



Institución Educativa Departamental Gustavo Uribe Ramírez
Educación Preescolar y Básica Primaria
GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE N° 2 PRIMER PERIODO AÑO 2021
GRADO: TERCERO

DOCENTE:	Tiempo De Desarrollo: 5 semanas
ESTUDIANTE:	FECHA: 15 al 23 Marzo de 2021.
<p>Asignaturas: Humanidades(Lenguaje, Inglés y lectura comprensiva) Matemáticas(Geometría), Estadística) Ciencias Naturales, Ciencias sociales(Democracia), Etica y Valores, Educación Física, Educación Religiosa, Educación Artística, Tecnología e Informática.</p>	<p>DBA: Matemáticas 1. Interpreta, formula y resuelve problemas aditivos de composición, transformación y comparación en diferentes contextos; y multiplicativos, directos e inversos, en diferentes contextos. 2. Propone, desarrolla y justifica estrategias para hacer estimaciones y cálculos con operaciones básicas en la solución de problemas. 7. Formula y resuelve problemas que se relacionan con la posición, la dirección y el movimiento de objetos en el entorno. 10. Lee e interpreta información contenida en tablas de frecuencia, gráficos de barras y/o pictogramas con escala, para formular y resolver preguntas de situaciones de su entorno.</p> <p>Lenguaje 1. Asocia la intención comunicativa con el contexto en el que se producen los enunciados y el rol que desempeñan los interlocutores. 3. Reconoce algunas características de los textos narrativos, tales como el concepto de narrador y estructura narrativa, a partir de la recreación y disfrute de los mismos. 4. Escribe textos literarios coherentes, atendiendo a las características textuales e integrando sus saberes e intereses.</p> <p>Sociales 7. Comprende la importancia de participar en las decisiones de su comunidad cercana (institución educativa) mediante la elección del gobierno escolar.</p> <p>Naturales Comprende que los seres vivos (plantas y animales) tiene características comunes (se alimentan, respiran, tienen un ciclo de vida, responden al entorno) y los diferencia de los objetos inertes.</p>
<p>Criterios de evaluación: La evaluación será continua y formativa teniendo en cuenta la auto evaluación, la coevaluación y la heteroevaluación Para la heteroevaluación se tendrá en cuenta: Registro en la recepción de evidencias, individual, bajo los siguientes parámetros: 1. Puntualidad en la entrega de trabajos y respeto a los acuerdos, establecidos con los padres de familia y estudiantes. 2. Apoyo y acompañamiento de las familias en el proceso de enseñanza-aprendizaje y que sean facilitadores de los recursos básicos para el estudiante. (Tiempo, espacio y materiales) 3. Presentación y orden en las diferentes actividades que se proponen. 4. Desempeño académico, que evidencie compromiso, responsabilidad, disciplina, los principios y valores que se inculcan desde casa. 5. Apropiación de conceptos trabajados durante el desarrollo de la guía.</p>	
<p>ESTANDAR: Matemáticas: -Lee, escribe, descompone y aproxima números de seis cifras. -Resuelve situaciones problema que incluyen suma y resta. Lenguaje: -Produce textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración. - Comprende diversos tipos de texto utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de información Naturales: - Describo características de seres vivos y objetos inertes, establezco semejanzas y diferencias entre ellos y los clasifico. Sociales: - Identifico situaciones cotidianas que indican cumplimiento o incumplimiento en las funciones de algunas organizaciones sociales y políticas de mi entorno. Artística: - Realiza ejercicios de creaciones individuales o colectivas de acuerdo a los procesos de la práctica del dibujo, utilizando diversos materiales y técnicas.</p>	<p>REVISIÓN DISCIPLINAR TEMATICA: Matemáticas: Propiedades de la adición Resolución de problemas con las operaciones básicas (suma y resta) Mad Magnitudes y unidades Tablas de frecuencias. Lenguaje El sustantivo y sus clases Sufijos y prefijos. Elementos de la comunicación Medios de comunicación. Sociales Derechos y deberes Ciencias Naturales Sistemas del cuerpo humano Los sentidos La alimentación. Ética Normas y medidas para la convivencia familiar. Artística Colores secundarios y terciarios Definición de texturas Clases de texturas.</p>
<p>Criterios de evaluación: Entrega oportuna de evidencias. Desarrollo y presentación de las actividades. Participación activa según el medio que tengan. (WhatsApp, teléfono, otros)</p>	



LA SOCIEDAD ANIMAL

Esta es la sociedad ideal propia del reino animal. En donde la gran misión es la noble colaboración.

La veloz liebre Constancia fue escogida para ambulancia. De semáforo está el camaleón dirigiendo la circulación.

El correo va siempre de afán en las alas del señor Gavilán. El alcalde es el señor León, que en política es la sensación



El sapo y la rana viven ocupados limpiando las tierras y los sembrados. Las luciérnagas tienen la misión de dar en las noches iluminación.

La vaca atiende en la lechería, vendiendo la leche con garantía. Fabricando telas sin nunca acabar, está doña Araña sobre su telar.

Si los animales quieren madrugar, el gallo a las cinco debe cantar. Y así otros animales tienen su oficio, porque el trabajo en grupo es un beneficio.

Tomado de Comprensión Lectora 2, SUÁREZ, Hebert Francis, Educar Editores, Bogotá

SUSTANTIVO Y SUS CLASES

Los Sustantivos: son las palabras que utilizamos para nombrar las personas, los lugares, las cosas y los objetos

Pueden ser

Concretos: ejemplo: casa, Colombia, Nelson, perro

Abstractos: Se refiere a lo que no podemos ver. Ejemplo: Cariño, amor, responsabilidad, respeto.

ACTIVIDAD:

1. Completa el cuadro añadiendo tres sustantivos a cada serie.

	Sustantivos concretos	Sustantivos abstractos
Personas	Pedro, niños , jardinero,	Respeto, puntualidad
Animales	gato,	
Objetos	maleta,	

2. En el texto “La sociedad animal”, subraya con verde los sustantivos concretos y con rojo, los sustantivos abstractos

3. Lea las palabras y clasifíquelas en el cuadro correspondiente

- | | | | |
|-----------|-------------|----------|--------------|
| casa | amor | chaqueta | sabiduría |
| mesa | collar | lápiz | amistad |
| belleza | compasión | alegría | ventana |
| bicicleta | ordenador | castillo | montaña |
| bondad | generosidad | conejo | imaginación. |

Sustantivo concreto	Sustantivo abstracto.



