada por el español Francisco Pizarro para someter el imperio bajo su dominio.

ORGANIZACIÓN SOCIAL: La máxima autoridad era el inca, considerado y tratado como un dios. El pueblo se organizaba en grupo de familias. La unión de estos grupos formaba un distrito, varios distritos formaban una provincia real y varias provincias integraban una de las cuatro partes del imperio.

COMPLETA EL CUADRO CON LA INFORMACION

DESARROLLO	CIVILIZACION
Se destacaron en la escritura jeroglífica, literatura y la escultura en piedra	
Lograron elevados conocimientos matemáticos	
Domesticaron alpacas y vicuñas	
Se destacaron por literatura y escultura en piedra que representaban sus dioses	
Crearon un calendario exacto	
Fue un Pueblo muy guerrero	
Construyeron pirámides, templos, palacios.	
Dirigieron un vasto imperio que se extendió desde Ecuador hasta Chile	

COLOREA LA MASCARA CULTURA AZTECA (IZQUIERDA) CON COLORES PRIMARIOS Y LA MASCARA DE LA CULTURA MAYA (DERECHA) CON COLORES SECUNDARIOS



LA ORGANIZACIÓN DE LA NATURALEZA

EL CHARCO, UN MUNDO EN MINIATURA

En cada pequeña porción de nuestro entorno podemos encontrar numerosas muestras de vida. En el agua de un charco de un bosque, por ejemplo, puede haber renacuajos, ranas, libélulas, escarabajos buceadores, caracoles de agua, larvas de mosquito y diversas plantas acuáticas, como nenúfares, juncos y lirios. Además, algunas aves acostumbran beber y tomar alimento en él.

Los charcos, son pequeños ecosistemas acuáticos que permiten la subsistencia de determinadas especies, por lo que resultan beneficiosos para el medio ambiente y es necesario **favorecer su conservación**.

COMPRENDE Y REFLEXIONA:

*Con tus palabras, define qué es un charco. Observa la imagen y escribe qué seres vivos descubres en él.

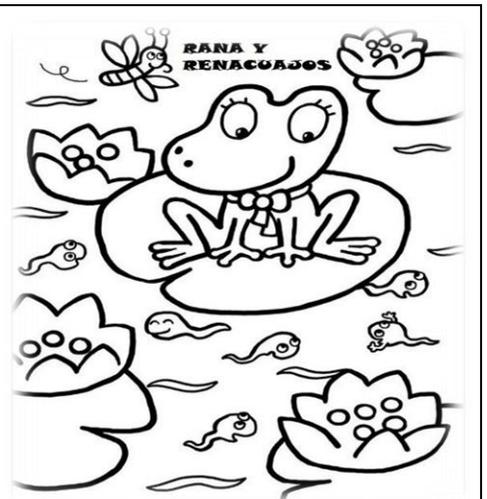
*¿Por qué es importante conservar los charcos?

*Explica, mediante un ejemplo concreto, cómo se debe actuar para evitar el deterioro de los charcos.

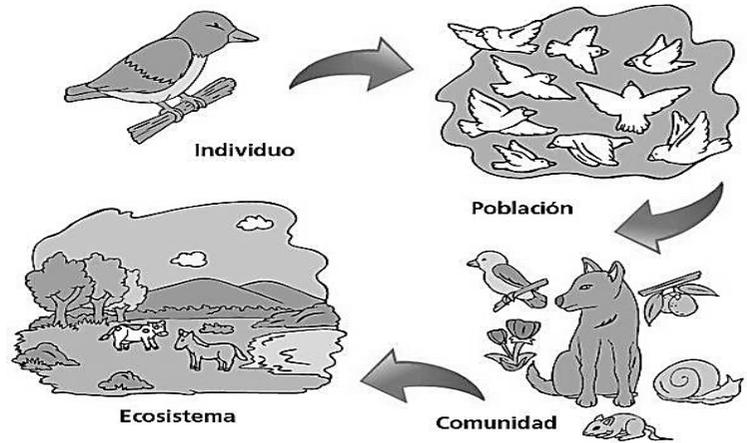
*Escoge un ser vivo del charco. Imagina que eres él y, en tu cuaderno de Ética y Valores dibújalo y escribe cómo crees que te sentirías viviendo allí en condiciones favorables de clima, alimentación, vivienda y compañía.

Ahora, describe cómo te sentirías después de que un grupo de humanos visitara el lugar, hiciera una fogata cerca de tu charco, lanzara botellas plásticas, latas, un colchón en mal estado, un sofá de madera, residuos de empaques de sus snacks y sus excrementos.

*¿Consideras importante nuestro compromiso de respetar y cuidar los diferentes ecosistemas? Explica.

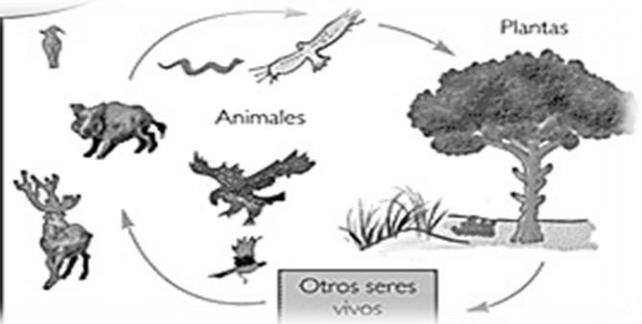


Para comprender las relaciones de los seres vivos entre sí y con el ambiente, los ecólogos y científicos, establecen diferentes niveles de relación: **individuos, poblaciones, comunidades y ecosistemas.**



INDIVIDUO	POBLACIÓN	COMUNIDAD	ECOSISTEMA
El individuo presenta características que lo diferencian de otros seres. Ejemplos de individuo: un tigre, una hiena, un colibrí, un delfín, un nogal y un roble.	Los individuos se agrupan con los seres de su misma especie en un espacio determinado, lo que se denomina población . Ejemplo, una población de focas, una de humanos, una de perros, una de cóndores, una de árboles de nogal, etc.	El conjunto de poblaciones se denomina comunidad , en la que conviven distintos grupos de animales y de vegetales en un mismo territorio. Por ejemplo, todos los seres vivos de la laguna forman una comunidad.	Un ecosistema es el grupo de comunidades que se interrelacionan en un área geográfica con los elementos considerados "sin vida", como las rocas, el agua, el aire, etc. Son ejemplos de ecosistemas un bosque, un río, una cadena montañosa, el mar, etc.

