

INSTITUCION EDUCATIVA GUSTAVO URIBE RAMIREZ

GRANADA CUNDINAMARCA

GUIA DE TRABAJO

2020

AREA: humanidades

ASIGNATURA: español

DOCENTE: Marisol Schuederg Galvis

CICLO 4

AGOSTO 20 A SEPTIEMBRE 16 DE 2020

POSITIVE RELATIONSHIPS

THE HEARTH

COMPETENCIAS PLANEACION DEL PERIODO

Express agreements and disagreements through different points of view
Produce simple argumentative oral and texts on subjects of interest
Lee y comprende textos. Produce textos argumentativos

CONTENIDO TEMATICO

Uso de la Z	conectores
Compression lectora	reading

ACTIVIDADES, METODOLOGÍA Y RECURSO

SABADO 22 DE AGOSTO

Semana	ACTIVIDADES, METODOLOGIA Y RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1	<p>Assertive communication is an important social and communication skill. When you learn how to communicate assertively you can express what you need, want, feel or believe, in a calm and positive way. Assertive communicators speak honestly, but they are never aggressive or rude: they always respect other people.</p> <p>This communication skill can reduce conflict, build your self-confidence and improve your relationships. Here are some tips on how to be an assertive communicator.</p> <ol style="list-style-type: none"> Express negative thoughts and feelings in a positive way. Stay calm. Breathe normally, look the person in the eye, relax your face muscles and speak in a normal voice. Accept both criticism and compliments positively. Listen actively. Speak clearly. Remember that the other person is not your enemy, even if he or she doesn't agree with you. Learn to say 'no' when you need to. Use mobile technology carefully and be aware of its disadvantages. <p>Leave your comments: dar la opinión de las siguientes afirmaciones.</p> <ol style="list-style-type: none"> It's possible to talk in positive way about negative feelings. It's OK to express our negative feelings when we aren't calm. Only compliments are positive, criticism is always negative. Both listening and speaking are equally important. If you don't have the same opinion as someone, you can't be friends. It's OK to say "no". Mobile phones always have advantages 	<p>El desarrollo de la guía se realizará en el cuaderno de inglés y las guías se legarán en la carpeta de inglés. Los afiches se elaborarán en el material que tengan disponible en sus hogares.</p>

SABADO 29 DE AGOSTO

SEMANA A	ACTIVIDADES, METODOLOGIA Y RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
2	<ol style="list-style-type: none"> 1. Match the situations (a-e) with the aggressive or rude responses (f- j). <ol style="list-style-type: none"> a. A girl is using her friend's Maths book and returns it with pages missing. b. A boy is watching his favourite TV show. His mum ask him to lay the table for dinner. c. A girl is waiting for the shop assistant to serve her. He serves an adult instead. d. A boy is studying for an exam. He can't concéntrate because his brother is listening to loud music. e. Somebody is offering a cigarette to a girl. f. Hey, Felipe, shut up! g. I can't, I'm busy! h. Hey! Look at my book! You have to buy me a new one! i. Are you crazy or stuoid? I don't smoke! j. Hey! Hey! I'm first. Get in the queue! 2. Dar una respuesta positiva para cada caso. 	<p>El desarrollo de la guía se realizará en el cuaderno de inglés y las guías se legajarán en la carpeta de inglés. Los afiches se elaboraran en el material que tengan disponible en sus hogares.</p>

SABADO 5 DE SEPTIEMBRE

SEMANA A	ACTIVIDADES, METODOLOGIA Y RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
3	<p style="text-align: center;">LA ZORRA</p> <p>La zorra Zulema tenía unos zapatos de zafiro e iba zapateando por la Calle Zigzag. Zulema era zurda y se zarandeaba cuando escuchaba un zumbido. La zorra también era un poca zoquata. Cuando la vieron por la Calle del Zigzag se la llevaron a un zoo y allí bailaba la zarzuela y ella misma formaba una zapafiesta. Cuando pararon no paraba de zamparse toda la comida que había allí.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Recrear la historia de la zorra con dibujos. 2. Crear un cuento corto donde utilice 8 palabras con Z 3. Completa el siguiente texto con palabras que tengan C, Z O QU. Esta historia su__edió ha_e mucho tiempo, pero pre__isamente por ello vale la pena __ontarla, antes de __e __aiga en el olvido. Una ve__, un emperador tenía un a__uario con los pe__s más bonitos del mundo. Era tan hermoso a__el a__uario __e venían gentes de todas partes para verlo, espe__ialmente para ver al in__reíble pe__ pin__el, __e era __apa__ de pintar __uadros con la __ola. A__ello sí era un artista. 	<p>El desarrollo de la guía se realizará en el cuaderno de inglés y las guías se legajarán en la carpeta de inglés. Los afiches se elaboraran en el material que tengan disponible en sus hogares.</p>