Leo y escribo en mi cuaderno de lenguaje

LOS PREFIJOS Y LOS SUFIJOS

Los prefijos preceden a la palabra de la que forman parte. **Ejemplo: com= compromiso. In= inconforme**

Los sufijos van puestas a las palabras de la que forman parte, **Ejemplo: volcánico; violinista**

PRINCIPALES PREFIJOS		
Prefijo	Significado	Ejemplo
a-	Negación, falta de	ateo
anti-	Oposición, contrario	antiaéreo
bi-	Dos	bilingüe
co(n)-	Unión, compañía	convivir
en-, em-	Dentro de, sobre	empuñar
mono-	Único, uno solo	monocolor
pluri-	Varios	pluricelular
poli-	Muchos	polisilabo
pre-	Anterioridad	predecir
sub-	Debajo de	subterráneo
super-	Encima de	superponer
tra(n)s-	Al otro lado, a través de	traspasar
uni-	Uno	unipersonal
vice-	En lugar de	vicepresidente

PRINCIPALES SUFIJOS		
Sufijos que forman nombres		
Sufijo	Significado	Ejemplo
-ada	Contenido, golpe	cucharada, manotada
-aje	Acción	sabotaje
-ancia	Cualidad	elegancia
-ano	Que realiza una acción	tirano
-anza	Resultado de la acción	mudanza
-ción	Acción y resultado	imitación
-dad	Calidad de	amabilidad
-dor	Que realiza una acción	pescador
-dura	Resultado de la acción	rozadura
-eria	Cualidad, tienda, local	galantería, tintorería
-ero	Que realiza una acción	torero
-ez	Cualidad	esbeltez
-eza	Cualidad	belleza
-ía	Cualidad	simpatía
-ismo	Doctrina, sistema	cristianismo
-ista	Oficio	periodista
-ización	Acción y resultado	revalorización
-miento	Acción y resultado	atrevido
-or	Cualidad	amor
-tor	Que ejecuta una acción	escritor
-ura	Cualidad	guapura

Actividad

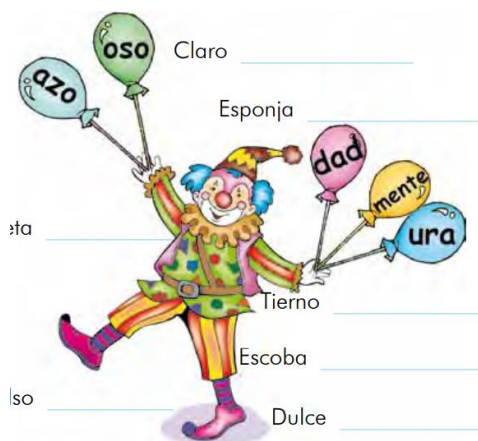
1. En la máquina de transformar palabras están los prefijos **in**, **com** y algunas palabras base. Arma otras palabras con estos elementos.

Analiza el ejemplo:

infidelidad



2. forma nuevas palabras combinando cada palabra con uno de los sufijos de los globos



Cloro _____
 Esponja _____
 Aleta _____
 Falso _____
 Tierno _____
 Dulce _____
 Corriente _____

Oscuro _____
 Apestar _____
 Sabor _____
 Espanto _____
 Escoba _____
 Amable _____
 Bueno _____



Institución Educativa Departamental Gustavo Uribe Ramírez
Educación Preescolar y Básica Primaria
GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE N° 2 PRIMER PERIODO AÑO 2021
GRADO: TERCERO

3. Una con una línea la palabra raíz y su prefijo

Cómodo	desplegar
Hecho	invisible
Plegar	incómodo
Cierto	desordenado
Tapar	inseguro
Visible	destapar
Aparecer	desaparecer
Ordenado	deshecho
Seguro	incierto

4. Escriba los siguientes prefijos **bi, sub, extra, im, des, semi**. Donde corresponda y escriba la palabra que forman

bi color bicolor,
 _____ posible _____,
 _____ marino _____,
 _____ círculo _____,
 _____ ordinario _____,
 _____ hojar _____

5. Observa los dibujos y escribe palabras con sufijos.

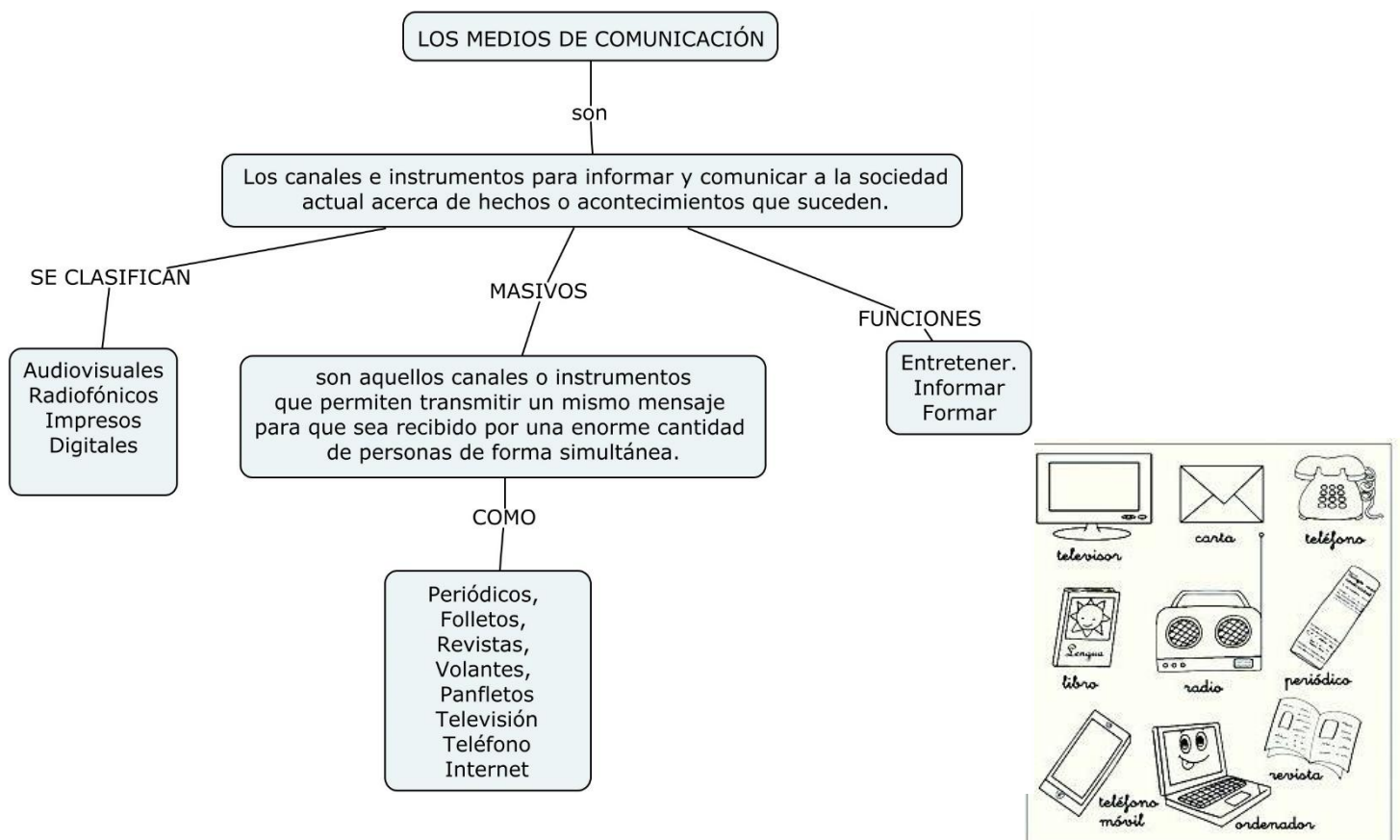


6. Rodea los sufijos de las siguientes palabras.

- | | | | |
|-----------|------------|---------------|--------------|
| • escasez | • educador | • alpinista | • sensible |
| • cajero | • pureza | • mesonero | • deportista |
| • belleza | • vejez | • presentador | • alicantino |