Todo ecosistema se caracteriza por la presencia de componente **vivos o bióticos** y de componentes **no vivos o abióticos**, que siempre deben estar en equilibrio, pues, una alteración en cualquiera de los dos puede afectar al otro. Por ejemplo, una planta ajena a un ecosistema puede degradar el suelo.



Abióticos: Las condiciones ambientales y las características del suelo y del agua.

Bióticos: Todas las poblaciones que forman la Comunidad, es decir, **todos los seres vivos.**

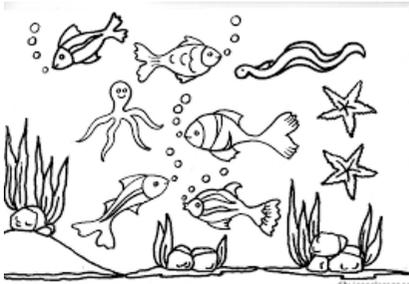
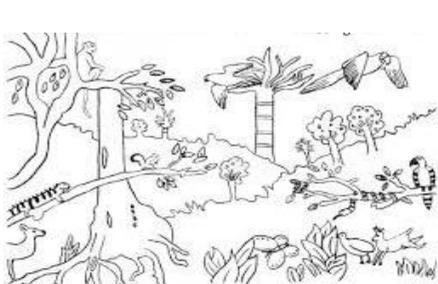
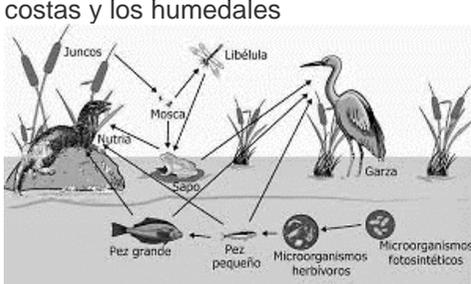
El tamaño de las poblaciones de un ecosistema puede:

***Aumentar o crecer:** porque nazcan nuevos individuos o porque algunos individuos de la misma especie lleguen de otros lugares.

***Disminuir o decrecer:** porque mueran individuos o porque algunos se vayan a otros lugares.

Dibuja en tu cuaderno el ecosistema en el que habitas y señala, mínimo, tres factores bióticos y tres abióticos.

Existen tres tipos de ecosistemas:

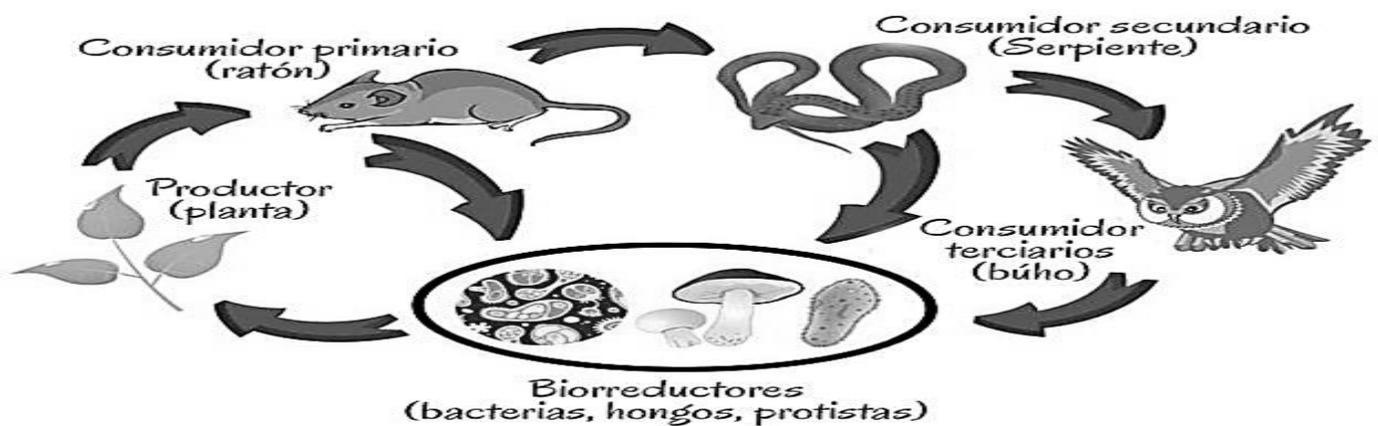
Acuáticos	Terrestres	De transición
Los seres vivos viven en el agua. Los más importantes son: los ríos, los lagos y los mares. 	los seres vivos viven en el suelo y en el aire. Los más importantes son: los desiertos, los bosques, las selvas, los matorrales y las praderas. 	Son aquellos en los que los seres vivos viven en zonas intermedias entre un ecosistema terrestre y un ecosistema acuático. Los más importantes son: las costas y los humedales 