SABADO 13 DE SEPTIEMBRE

SEMANA	ACTIVIDADES, METODOLOGIA Y RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
4	<p style="text-align: center;">EL ARBOL DE LA DISCORDIA</p> <p>El árbol de la discordia El árbol había ocupado primeramente el centro de la plaza, tapizada de césped. Refugio de taciturnos semovientes hostigados por el sol; amparo de vecinos platicadores cuando el estío envolvía las casitas del pueblo en ondas de fuego, ya nadie se acordaba quien lo había plantado ni se tenía noción de su edad. Lo cierto es que el frondoso “guanacaste” amanecía siempre condecorado de nidos trinadores y que en las tardes arropaba entre sus verdes hojas la melancolía titilante de los luceros. Cuando el árbol comenzó a ser derribado para dar paso al kiosco del parque, los poetas dieron en entonar loas al árbol “representativo de nuestra libertad”. Alejandro Castro, hondureño</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es el mensaje o propósito que nos deja el autor a través de su cuento? 2. ¿Cuáles son sus argumentos a favor o en contra de la tala de árboles? 3. Escriba un final de cómo resolver el problema suscitado en el cuento El árbol de la discordia. 4. Elabore un mapa conceptual con el tema de los árboles. 5. Escriba los argumentos que justificarían su posición, ante las autoridades competentes para evitar la tala de árboles. 	<p>El desarrollo de la guía se realizará en el cuaderno de inglés y las guías se legajarán en la carpeta de inglés. Los afiches se elaboraran en el material que tengan disponible en sus hogares.</p>

EVALÚA TU PROCESO AUTO- EVALUACION					
NOMBRE: _____		GRADO: <u>2. Periodo</u>			
COMPONENTE ACTITUDINAL	SIEMPRE (5)	CASI SIEMPRE (4)	ALGUNAS VECES (3)	POCAS VECES (2)	NUNCA (1)
1.Desarrollo las actividades propuestas en la guía					
2. Diseño y cumpto horarios para el desarrollo de trabajos y actividades.					
3. Cumpto con los horarios y pautas establecidas para grupos de WhatsApp.					
4. Soy respetuoso con mis padres y/o hermanos que orientan las actividades escolares.					
5. Demuestro interés por las actividades propuestas					
6. Comprendo los contenidos y procedimientos propuestos en la guía					
7. Cuando no entiendo, busco información para mi aprendizaje					
8. Utilizo el conocimiento adquirido las guías para la solución de problemas.					
9. Utilizo libros, e internet para aclarar y/o complementar los temas vistos en la guía					
Suma los resultados totales de esta columna y divide por 9					
TOTAL POR EL 2. PERIODO=					

Co-evaluación						
NOMBRE: _____		GRADO: <u>2. Periodo</u>				
Quien evalúa	ACCIONES A EVALUAR	SIEMPRE (5)	CASI SIEMPRE (4)	ALGUNAS VECES (3)	POCAS VECES (2)	NUNCA (1)
Responde la abuela, primo o tío	Tengo buenas relaciones con los miembros de mi familia.					
Responde la mamá (o Acudiente)	Colaboro en casa con actividades domésticas y de ayuda para mi familia.					
Responde el papá (o acudiente)	Soy respetuoso con mis padres y hermanos.					
Responde un hermano	Es responsable con las actividades asignadas					
Responde un amigo	Le gusta ayudar y aconsejar a alguna persona que lo necesite.					
Suma los resultados totales de esta columna y divide por 5						
TOTAL POR EL 2. PERIODO						

DEBES ENVIAR TU AUTO EVALUACIÓN Y CO EVALUACIÓN.

OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES.

La guía se debe responder en el cuaderno de inglés y legajar la guía a la carpeta.

Pueden enviar el desarrollo de la guía al correo o al whatsapp. Cualquier problema comunicarse con la docente

BIBLIOGRAFIA: cartilla 4 Ministerio de Educación Nacional. Award 8°

MARISOL SCHUEDER GALVIS

FIRMA DOCENTE

Vo.Bo COORDINACION ACADEMICA