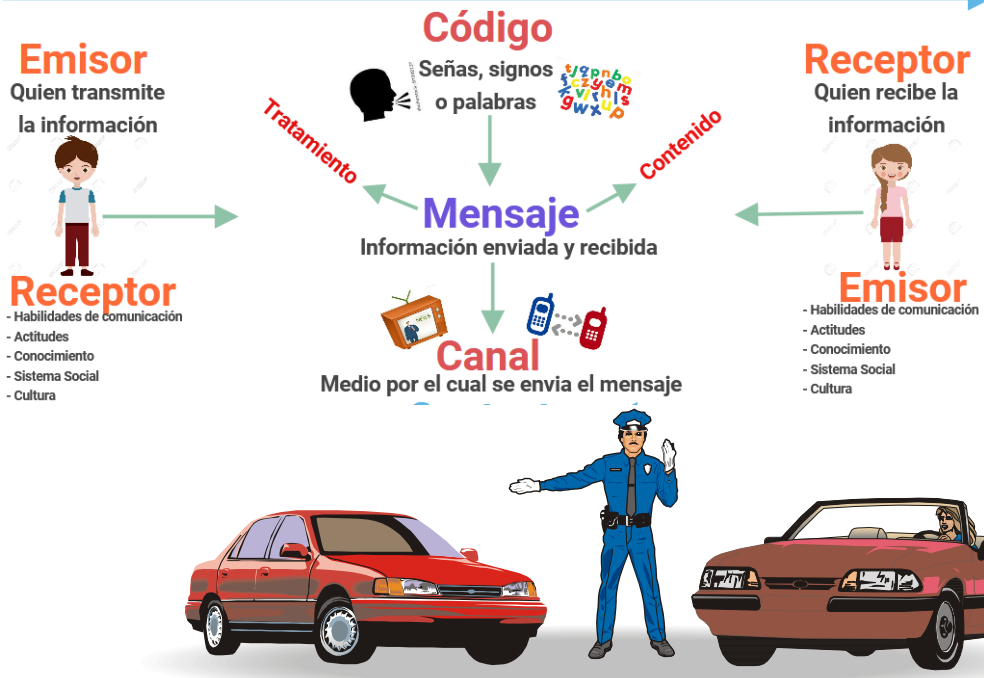
LA COMUNICACIÓN.

En mi cuaderno de lenguaje copio el esquema. Luego recorto y pego imágenes de los medios de comunicación masivos.





ELEMENTOS DEL PROCESO DE COMUNICACIÓN



Después de observar la imagen, responde:

- ¿Quién envió un mensaje? _____
- ¿Quién recibió el mensaje? _____
- ¿Qué mensaje envió el policía a los conductores? _____



Lee atentamente las siguientes situaciones comunicativas y reconoce sus elementos.

- ¿Qué utilizó el policía para comunicarse con los conductores? _____
 - ¿Dónde ocurrió la comunicación entre el policía y los conductores? _____
- Ahora hazlo tú

1. Carlitos envía una carta desde Bogotá a su mamá para saludarla por su cumpleaños.

Emisor _____ Canal _____
 Receptor _____ Lugar _____
 Mensaje _____

2. La maestra explica el tema: "Los animales carnívoros" a sus alumnos.

Emisor _____ Canal _____
 Receptor _____ Lugar _____
 Mensaje _____

3. Julio llama por teléfono a Verónica para invitarla a su fiesta.

Emisor _____ Canal _____
 Receptor _____ Lugar _____
 Mensaje _____

4. Roxana escucha la misa del padre Valverde.

Emisor _____ Canal _____
 Receptor _____ Lugar _____
 Mensaje _____



Recuerda siempre que:

A diario nos comunicamos a través de gestos, conversaciones, señales, etc.

Es decir nos expresamos a través de diversas formas de comunicación.

Por lo tanto, la comunicación es la expresión de nuestros pensamientos,

ideas y sentimientos hacia los demás



Investiga.

1. Escribe seis formas de comunicación que usas comúnmente.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

2. Dibuja o pega cuatro medios de comunicación. Luego escribe sus nombres.

Plan lector

LA CIGARRA Y LA HORMIGA

La cigarra era feliz disfrutando del verano: El sol brillaba, las flores desprendían su aroma...y la cigarra cantaba y cantaba. Mientras tanto su amiga y vecina, una pequeña hormiga, pasaba el día entero trabajando, recogiendo alimentos.

- ¡Amiga hormiga! ¿No te cansas de tanto trabajar? Descansa un rato conmigo mientras canto algo para ti. – Le decía la cigarra a la hormiga.

- Mejor harías en recoger provisiones para el invierno y dejarte de tanta holgazanería – le respondía la hormiga, mientras transportaba el grano, atareada.

La cigarra se reía y seguía cantando sin hacer caso a su amiga.

Hasta que un día, al despertarse, sintió el frío intenso del invierno. Los árboles se habían quedado sin hojas y del cielo caían copos de nieve, mientras la cigarra vagaba por campo, helada y hambrienta. Vio a lo lejos la casa de

su vecina la hormiga, y se acercó a pedirle ayuda.

- Amiga hormiga, tengo frío y hambre, ¿no me darías algo de comer? Tú tienes mucha comida y una casa caliente, mientras que yo no tengo nada.

La hormiga entreabrió la puerta de su casa y le dijo a la cigarra.

- Dime amiga cigarra, ¿qué hacías tú mientras yo madrugaba para trabajar? ¿Qué hacías mientras yo cargaba con granos de trigo de acá para allá?

- Cantaba y cantaba bajo el sol - contestó la cigarra.

- ¿Eso hacías? Pues si cantabas en el verano, ahora baila durante el invierno -

Y le cerró la puerta, dejando fuera a la cigarra, que había aprendido la lección.

Moraleja: Quién quiere pasar bien el invierno, mientras es joven debe aprovechar el tiempo

Después de leer el texto respondo en mi cuaderno.

1. ¿Qué clase de texto narrativo es la lectura?
2. ¿Qué hacía la cigarra mientras la hormiga trabajaba?
3. ¿Qué consejos da la hormiga a la cigarra?
3. Con la llegada del invierno, ¿qué ayuda pide la cigarra a la hormiga?
4. ¿Cuál fue la respuesta de la hormiga a la cigarra?, ¿harías lo mismo?
5. ¿Qué has aprendido de esta fábula?
6. busco en el diccionario el significado de las palabras subrayadas.
7. Dibujo los personajes de la fábula.