RELACIONES ENTRE LOS SERES VIVOS

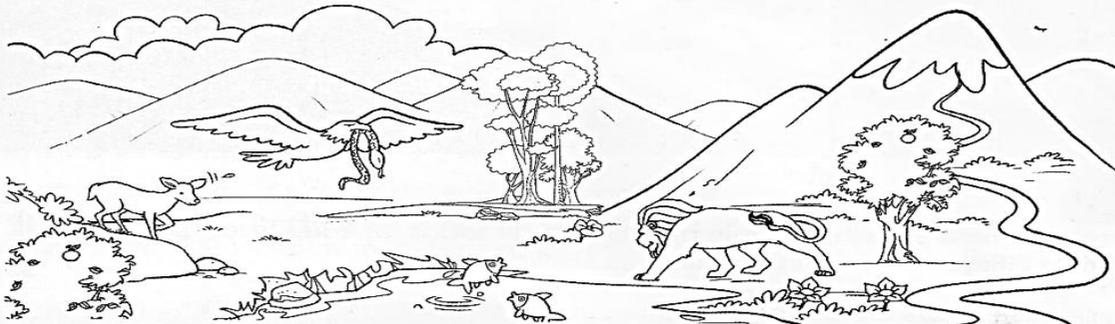
<p>SIMBIOSIS: Asociación de dos o más individuos de distintas especies en la que todos salen beneficiados.</p>	<p>MUTUALISMO: Las especies se benefician una a otra, sin poder sobrevivir independientemente.</p>	<p>DEPREDACIÓN: Población que vive a costa de cazar a otra por necesidades alimenticias.</p>	<p>PARASITISMO: Es una asociación o relación entre dos organismos o especies en la cual una se beneficia y la otra se perjudica</p>
			

*En tu cuaderno, escribe y dibuja tres ejemplos de cada relación

CADENA ALIMENTARIA: En cada comunidad, los seres vivos dependen unos de otros para alimentarse.



2 Colorea de verde los organismos productores, de rojo los consumidores primarios, de azul los secundarios y de amarillo, los terciarios. Dibuja a los descomponedores.



Indaga

3 Imagina y responde con un compañero.

- ¿Qué sucedería si los erizos de una comunidad marina se comieran todas las algas que existen?
- ¿Qué sucedería si disminuyeran las especies de vegetales en un bosque o selva?
- Los organismos descomponedores realizan una labor muy importante en la Naturaleza. ¿Qué sucedería si desaparecieran?
- ¿Por qué podrían desaparecer los productores?

4 Resulta imprescindible que la cadena alimentaria se cierre con la acción de los descomponedores. Explica en tu cuaderno qué ocurriría si no existiesen estos seres vivos.

Con ayuda del diccionario de inglés, descubre las recomendaciones para prevenir el contagio de los virus

VIRUS

Preventions



wash hands frequently with soap



cover your mouth with a tissue paper when coughing or sneezing



wear a mask if you have a cough or runny nose



see a doctor if you feel unwell

MÚLTIPLOS Y DIVISORES DE UN NÚMERO

- Explora**
- Los **múltiplos** de un número son todos los productos que se obtienen de multiplicarlo por 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7...
 - Los **divisores** de un número son todos aquellos que lo dividen exactamente:

Mario tiene en su computador doce documentos que quiere guardar en carpetas con igual cantidad de documentos. ¿De cuántas formas diferentes puede hacerlo?



- Para responder, se hallan los divisores de 12.
 - $12 \div 1 = 12$ ← Una carpeta con doce archivos
 - $12 \div 2 = 6$ ← Dos carpetas con seis archivos
 - $12 \div 3 = 4$ ← Tres carpetas con cuatro archivos
 - $12 \div 4 = 3$ ← Cuatro carpetas con tres archivos
 - $12 \div 6 = 2$ ← Seis carpetas con dos archivos
 - $12 \div 12 = 1$ ← Doce carpetas con un archivo

• Los números anteriores son los divisores de 12. $D_{12} = \{1, 2, 3, 4, 6, 12\}$

R/ Mario puede organizar sus archivos de seis formas diferentes.

- El conjunto de los múltiplos de un número es infinito.
 $M_4 = \{0, 4, 8, 12, 16, 20, 24, 28, 32, 36, 40, 44, \dots\}$
- El conjunto de los divisores de un número es finito.
 $D_{18} = \{1, 2, 3, 6, 9, 18\}$

Ejercitación. Completa la siguiente tabla.

Número	Cinco primeros múltiplos	Divisores
10	$M_{10} = \{ \dots \}$	$D_{10} = \{ \dots \}$
25	$M_{25} = \{ \dots \}$	$D_{25} = \{ \dots \}$
40	$M_{40} = \{ \dots \}$	$D_{40} = \{ \dots \}$
13	$M_{13} = \{ \dots \}$	$D_{13} = \{ \dots \}$
30	$M_{30} = \{ \dots \}$	$D_{30} = \{ \dots \}$

Comunicación. Escribe un número que cumpla la condición expresada por cada niño. Compara tus respuestas con dos compañeros.

Es múltiplo de 3 y de 6 al mismo tiempo.

Es múltiplo de 4, de 5 y de 2.

Es múltiplo de 7 y de 8 pero no es 56.



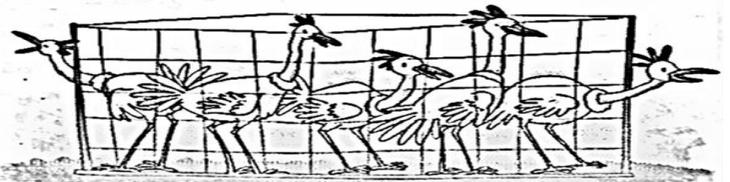
Razonamiento. Encuentra los divisores de 2, 3, 5, 7 y 11. ¿Qué característica tienen en común?

Escribe verdadero o falso. Justifica tus respuestas.

- El 1 es múltiplo de todos los números. El 1 es divisor de todos los números.

