

INSTITUCION EDUCATIVA GUSTAVO URIBE RAMIREZ

GRANADA CUNDINAMARCA

GUIA DE TRABAJO

2020

AREA: humanidades

ASIGNATURA: español

DOCENTE: Marisol Schuederg Galvis

CICLO 6

AGOSTO 20 A SEPTIEMBRE 16 DE 2020

COMPETENCIAS PLANEACION DEL PERIODO

Reconoce las características de la literature Antigua y Clasica
Elabora hipotesis de lecturas global sobre los textos que lee.

CONTENIDO TEMATICO

Literature Antigua y clásica	
Reading and writing	

ACTIVIDADES, METODOLOGÍA Y RECURSO

SABADO 22 DE AGOSTO

Semana	ACTIVIDADES, METODOLOGIA Y RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN																								
1	<p>1. Draw the respiratory system and locate the following words</p> <table border="1"> <tr> <td>NASAL CAVITY</td> <td>CAVIDAD NASAL</td> </tr> <tr> <td>NOSTRIL</td> <td>FOSA NASAL</td> </tr> <tr> <td>ORAL CAVITY</td> <td>CAVIDAD ORAL</td> </tr> <tr> <td>LARYNX</td> <td>LARINGE</td> </tr> <tr> <td>RIGHT MAIN BRONCHUS</td> <td>BRONQUIO DERECHO</td> </tr> <tr> <td>RIGHT LUNG</td> <td>PULMON DERECHO</td> </tr> <tr> <td>PHARYNX</td> <td>FARINGE</td> </tr> <tr> <td>TRACHEA</td> <td>TRAQUEA</td> </tr> <tr> <td>LEFT MAIN BRONCHUS</td> <td>BRONQUIO IZQUIERDO</td> </tr> <tr> <td>LEFT LUNG</td> <td>PULMON IZQUIERDO</td> </tr> <tr> <td>DIAPHRAGM</td> <td>DIAFRAGMA</td> </tr> <tr> <td>LOWER LOBE</td> <td>LÓBULO INFERIOR</td> </tr> </table> <p>2. How do we take care your respiratory system?</p>	NASAL CAVITY	CAVIDAD NASAL	NOSTRIL	FOSA NASAL	ORAL CAVITY	CAVIDAD ORAL	LARYNX	LARINGE	RIGHT MAIN BRONCHUS	BRONQUIO DERECHO	RIGHT LUNG	PULMON DERECHO	PHARYNX	FARINGE	TRACHEA	TRAQUEA	LEFT MAIN BRONCHUS	BRONQUIO IZQUIERDO	LEFT LUNG	PULMON IZQUIERDO	DIAPHRAGM	DIAFRAGMA	LOWER LOBE	LÓBULO INFERIOR	<p>El desarrollo de la guía se realizará en el cuaderno de inglés y las guías se legajarán en la carpeta de inglés. Los afiches se elaboraran en el material que tengan disponible en sus hogares.</p>
NASAL CAVITY	CAVIDAD NASAL																									
NOSTRIL	FOSA NASAL																									
ORAL CAVITY	CAVIDAD ORAL																									
LARYNX	LARINGE																									
RIGHT MAIN BRONCHUS	BRONQUIO DERECHO																									
RIGHT LUNG	PULMON DERECHO																									
PHARYNX	FARINGE																									
TRACHEA	TRAQUEA																									
LEFT MAIN BRONCHUS	BRONQUIO IZQUIERDO																									
LEFT LUNG	PULMON IZQUIERDO																									
DIAPHRAGM	DIAFRAGMA																									
LOWER LOBE	LÓBULO INFERIOR																									

SABADO 29 DE AGOSTO

SEMANA	ACTIVIDADES, METODOLOGIA Y RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
2	 <ol style="list-style-type: none"> 1. Did you celebrate these days? If so, how? 2. What other festivals do people celebrate in Granada? Explain and draw. 3. How do you celebrate the New Year? 4. Write six festivals with their dates.(Colombia) 5. Ecoge una festividad que mas te guste que se celebre en Colombia y haz un afiche y describe la fiesta. 	<p>El desarrollo de la guía se realizará en el cuaderno de inglés y las guías se legajarán en la carpeta de inglés. Los afiches se elaboraran en el material que tengan disponible en sus hogares.</p>