Institución Educativa Departamental Gustavo Uribe Ramírez
Educación Preescolar y Básica Primaria
GUIA DE AUTOAPRENDIZAJE N° 2 PRIMER PERIODO AÑO 2021
GRADO: TERCERO

Mis Vacaciones de Verano

En las vacaciones de verano, mis padres organizaron un viaje hacia las playas del norte. Yo no estaba muy entusiasmado por qué pasaría muchos días lejos de mis amigos y por eso no disfrutaría del paseo. Mis padres prepararon las maletas y me ayudaron a elegir el tipo de ropa que debería llevar.

El gran día para mis padres por fin llegó. Era hora de partir y me sentía triste y molesto, porque pensaba que no sería divertido. Recuerdo que, al llegar al aeropuerto, había una gran confusión: muchas personas corrían de un lado a otro buscando a sus familiares o buscando el lugar donde dejar sus maletas; pero, dentro de todo ese barullo había un grupo de niños, todos muy juntos y bien ordenados, liderados por dos personas mayores, quienes les leían algunas instrucciones. Los miré unos minutos y noté que no eran peruanos por su forma de vestir, por sus rostros y porque hablaban de un modo extraño; aún así, todos ellos parecían estar muy felices y animados. Avancé unos pasos hacia ellos e intenté preguntarles sus nombres, pero me fue imposible porque anunciaban nuestro vuelo.

Llegamos a nuestro destino; todo era muy bello: las playas, el mar, las olas, pero no tenía con quién jugar. Luego de algunas horas, ya en la playa, grande fue mi sorpresa al ver a aquel grupo de niños jugando en la orilla. ¡Cómo se divertían haciendo castillos de arena! Así que decidí acercarme y conversar con ellos.

Tímidamente me acerqué a una niña cuyos ojos no eran rasgados como los orientales ni redondos como los occidentales, y le pregunté: -¿Cuál es tu nombre?- Ella con una gran sonrisa respondió: -Mi nombre es Moe-. Al verme ella notó que no era familiar para mí, por eso añadió: -Soy de Myanmar, un país al este de la India. Mi nombre significa lluvia-. Yo muy sorprendido le dije:

- Yo soy José.

Mientras Moe y yo conversábamos, se acercó otro niño, cuyo tono de piel era similar al color de la canela. ¿Cómo te llamas?- dijo Moe-. Mi nombre es Uthay, que significa "amanecer" y

soy de la India-. Yo, sorprendido, estreché su mano.

Los tres empezamos a jugar y platicar sobre nuestros países y sus costumbres. Lo más extraño para mí fueron sus nombres porque nunca los había escuchado. Ellos me explicaron que al momento de nacer sus padres eligen sus nombres y cada uno tiene un significado. Esto me pareció algo extraño, al igual que algunas de sus costumbres.

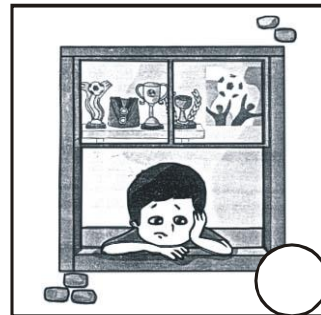
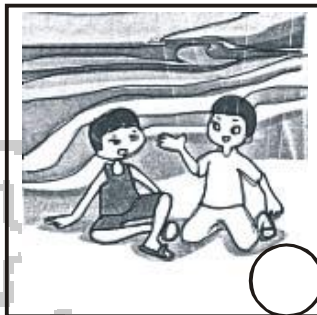
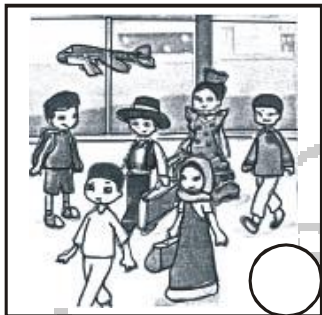
Construimos el más hermoso castillo de arena y me preguntaron si yo iba a la escuela. Les respondí: -¡Sí, claro! Estoy en tercer grado-. ¡Qué bueno, ya tenemos algo más en común! - respondieron ellos-. Lo importante es que tenemos un nombre y vamos a la escuela.

Los tres pasamos una semana feliz ¡Y yo que pensaba que serían las vacaciones más tristes de mi vida! Todo lo contrario, pude hacer amigos y compartir experiencias y sucesos que nunca olvidaré y estoy seguro de que ellos tampoco olvidarán.



RESPONDE:

1. Enumera los recuadros del 1 al 4, según suceden las acciones en la lectura.



2. Escribe verdadero (V) o falso (F) según corresponda.

- a. José, Moe y Uthay son los personajes de la lectura. ()
- b. José es el personaje menos importante de la lectura. ()
- c. Los hechos ocurren en una playa del sur del Perú. ()
- d. Las costumbres son iguales en todos los países. ()

3. Coloca una (X) en el antónimo de cada palabra resaltada.
- a. El clima del norte del Perú es muy **caluroso**.
 () Frío () soleado () variado
 - b. Mis padres prepararon con mucho **entusiasmo** las maletas.
 () tristeza () alegría () tiempo

4. REFLEXIONA Y RESPONDE:

- a. ¿Por qué crees que es importante tener un nombre? _____
- b. ¿Qué es lo más valioso que encuentras en un amigo? _____
- c. ¿Dónde podemos conocer nuevos amigos? _____

LA TORTUGA Y LA LIEBRE

Cierta día una liebre se burlaba de las cortas patas y la lentitud al caminar de una tortuga. Pero ésta, riéndose, le replicó: «Puede que seas veloz como el viento, pero en una competición yo te ganaría». La liebre, totalmente segura de que aquello era imposible, aceptó el reto, y propusieron a la zorra que señalara el camino y la meta.

Llegado el día de la carrera, emprendieron ambas la marcha al mismo tiempo. La tortuga en ningún momento dejó de caminar y, a su paso lento pero constante, avanzaba tranquila hacia la meta. En cambio, la liebre, que a ratos se echaba a descansar en el camino, se quedó dormida. Cuando despertó, y moviéndose lo más veloz que pudo, vio como la tortuga había llegado tranquilamente al final y obtenido la victoria.



2. Describe en tu cuaderno a los personajes de la fábula, para hacerlo utiliza varios adjetivos.



1. Contesta estas preguntas en tu cuaderno:
- ¿Quiénes son los personajes de la fábula?
 - ¿Qué hacía liebre?
 - ¿Qué propuso la tortuga?
 - ¿Por qué perdió la carrera la liebre?
 - ¿Cuál es la moraleja de esta fábula?

3. Continúa este relato en tu cuaderno:
- Era una gran carrera para los sabuesos Tim y Tito, entonces...
- Varios obstáculos sugieron al cruzar la colina, en eso...
- Al final sucedió que...