Clasificación de problemas

Un zoológico adquirió 30 aves. Si se desea poner el mismo número de aves en cada jaula, ¿cuántas jaulas se necesitarán? ¿Cuántas aves caben en cada jaula? ¿Cuántas respuestas diferentes hallaste?



Un número es divisible por otro si al realizar la división entre ellos el resultado es cero. Ejemplo con el 30. Haz la justificación para 45, 64, 72 y 126

Criterio	Justificación para el 30
Un número es divisible por 2 cuando termina en cifra par o en 0.	30 es divisible por 2 porque última cifra es cero.
Un número es divisible por 3 cuando la suma de sus cifras es un múltiplo de 3.	30 es divisible por 3 porque $3 + 0 = 3$ y este es múltiplo de 3.
Un número es divisible por 4 si es par y su mitad también es par.	30 no es divisible por 4, porque es par pero su mitad, 15, no lo es.
Un número es divisible por 5 cuando termina en 5 o en 0.	30 es divisible por 5 porque termina en 0.
Un número es divisible por 6 si es par y la suma de sus cifras es múltiplo de 3.	30 es divisible por 6 porque es par y $3 + 0 = 3$, y este es múltiplo de 3.
Un número es divisible por 9 si la suma de sus cifras es múltiplo de 9.	30 no es divisible por 9 porque $3 + 0 = 3$, y 3 no es múltiplo de 9.
Un número es divisible por 10 si termina en cero.	30 es divisible por 10 porque termina en cero.

LA MAGIA DE LA CREACIÓN...



GUÍA TRANSVERSALIZADA GRADOS: 401 – 402

DOCENTES: YARIDA STELLA COLEY – AMANDA LUCÍA RODRÍGUEZ
FECHA: DE 23 HASTA: 30 de junio CUARTA SEMANA

1. COMPETENCIAS PLANEACION DEL PERIODO

Identificar las formas y relaciones espaciales que se presentan en la vida cotidiana, analizar la estructura de los sólidos geométricos implicados y ser sensible a la belleza que generan al tiempo que estimulan la creatividad y la imaginación

2. CONTENIDO TEMÁTICO

-Refranes	- Ortografía: uso de la LL	-Adivinanzas
-Culturas Precolombinas en el territorio colombiano.		
-La responsabilidad		
- Los recursos naturales		
- Números primos y números compuestos		
-Los sólidos geométricos		

3. REFRANES

Los refranes son dichos populares que forman parte del folclore y de la cultura de un país. Normalmente suelen venir acompañados de alguna rima y todos tienen un significado a modo de consejo para tener en cuenta en la vida.

SIGNIFICADO DE LOS REFRANES

REFRANES	SIGNIFICADO
A las diez, en la cama estés	Los niños tienen que acostarse pronto para ir al colegio descansados.
En boca cerrada no entran moscas	En determinados momentos es mejor estar callado antes de meter la pata.
Zapatero a tus zapatos	No hay que meterse donde no te llaman.
El que tiene boca se equivoca	No hay que tener miedo a decir algo equivocadamente.
De tal palo tal astilla	Los hijos suelen parecerse a sus padres.

ESCRIBE EL SIGNIFICADO DE LOS SIGUIENTES REFRANES (puedes hacerlo en tu cuaderno)

1.-Zapatero a tus zapatos	
2.- Cría cuervos y te sacaran los ojos	
3.-Hijo de tigre sale pintado	
4.-Agua que no has de beber, déjala correr	

ORTOGRAFIA: Se escriben con LL

1) Se escriben con LL, las palabras terminadas en illo, illa, sus compuestos y derivados. Ejemplos: cepillo, vainilla, maravilla, palillo, cuchillo, semilla, peinilla, vajilla.
2) Se escriben con LL, las palabras terminadas en alle, elle, ello, ella. Excepciones: plebeyo, leguleyo, Pompeya. Ejemplos: muelle, calle, bello, camello, aquella, sello.
3) Se escriben con LL, algunos verbos terminados en llar. Excepciones: rayar, puyar, explayar, subrayar. Ejemplos: atropellar, estallar, avasallar, batallar.

ENCUENTRA EN LA SOPA DE LETRAS PALABRAS CON LL

X	C	V	B	L	T	Y	U	A	P
Q	V	A	L	L	E	S		N	B
W	P	N	G	U	Q	A	O	I	V
R	Ñ	I	H	V	W	X	L	L	N
X	L	L	U	I	E	Z	L	L	M
A	K	L	C	A	L	L	E	O	A
L	Y	O	E	D	R	D	S	W	S
L	E	S	D	F	G	J	X	Q	D
I	P	O	L	L	O	F	S	P	E
M	X	E	R	S	T	G	I	Ñ	V
E	D	D	Q	X	Y	X	L	L	A
S	G	F	S	C	U	C	L	M	L
X	G	A	L	L	I	N	A	N	L
C	C	Q	F	B	I	V	D	B	X
V	W	G	Y	N	O	B	R	C	V

4. ADIVINANZAS

Una adivinanza es una pregunta ingeniosa que se presenta como un juego de palabras en un enunciado, por lo general en forma de rima y plantea un componente educativo.

ADIVINA, ADIVINADOR. Escribo la respuesta y hago en dibujo.

En lo alto vive, en lo alto mora, Teje que teje la tejedora.	Soy verde, y me gusta saltar Jugar en el charco y también se croar
Mi comadre la colorada, Si no es por ella, no como nada	Una señora, muy aseñorada, Con muchos remiendos y sin una puntada

CULTURAS PRECOLOMBINAS EN EL TERRITORIO COLOMBIANO.

En el territorio que hoy es Colombia se desarrollaron varias comunidades indígenas que alcanzaron diferentes grados de desarrollo. Cuando los españoles llegaron a nuestro territorio, encontraron pueblos **sedentarios** con un avanzado desarrollo, mientras que otros mantenían su condición **nómada**.