SABADO 5 DE SEPTIEMBRE

SEMANA	ACTIVIDADES, METODOLOGIA Y RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
3	<p>La biblia representa la literatura antigua hebrea. La biblia se divide en antiguo y nuevo testamento. La biblia fue escrita a lo largo de 1000 años 900 A.C Y 100 D.C.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Explique cuál es el tema del antiguo testamento y cuál el tema del nuevo testamento. 2. Enumera los libros del antiguo y nuevo testamento <p>En la literatura antigua figuran también la literatura de la India y China. En los encuentros de los sábados hablaremos de estas literaturas india y china.</p> <p>La literatura griega alcanzo su cima en el siglo V antes de Cristo.</p> <p style="text-align: center;">MEDEA</p> <p>NODRIZA: Entrad, hijo, en casa: todo va a salir bien. Y tu mantenlos todo lo escondidos que puedas y aparte de su madre mientras este excitada. Pues la he visto mirarles con el aire feroz de querer hacer algo; no cesara su cólera, Cierta estoy, sin algún ataque; pues bien sea enemigo y no amigo quien vaya a soportarlo.</p> <p>MEDEA: ¡ay! ¡Desgraciada de mí, qué infeliz, qué dolor! ¡Ay, ay, ay! ¿Cómo puedo morir?</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Escribe tres rasos que caracterizan a Meda y Nodriza. 4. Escribe un final para la historia 	<p>El desarrollo de la guía se realizará en el cuaderno de inglés y las guías se legajarán en la carpeta de inglés. Los afiches se elaboraran en el material que tengan disponible en sus hogares.</p>

SABADO 13 DE SEPTIEMBRE

SEMANA	ACTIVIDADES, METODOLOGIA Y RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
4	<p>ODISEA</p> <p>Cuéntame, Musa, la historia del hombre de muchos senderos, que anduvo errante muy mucho después de Toya sagrada asolar; vio muchas ciudades de hombres y conoció su talante, y dolores sufrió sin cuento en el mar tratando de asegurar la vida y el retorno de sus compañeros. Mas no consiguió salvarlos, con mucho quererlo, pues de su propia insensatez sucumbieron víctimas, ¡locas! De Hiperión Helios las vacas comieron, y en tal punto acabó para ellos el día del retorno. Diosa, hija de Zeus, también a nosotros, cuéntanos algún pasaje de estos sucesos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué propiedades sobrenaturales posee la musa a quien habla el narrador y por qué cree que ella sabe la historia que se le pide contar? 2. ¿quién, será el hombre de la historia? 3. ¿Cuál es la insensatez que ocasiono la muerte de sus amigos? 4. ¿Sabes quién fue Zeus? 5. Define para ti qué es una musa 	<p>El desarrollo de la guía se realizará en el cuaderno de inglés y las guías se legajarán en la carpeta de inglés. Los afiches se elaboraran en el material que tengan disponible en sus hogares.</p>

EVALÚA TU PROCESO AUTO- EVALUACION NOMBRE: _____ GRADO: <u>2. Periodo</u>					
COMPONENTE ACTITUDINAL	SIEMPRE (5)	CASI SIEMPRE (4)	ALGUNAS VECES (3)	POCAS VECES (2)	NUNCA (1)
1.Desarrollo las actividades propuestas en la guía					
2. Diseño y cumplo horarios para el desarrollo de trabajos y actividades.					
3. Cumplo con los horarios y pautas establecidas para grupos de WhatsApp.					
4. Soy respetuoso con mis padres y/o hermanos que orientan las actividades escolares.					
5. Demuestro interés por las actividades propuestas					
6. Comprendo los contenidos y procedimientos propuestos en la guía					
7. Cuando no entiendo, busco información para mi aprendizaje					
8. Utilizo el conocimiento adquirido las guías para la solución de problemas.					
9. Utilizo libros, e internet para aclarar y/o complementar los temas vistos en la guía					
Suma los resultados totales de esta columna y divide por 9					
TOTAL POR EL 2. PERIODO=					

Co-evaluación						
NOMBRE: _____		GRADO: _____ 2. Periodo				
Quien evalúa	ACCIONES A EVALUAR	SIEMPRE (5)	CASI SIEMPRE (4)	ALGUNAS VECES (3)	POCAS VECES (2)	NUNCA (1)
Responde la abuela, primo o tío	Tengo buenas relaciones con los miembros de mi familia.					
Responde la mamá (o Acudiente)	Colaboro en casa con actividades domésticas y de ayuda para mi familia.					
Responde el papá (o acudiente)	Soy respetuoso con mis padres y hermanos.					
Responde un hermano	Es responsable con las actividades asignadas					
Responde un amigo	Le gusta ayudar y aconsejar a alguna persona que lo necesite.					
Suma los resultados totales de esta columna y divide por 5						
TOTAL POR EL 2. PERIODO						

DEBES ENVIAR TU AUTO EVALUACIÓN Y CO EVALUACIÓN.

OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES.

La guía se debe responder en el cuaderno de inglés y legajar la guía a la carpeta.

Pueden enviar el desarrollo de la guía al correo o al whatsapp. Cualquier problema comunicarse con la docente

BIBLIOGRAFIA: cartilla 6 Ministerio de Educación Nacional. Aula Maxima 11. Award 11°

MARISOL SCHUEDER GALVIS

FIRMA DOCENTE

Vo.Bo COORDINACION ACADEMICA