4. Escribe 10 palabras encadenadas que empiecen por...
- 



MATEMATICAS

Propiedades de la adición

Recuerda

- **Propiedad conmutativa** de la adición permite cambiar el orden de los sumandos sin que se altere la suma.

$47 + 7 = 54$

$7+47= 54$

- **Propiedad modulativa** enuncia que al sumar un número con el cero, el resultado es el mismo número.

$32 + 0 = 32$

$409+ 0 = 409$

- **Propiedad asociativa** indica que los sumandos se pueden agrupar en diferente orden, sin que el resultado cambie.

$(35 +15) + 28 = 50 + 28 = 78$
 $35 + (15 +28) =35 + 43 =78$

1. Une las adiciones que tienen el mismo resultado.

$23 + 67+ 45$

$45 673 + 14 098$

$7 875 + 2 986$

$298+ 673 + 341$

$341+ 673+ 298$

$45+ 23+ 67$

$14 098 45 673$

$2 986 + 7 875$

2. **Ejercitación.** Agrupa los sumandos que sumen 100 y calcula rápidamente las sumas.

$77+ 68 + 23$

$15 + 85 + 234$

$66 + 376 +34$

$493+ 51 + 49$

3. Agrupa los sumandos de forma diferente a la representada y comprueba la propiedad asociativa de la adición.

$3 + 7 +10+ 2 + 8$

4. Resuelve los siguientes cuadrados mágicos. Recuerda que la suma de las filas, las columnas y las diagonales es la misma.

		30	37	28	40	16		
27		29			32	17	15	
	33	35	30				19	14

SOLUCION DE PROBLEMAS

5. Lee cuidadosamente los siguientes problemas analiza que operación corresponde para su solución y resuélvelos siguiendo los pasos indicados.

Comprensión del problema

- Subraya los datos numéricos y la pregunta del problema.
- Relaciona cada número con el dato correspondiente.



Concepción de un plan

- Que pregunta el problema
- Que datos necesitas para contestar la pregunta
- Que operaciones debes calcular

Ejecución del plan

- Realiza la operación correspondiente y da la respuesta

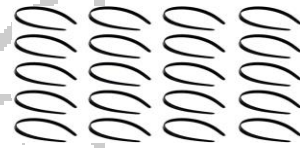
A. En la Feria del Libro vendieron 2 995 libros de poesía y 3 425 libros de aventuras.
 ¿Cuántos libros vendieron en total?



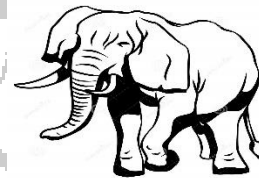
B. Todos los años, en el barrio donde vive Germán, organizan la fiesta de la bicicleta. El año pasado participaron 1.875 vecinos; este año asistieron 199 personas más que el año pasado.
 ¿Cuánta gente participó este año?



C. En el nuevo pedido de adornos para la cabeza llegaron 450 diademas de color azul, 325 de color rojo y 270 de color blanco. ¿Cuántas diademas llegaron en total?



D. En el zoológico de Barranquilla hay un elefante que pesa 2 308 kilogramos y un oso de anteojos que pesa 176 logramos.
 ¿Cuántos kilogramos más que el oso de anteojos pesa el elefante?



E. Margarita está llenando un álbum de 975 láminas. Si ya tiene 508,
 ¿cuántas le faltan para llenar el álbum?




MAGNITUDES Y UNIDADES

- Una magnitud es una cualidad medible de los objetos.

Longitud

La unidad básica es el metro. Los instrumentos más utilizados son la regla y la cinta métrica.




Masa

La unidad básica es el kilogramo. Los instrumentos más utilizados son la balanza y la báscula.




Tiempo

La unidad básica es el segundo. El instrumento utilizado para medirlo es el reloj.



Capacidad

La unidad básica es el litro. Para medirla se utilizan recipientes graduados.



Recuerda

Una magnitud es una cualidad medible de los objetos. Entre ellas están la longitud, la masa, el tiempo, la capacidad y la superficie. Cada magnitud tiene una unidad básica de medida. Las demás unidades se obtienen como múltiplos o submúltiplos de ella.

Magnitud	Unidad básica	Ejemplo
Longitud	Metro (m)	Gasté 2 metros de tela.
Masa	Kilogramo (kg)	Mi perro pesa 8 kilogramos.
Tiempo	Segundo (s)	Me demoré 20 segundos.
Capacidad	Litro (L)	Compré 1 litro de refresco.

6. Comunicación. Escribe una situación de la vida diaria en la que sea importante medir las magnitudes indicadas.



MAGNITUD	SITUACION
longitud	
masa	
tiempo	
capacidad	

- Elabora en material reciclable los cuatro instrumentos que utilizamos para medir cada una de las magnitudes y con ellos realizo tres medidas que utilizemos a diario en el hogar.
- Modelación. Busca la información necesaria para completar la cartelera que elaboró Jazmín acerca del oso de anteojos.

El oso de anteojos

- Altura:
- Peso:
- Tiempo de gestación de las crías:

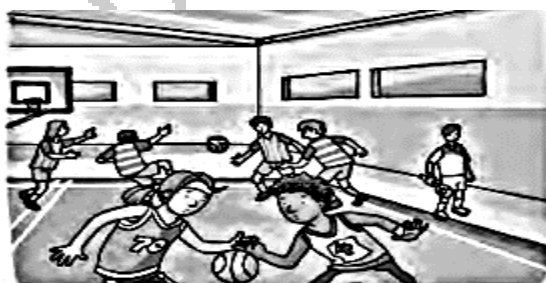
TABLAS DE FRECUENCIA

Recuerda

Las respuestas obtenidas en una encuesta o estudio estadístico se pueden registrar en tablas de frecuencia.

Los estudiantes de 3.o escribieron en pequeños trozos de papel su deporte favorito. ¿Qué deporte fue el más nombrado?

Tenis Baloncesto Natación	Fútbol Voleibol Baloncesto	Natación Fútbol Tenis	Baloncesto Fútbol Voleibol
Fútbol Voleibol Baloncesto	Natación Ciclismo Voleibol	Baloncesto Natación Ciclismo	Natación Baloncesto Voleibol



- Para dar respuesta, conviene organizar los deportes escritos por los estudiantes en una tabla como la siguiente.

Deporte	Número de votos
Tenis	// ←
Baloncesto	###/
Voleibol	### ←
Natación	###
Ciclismo	//
Fútbol	////

- Se hace una raya por cada respuesta.
- En cada grupo de cinco, la quinta raya se traza cruzada, para que sea más fácil contar los datos.

- Modelación. Organiza las respuestas que obtuvo una profesora al preguntarle a sus estudiantes cuál era su mascota preferida.

canario hámster gato loro hámster perro perro perro
 gato hámster gato loro perro perro gato hámster
 gato canario gato perro gato canario loro gato

Mascota	Respuesta	Frecuencia
canario	///	3

Escribe en la primera columna el nombre de las mascotas que aparecen en las respuestas.