Entre las comunidades que alcanzaron los más significativos avances culturales están la Muisca, tairona, Quimbaya, Calima, Zenú y san Agustín.

MUISCAS: Habito en las tierras altas de Cundinamarca y Boyacá. Su población se concentraba en dos grandes federaciones, cada una bajo el mando de un jefe supremo.

La zona suroccidental formaba el dominio del Zipa y su centro era Bacatá, hoy Bogotá. La zona nororiental era el dominio del Zaque y su centro era Hunza, hoy Tunja.

ACTIVIDADES ECONOMICAS: Inventaron un calendario que les permitió determinar las épocas de sequía y precipitaciones que aprovecharon para las actividades de siembra y cosecha.

Elaboraron piezas de cerámica las cuales decoraban con figuras como ranas, serpiente y figuras humanas. Desarrollaron el arte del tejido y las mantas que las pintaban con tintes de origen vegetal y mineral.

Explotaron minas de esmeralda, sal y carbón productos que los intercambiaban por oro y algodón con los pueblos vecinos. Los muisca tuvieron dos grandes centros ceremoniales: el templo de la Luna, ubicado en Chía (territorio del Zipa, y el templo del Sol en el territorio del Zaque. Allí se reunían para adorar a sus dioses y ofrecían piezas de oro.

TAIRONAS: Habitaron la Sierra Nevada de Santa Marta, la base de subsistencia era la agricultura y tenían tierras muy fértiles que permitían el cultivo de maíz, yuca, auyama, frijol, y numerosas frutas. Abundante pescado complementaba su dieta y este era producto de intercambio con otros grupos.

ORGANIZACIÓN SOCIAL: Cada ciudad grande tenía un cacique y un grupo de sacerdotes que regía la vida espiritual de los habitantes. Seguían en importancia los guerreros y el pueblo.

LAS CIUDADES TAIRONAS: Construyeron centros urbanos comunicados por una red de caminos de piedra, numerosos, murallas y terrazas de cultivo. También hicieron canales de agua para evitar la erosión de las montañas y para conducir el líquido hasta las viviendas y las terrazas de cultivo.

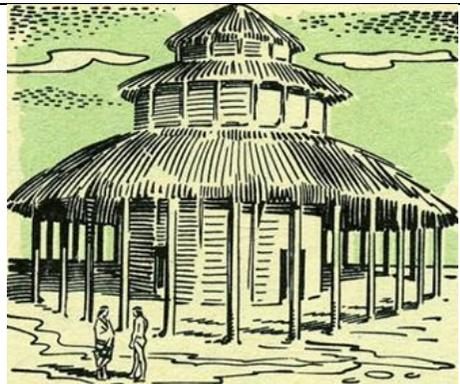
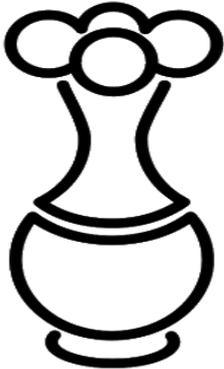
ARTE TAIRONA: Fueron destacados en la orfebrería, cerámicas y tallado de piedra. Trabajaron el oro y el cobre. En la actualidad se pueden apreciar los hallazgos arqueológicos en el parque tairona departamento del Magdalena

QUIMBAYAS: Habitaron el territorio de los actuales departamentos de Quindío, Caldas, Risaralda, Antioquia y Cauca. Conformaron aldeas gobernadas por un cacique, sacerdotes y el pueblo trabajador.

Desarrollaron diferentes técnicas para trabajar el oro, son considerados los mejores orfebres de América. Fabricaron adornos caporales, instrumentos musicales, orejeras, narigueras, pectorales y poporos.

Los Quimbaya enterraban a sus muertos con los objetos personales y de carácter religioso que generalmente eran elaborados en oro.

En la cerámica hacían piezas decoradas con rostros humanos, sapos, salamandras, dantas y micos.

MUISCAS templo del sol	TAIRONAS	QUIMBAYAS
		

El mejor país del mundo

Cuenta la leyenda que estaba un día Dios sentado en su inmenso reino junto a su ángel más fiel, cuando decidió crear el país más bello y hermoso del mundo, así que comenzó:

- A este país le daré dos océanos: uno hermoso y bello que sirva para el turismo, y el otro será igual de hermoso, pero servirá para la pesca y la investigación.

Protestó el ángel: ¿Dos océanos, mi Señor?

Dios respondió: Sí, ya verás por qué.

Le daré tres hermosas cordilleras: una más ancha, una más alta y una más cálida que las otras, cada una con sus respectivas cualidades, pero igual de bellas e importantes.

- ¿Tres cordilleras, mi Señor? - Sí, ya verás por qué.

- Le daré una fauna inigualable, una hidrografía espectacular y un relieve tan maravilloso que será como mi propio Edén.

- ¿Tanto, mi Señor? - Sí, ya verás por qué... Tranquilízate, fiel amigo.

Le daré unas inmensas llanuras en donde el sol camuflará sus rayos en las espigas de los campos.

- ¿Por qué tanta belleza, mi Señor? - Calma, mi fiel servidor... Ya verás por qué.

Le daré una riqueza minera tan grande y maravillosa, que como tesoro alguno jamás existirá.

- ¿Tanta riqueza, mi Señor? - Sí, y cada día más, ya verás por qué.

Lo colmaré de gente maravillosa, de gente pujante y emprendedora, de gente inteligente que no se doblega ante la adversidad, de gente bella y de gente cálida.

- ¿Por qué tanta gente maravillosa, mi Señor?

-ya verás por qué. Le daré un cielo divino y majestuoso, en donde con sólo mirarlo se vea la entrada a mi paraíso y se confunda con la belleza en puro.

- ¿Aún más, mi Señor? - Sí, mi gran amigo, ya verás por qué.

Así en continuo trabajo permaneció el Todopoderoso durante algunos días más, hasta que vio que después de tantos dones y bendiciones otorgadas por él, culminó con éxito su tan añorado país.

Pasaron los siglos de los siglos y un día no muy lejano el ángel le preguntó:

- Dime, Señor: ¿por qué te esmeraste y te esforzaste tanto?, ¿por qué le dedicaste tanto tiempo a un país en donde sólo se habla de pobreza, de robos, de violencia y de muerte?

- Dios le respondió: Mi querido amigo, veo que eres ciego y poco entendedor, me sacrificué y esforcé tanto para crear un país tan lleno de dones y bendiciones, en donde sus habitantes puedan vivir tranquilos, puedan vivir alegres y puedan experimentar a pequeña escala lo fabuloso que es vivir en un paraíso. Sé por lo difícil que está pasando, por el retroceso que se vive allí; pero tengo la esperanza que sus habitantes (conocidos hoy como colombianos), abran los ojos y vean qué país tan maravilloso les fue entregado y valoren la suerte que tienen al haber nacido en él.

REFLEXIONA Y RESPONDE (en el cuaderno de ética y valores): ¿Qué fue lo que más te gustó del cuento? ¿Estás de acuerdo con lo que el ángel expresa en la oración subrayada? Explica tu respuesta.

*Según el cuento, elabora una lista de las bendiciones representadas en recursos naturales que Dios hizo para nuestro país.

*¿Cuáles son las características que dio Dios a la gente? ¿Conoces algunas personas en tu comunidad que posean esas características? Descríbelas

*¿Cuál es nuestra responsabilidad para conservar las riquezas que Dios creó para nosotros?

*Con material de reciclaje, crea una maqueta que represente la creación del país más hermoso del mundo.

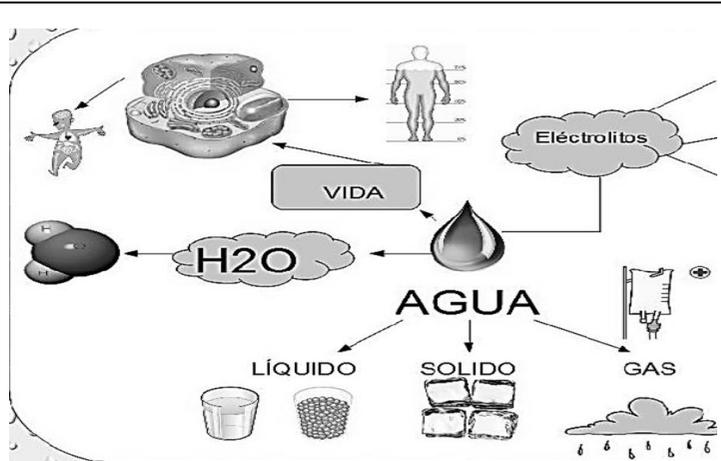
LOS RECURSOS NATURALES:

El agua: Es un compuesto imprescindible para la vida. Se encuentra en todos los seres vivos y participa en todos sus procesos vitales. Además, constituye las 3/4 partes de la superficie del planeta, pero solo el 3% de esa agua puede ser utilizada para nuestro consumo y en las actividades agrícolas e industriales.

INDAGA:

*¿Cómo es el proceso de potabilización del agua?

*¿Cómo es uso del agua en los consumos: doméstico, público, agricultura y ganadería, industria, fuente de energía, ¿vía de comunicación y en el deporte?