- Pregunta a cada uno de tus familiares cuál es su deporte preferido y realiza una tabla de frecuencias con los datos obtenidos.



EDUCACION FISICA

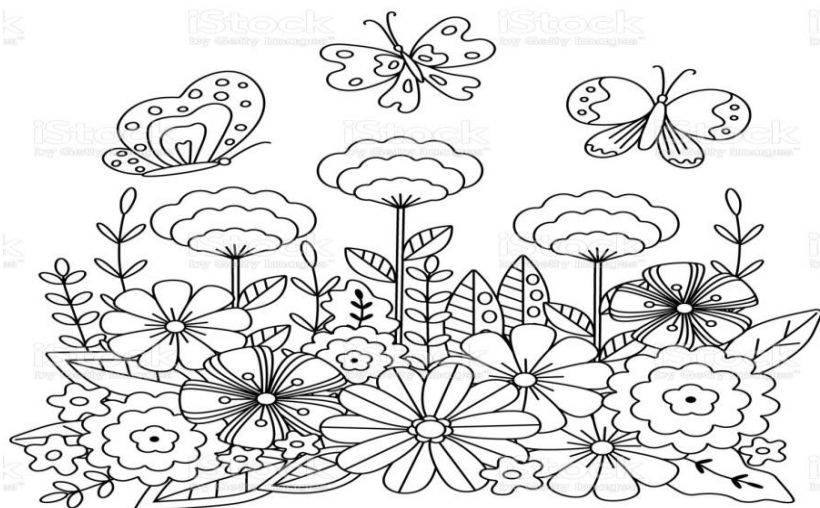
11. Con los integrantes de tu familia realiza las siguientes actividades:

- Saltar laso
- Carreras
- Jugar con una pelota

Midiendo el tiempo y calculando las distancias según corresponda a cada actividad.

Realiza un video o un dibujo de cada actividad o toma una fotografía y envíalo a su maestro(a)

LAS PLANTAS Y LOS ANIMALES



PARTES DE UNA PLANTA Y SUS FUNCIONES

Como el resto de los seres vivos, las plantas crecen y se transforman. Durante su desarrollo surgen partes nuevas, que cumplen funciones muy definidas.

La mayoría de las plantas tienen las siguientes partes:

La raíz: Sujeta la planta. A través de ella se absorben el agua y nutrientes del suelo.

El tallo: Crece sobre la tierra, sostiene la planta y transporta alimentos a toda la planta. Según el tipo de tallo las plantas

pueden ser: **Herbáceas**, que tienen el tallo flexible. **Leñosas:** Con el tallo duro.

Hay dos tipos de plantas leñosas: **Árboles:** Con un tallo grueso llamado tronco. **Arbustos:** con un tallo más delgado que se ramifica desde el suelo.

Las hojas: Son generalmente verdes y en ellas se fabrica el alimento de las plantas por medio de la **fotosíntesis**.

La flor: Es el órgano reproductor de la planta. Suelen tener varios colores para atraer a los insectos que ayudan a la polinización.

El fruto: Es un tejido de reserva que contiene las semillas de la planta. Tiene una parte exterior llamada **cáscara** y una parte interna, generalmente carnosa llamada **pulpa**.

UTILIDAD DE LAS PLANTAS

Las plantas, además de ser utilizadas como decoración, resultan ser muy útiles.

En la **alimentación:** gran parte de nuestra alimentación se basa en el consumo de plantas. De ellas nos comemos las **semillas**, como los frijoles, lentejas, habas, arvejas, etc. Los **frutos** como el mango o la piña y las **hojas** como la lechuga o espinaca.

En la **industria:** De las plantas se obtienen materias primas, como el algodón, el lino o la madera.

En la **medicina:** Las plantas contienen sustancias que ayudan a curar enfermedades, con ellas se fabrican medicamentos.

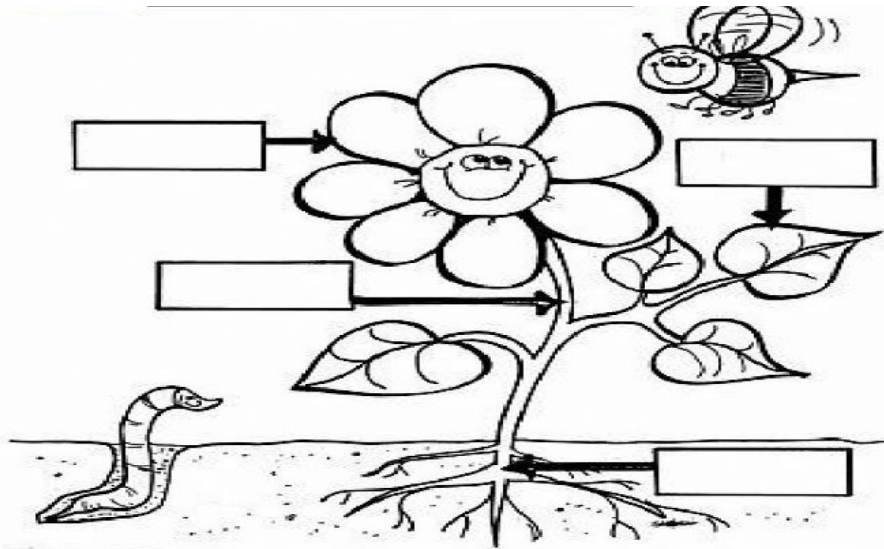
1. Ordena las etapas de crecimiento de una planta.

Nace la flor surge la raíz se siembra la semilla se forma el fruto crece el tallo

_____, _____, _____,



2. Colorea el dibujo y completa las frases.



Escribe el nombre de las partes de la planta. Colorea el dibujo. Completa las frases.

Las _____ toman el agua de la tierra.

El _____ sostiene la planta.

Las _____ absorben el oxígeno del aire y la luz del Sol.

Las _____ son de colores y producen semillas para que la planta pueda reproducirse.

Responde:

3. El agua y las sales minerales forman la _____

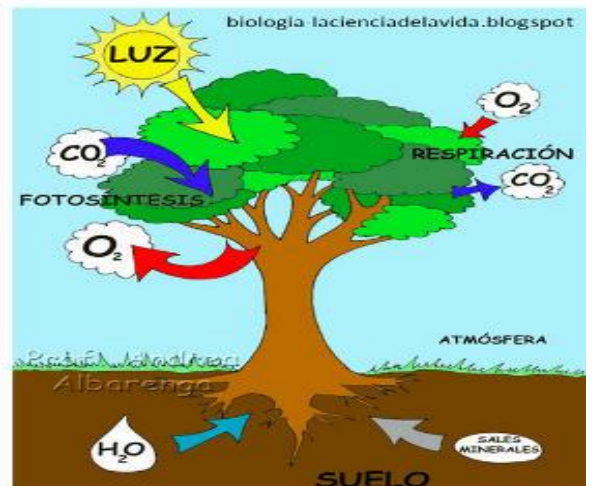
Las hojas toman del aire el gas llamado _____

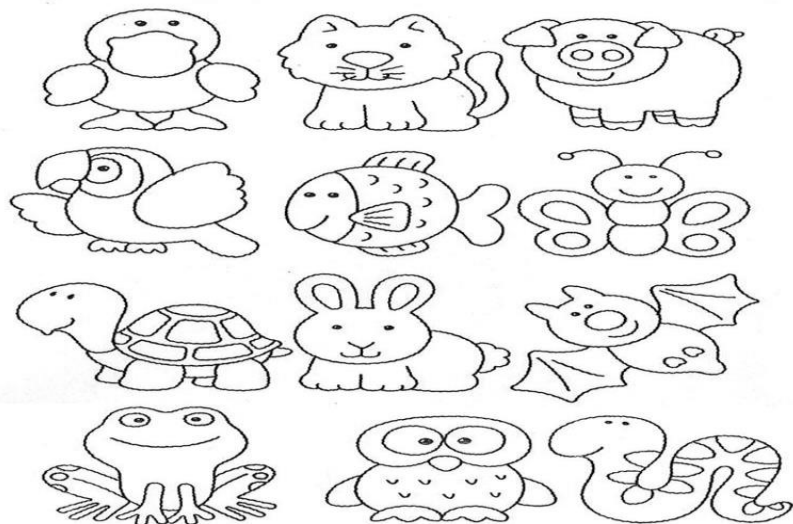
Absorbe agua y sales minerales.

FOTOSÍNTESIS

Proceso mediante el cual las plantas fabrican su propio alimento

1. A través de la raíz, la planta absorbe del suelo **agua** y **sales minerales** = **SAVIA BRUTA**.
2. La savia bruta sube por los vasos leñosos hasta las hojas.
3. Las hojas toman del aire un gas, **dióxido de carbono**. Este gas se mezcla con la savia bruta y, con la ayuda de la **luz del sol**, se transforma en el alimento de la planta, **SAVIA ELABORADA**. En este proceso la planta expulsa **oxígeno**.
4. La savia elaborada se reparte por toda la planta a través de los vasos liberianos.





LOS ANIMALES

Los animales son seres vivos que necesitan alimentarse para realizar sus funciones vitales. Según su alimentación los animales son herbívoros, carnívoros y omnívoros.

Animales Herbívoros: Se alimentan de diferentes partes de la planta. Algunos como los conejos, se alimentan de raíces y hojas. Otros como los saltamontes se alimentan de hojas y tallos, y otros como las ardillas se alimentan de semillas y frutos. Tienen características especiales como:

boca o pico para comer plantas, algunos como el caballo tienen muelas grandes para cortar y triturar las plantas. Las aves que se alimentan de granos tienen pico largo y fuerte para cogerlos. Otros herbívoros como la oveja, la vaca o la jirafa, tragan los alimentos casi sin masticar, y más tarde los devuelven a la boca para masticarlos otra vez por eso se les llama rumiantes.

Animales carnívoros: Se alimentan de carne de otros animales. La mayoría cazan para obtener el alimento o comen restos de animales en descomposición. Estos animales generalmente tienen garras afiladas para atrapar a la presa, como el leopardo y el halcón. Otros tienen picos fuertes para desgarrar la carne, como el buitre y el búho. Otros tienen grandes colmillos para desgarrar las presas, como el lobo y la pantera.

Animales omnívoros: Estos animales consumen tanto animales como plantas. Los seres humanos somos omnívoros, estamos adaptados para comer vegetales y carne. Ejemplos: cerdo, gallina, oso, hormiga y el hombre

4. Relaciona mediante líneas las dos columnas

Carnívoros
Omnívoros
Herbívoros

se alimentan de plantas
se alimentan de animales
se alimentan de plantas y animales

5. Marca con verde las palabras que representan el alimento de un herbívoro, y con rojo las que son el alimento de un carnívoro.


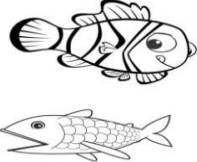
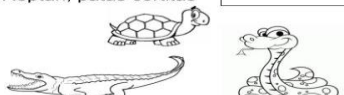
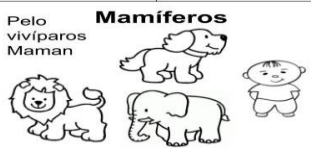

Anfibios hojas flores frutos roedores peces insectos semillas

6. Escribe en tu cuaderno de ciencias tres oraciones donde comentes por qué los animales son importantes en la vida del ser humano.

ANIMALES VERTEBRADOS E INVERTEBRADOS

Los animales se pueden clasificar según la forma como está constituido su cuerpo y se clasifican en vertebrados e invertebrados.

Animales vertebrados: Tienen un esqueleto interno formado por el **cráneo** y la **columna vertebral**, la cual actúa como soporte del cuerpo y permite junto con los músculos, el movimiento. Los animales vertebrados se clasifican en cinco grandes grupos:

Aves Plumas Patas y alas Vuelan Ovíparos 	Peces Escamas aletas nadan ovíparos 
Reptiles Escamas ovíparos Reptan, patas cortitas 	Mamíferos Pelo vivíparos Maman 
	Anfibios Piel desnuda y húmeda ovíparos Viven en el agua o cerca del agua 

Animales invertebrados: Este es el grupo más numeroso de animales del planeta. No tienen columna vertebral ni esqueleto interno.

Algunos tienen el cuerpo protegido por un caparazón o una concha, y otros poseen la piel dura, que les sirve de protección externa. Hay otros invertebrados cuyo cuerpo no tiene



ninguna protección como los pulpos. Los animales invertebrados se organizan en varios grupos:

Artrópodos: Tienen el cuerpo formado por piezas que se articulan. Su piel está endurecida. Ejemplos: La mosca y la araña.

Moluscos: Su cuerpo es blando. Ejemplo: babosa, calamar

Gusanos: Tienen el cuerpo blando y alargado, generalmente formado por anillos. Ejemplo: lombriz de tierra.

Equinodermos: Su cuerpo está cubierto por piezas duras y rígidas. Ejemplo: erizos y estrellas de mar.

Espojas: Su cuerpo es blando con numerosos orificios o poros. La mayoría viven pegados a las rocas.

Medusas: Tienen el cuerpo blando y transparente. Viven flotando en el agua.

7. Completa las sopas de letras

Sopa de letras :

VERTEBRADOS

¿Cuáles son los 5 grupos de vertebrados que existen? Encuéntralos.