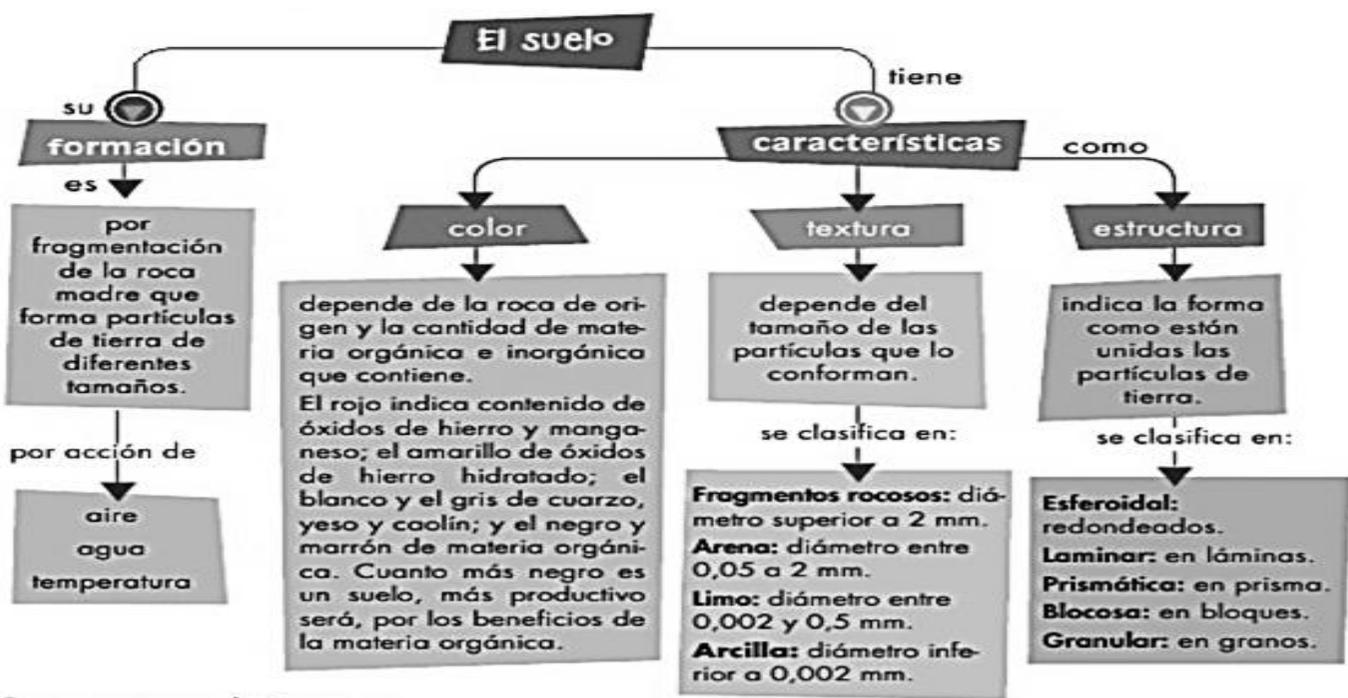


Busca las palabras perdidas en la sopa de letras y encontrarás las cosas que conforman el agua.

- agua
- Inodoro
- Incoloro
- Insípido
- Soluble
- Adaptable
- Tratamiento
- Plantas
- Contaminación
- Vida



C	Y	V	A	V	S	E	N	L	A
O	A	T	I	N	O	D	O	R	O
N	R	P	E	D	I	G	M	U	T
T	O	M	S	L	A	N	J	P	N
A	D	A	P	T	A	B	L	E	E
M	O	S	E	S	I	A	L	I	
I	N	C	O	L	O	R	O	B	M
N	A	S	C	A	H	D	E	U	A
A	Y	C	A	G	U	A	M	L	T
C	L	O	M	E	J	Y	P	O	A
I	N	S	I	P	I	D	O	S	R
O	T	C	R	T	A	V	Z	I	T
N	M	P	L	A	N	T	A	S	O



El suelo es indispensable para el desarrollo de los seres vivos. Del suelo, a través de las raíces, las plantas toman agua y sales minerales; los animales necesitan el suelo para construir sus madrigueras y alimentarse de plantas y animales del suelo. Las plantas favorecen la fijación del suelo, evitando que el aire o el agua los dispersen; los animales favorecen la aireación del suelo y le aportan materiales orgánicos.

El tipo de suelo determina la flora y la fauna de un lugar. La principal causa de la destrucción del suelo es la **erosión**. Averigua en qué consiste.

EL AIRE es una mezcla de gases que forma la atmósfera de la Tierra; considerado como un componente natural e indispensable para la vida en nuestro planeta. Sin el aire, no existiría nada; es decir, no habría plantas, animales, ni seres humanos. En todas partes encontramos el aire, pero no lo podemos ver, oler, ni oír. Está compuesto por varios elementos básicos para la vida, entre ellos:

- ***Oxígeno**: necesario para la respiración de los seres vivos.
- ***Nitrógeno**: necesario para que las plantas fabriquen sus proteínas.
- ***Vapor de agua**: importante en el ciclo del agua
- ***Dióxido de carbono**: necesario para la fotosíntesis de las plantas. Es producido como consecuencia de la respiración de los seres vivos y la combustión de diversas sustancias.

Hábitos ambientales saludables
 • Lee con atención y comparte esta información con más personas.

- REDUCÍ la contaminación para VIVIR en ambientes SOSTENIBLES.
- RESPECTÁ LOS ESPACIOS NATURALES y sus ESPECIES PROTEGIDAS.
- CONOCÉ la BIODIVERSIDAD del lugar donde vivís.
- SEPARÁ y RECICLÁ la basura para REUTILIZARLA.
- DISFRUTÁ del AIRE, DEL SUELO Y DEL AGUA.
- AHORRÁ energía y materiales.
- OBSERVÁ los cambios en el paisaje.

*En muchas veredas como San Raimundo, hay gente que realiza quemas indiscriminadas de basura o quema de la maleza como mito para renovar el suelo, que causa mucha **contaminación ambiental**. Averigua en qué consiste la contaminación y cuáles son sus efectos. Registra en tu cuaderno.
 *¿A qué crees que se debe que el oxígeno del aire no se agote? ¿Quiénes lo renuevan de forma continua? Explica.

Números primos y números compuestos



Lee con atención: "Andrés tiene una bolsa con menos de 60 dulces. Si los agrupa de 9 en 9 no sobra ninguno, y si los agrupa de 11 en 11 sobra 1".

- ¿Cuántos dulces tiene Andrés?
- ¿Es 11 un número compuesto?

Un **número compuesto** es aquel que tiene más de dos divisores. Son ejemplos de números compuestos: 6, 4, 25 y 63.

6 es divisible por 6, 3, 2 y 1; 25 es divisible por 25, 5, 1; 63 es divisible por 63, 21, 9, 7, 3, 1.

Un **número primo** es aquel que tiene solo dos divisores: el 1 y el mismo número. Son ejemplos de números primos: 2, 7, 11.

2 es divisible por 2 y 1; 7 es divisible por 7 y 1; 11 es divisible por 11 y 1.

Ejercita

- Colorea las tarjetas según las indicaciones.

Con ■ los números que tengan más de dos divisores.

Con ■ los números que tengan solo dos divisores.

3	15	9	21	17
23	81	90	55	30
11	13	38	63	88

- Halla los divisores de los siguientes números:

37	91	15	31
44	2	28	30
95	27	11	7

- ¿Cuáles de los números anteriores son números compuestos?

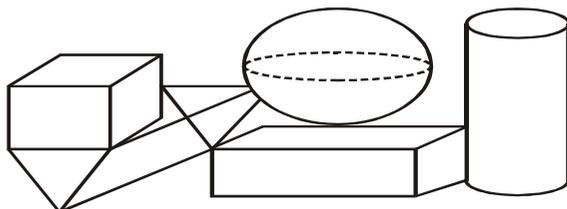
- Rodrigo afirma que 99 es un número primo, pues todos los números impares son primos. ¿Es cierto lo que él afirma? Escribe un ejemplo para justificar tu respuesta.

- Camilo quiere comprar cinco boletas de las que aparecen a continuación:

ENTRADA VIP 4	ENTRADA VIP 7	ENTRADA VIP 41	ENTRADA VIP 6
ENTRADA VIP 27	ENTRADA VIP 40	ENTRADA VIP 3	ENTRADA VIP 35
ENTRADA VIP 2	ENTRADA VIP 83	ENTRADA VIP 29	ENTRADA VIP 79

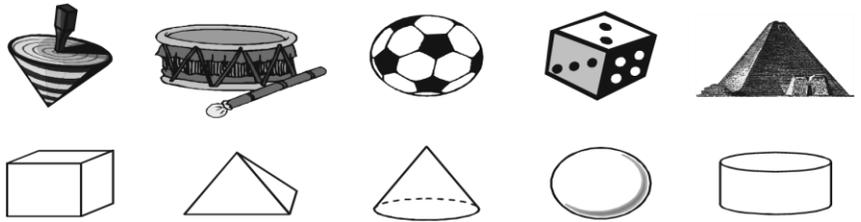
- Camilo prefiere las boletas identificadas con números primos. ¿Cuáles boletas puede elegir?
- Compara tus respuestas con las de tus compañeros.
- ¿Camilo tendría más opción de elegir si quisiera boletas con números que sean compuestos? Justifica tu respuesta.

LOS SÓLIDOS GEOMÉTRICOS

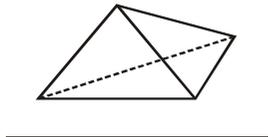


Están formados por un conjunto de puntos limitados por superficies planas y curvas.

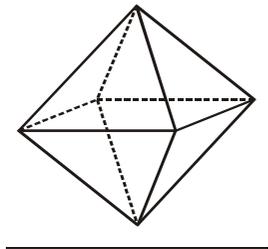
Relaciona con una línea los sólidos con los objetos que se asemejan a ellos.



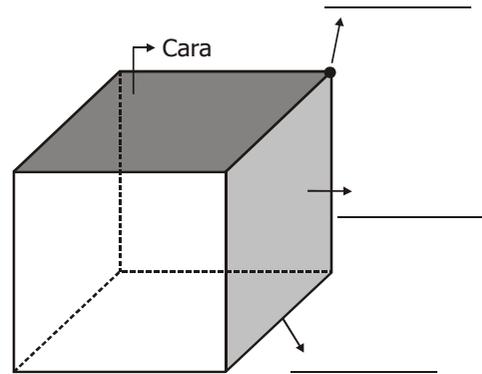
Pueden ser: Poliedros regulares. Son sólidos geométricos **REGULARES**, porque están contruidos con base en polígonos regulares.



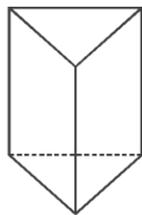
___ caras
___ vértices
___ aristas



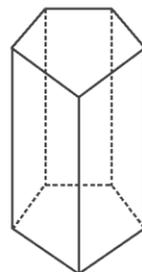
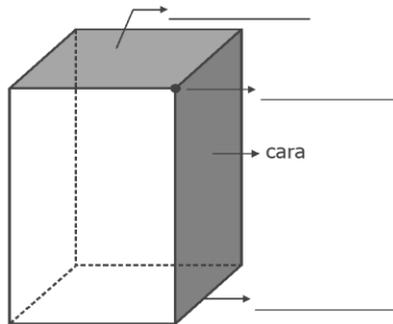
___ caras
___ vértices
___ aristas



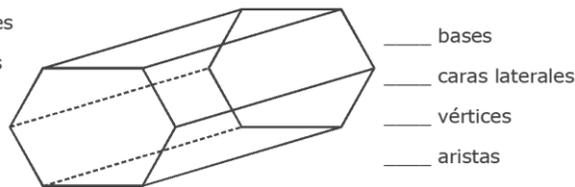
Prismas. Son sólidos geométricos donde dos de sus caras se llaman bases.



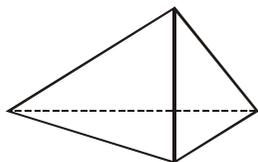
___ bases
___ caras laterales
___ vértices
___ aristas



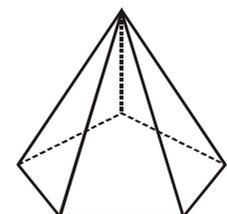
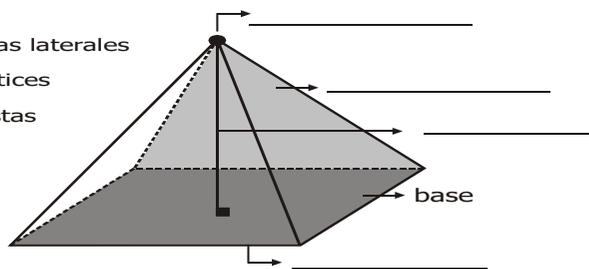
___ bases
___ caras laterales
___ vértices
___ aristas



Pirámide. Son sólidos geométricos que sólo poseen _____ base.



___ caras laterales
___ vértices
___ aristas



___ caras laterales
___ vértices
___ aristas

El nombre de la pirámide varía de acuerdo al tipo de polígono de la base.

Utilizando palillos, palos de pincho, palos de colombina o palitos hechos con papel, y plastilina u otro material que sirva de unión para formar los vértices, elabora un sólido de cada grupo.