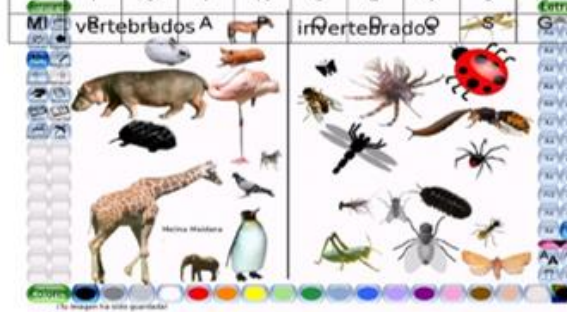
i	m	a	m	i	f	e	r	o	s
r	o	v	l	r	h	i	e	p	u
s	p	e	c	e	s	l	p	d	t
a	l	s	h	h	g	c	t	s	s
i	m	a	n	f	i	b	i	o	s
m	s	d	o	j	h	u	l	f	r
o	l	y	r	i	u	s	e	l	j
d	g	u	i	r	l	ñ	s	m	a

Sopa de letras

INVERTEBRADOS

¿Cuáles son los 5 grupos de vertebrados que existen? Encuéntralos.

O	P	D	R	H	U	E	A	M	A
C	R	U	S	T	A	C	E	O	S
P	E	R	R	O	R	I	S	L	A
L	E	O	N	Y	A	A	A	U	P
R	I	N	S	E	C	T	O	S	O
A	R	A	N	A	N	R	U	C	O
N	P	E	Z	I	I	U	G	O	S
A	D	F	G	O	D	O	S	S	O
A	R	T	R	O	P	O	D	O	S
Y	I	O	T	R	O	D	O	S	G



8. Señala en los siguientes grupos el animal que no corresponde al criterio de clasificación.

Hormiga	Paloma	Cocodrilo
Pez	Murciélago	Perro
Mosquito	Elefante	Tortuga
lombriz	araña	serpiente

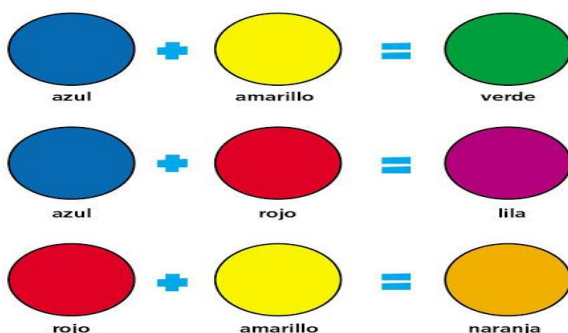
9. Indica cuáles de los siguientes animales son vertebrados y escribe a que grupo pertenecen.

Trucha	_____	cocodrilo	_____
Escarabajo	_____	erizo de mar	_____
Caracol	_____	papagayo	_____
Lagartija	_____	camarón	_____

10. Recorta y pega en tu cuaderno cinco animales invertebrados.

EDUCACION ARTISTICA
 COLORES SECUNDARIOS

Los colores secundarios se obtienen de la mezcla en una misma proporción de los colores primarios.





COLORES TERCIARIOS

Los **colores terciarios** o intermedios son aquellos que se consiguen al combinar los tonos primarios con los secundarios



1. Colorea la siguiente imagen con los colores terciarios.



LAS TEXTURAS

Llamamos **textura** a la apariencia externa que tienen todos los elementos, cosas y seres vivos que podemos percibir con la vista y el tacto. Cada superficie está formada por diferentes materiales y puede **ser liso, rugosa, áspera, suave, dura, blanda, etc.** Podemos clasificar las texturas según el sentido con que se perciban, **si** las percibimos a través de la vista serán texturas visuales y si las percibimos por medio del tacto serán texturas táctiles como liso, suave, áspero, rugoso, suave, blanda y dura.

Las texturas visuales se pueden definir como la sensibilización de una superficie por la repetición continua de elementos. En las **texturas visuales** los elementos tienen claro el carácter **visual** ya que carecen de volumen. Son más pictóricas que materiales.

1. Colorea la siguiente figura con los colores primarios, secundarios y terciarios.



2. Realiza una cartelera con los diferentes texturas táctiles y visuales.



La nación colombiana



Nación:

Comunidad social con una organización política común y un territorio y órganos de gobierno propios, que es soberana e independiente políticamente de otras comunidades. Compartes vínculos históricos y generalmente hablan el mismo idioma.

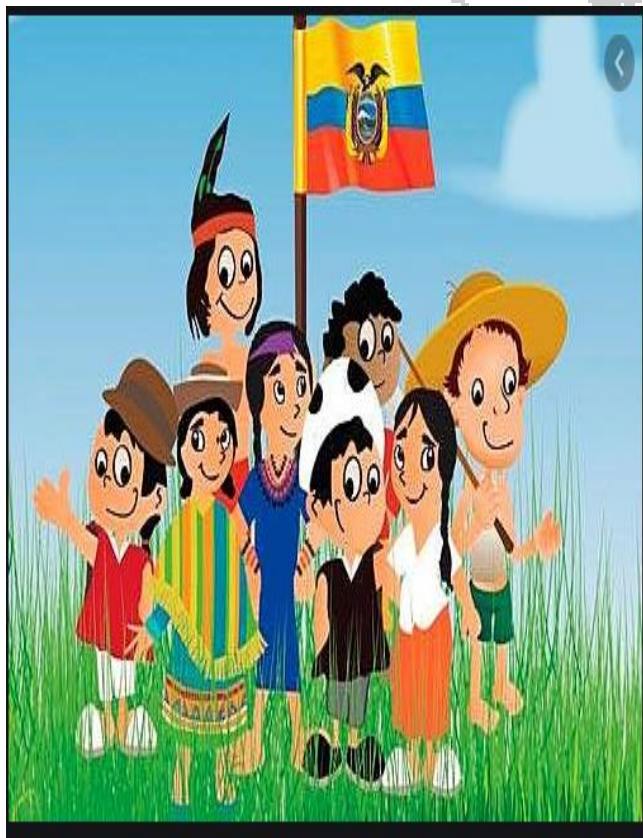
Actividad: 1. Elabora la bandera de Colombia y averigüe el significado de sus colores.

2. ¿Qué otros símbolos identifican a nuestra nación?

3. Ubica en el mapa de Colombia otros lugares que conozcas.

4. ¿Cómo se llama el presidente de Colombia?

La diversidad cultural de Colombia



La **diversidad cultural** se refiere a la variedad de culturas que interactúan y conviven en un mismo espacio geográfico que es compartido por un gran número de personas, capaces de reconocerse y diferenciarse unas de otras.

En la región andina se encuentran las **culturas colombianas** más destacadas **como** la paisa (Antioquia y el eje cafetero), la tolimense (Huila y Tolima), la santandereana (Santander y Norte de Santander), la Cundiboyacense (Cundinamarca y Boyacá) y la Cachaca (Bogotá). Cada una de ellas posee sus propias características.

Actividad: 1. Escoge una de las culturas destacadas de Colombia y averigua sobre sus tradiciones. Explícalas en un friso y prepara un plato típico para compartir en familia.



Desarrolla las siguientes actividades en tu cuaderno de ciencias sociales: 1. Responde las siguientes preguntas, ten en cuenta las imágenes y realiza los dibujos:

FORMAS DE ORIENTACIÓN ESPACIAL



Dibujo 1



Dibujo 2

- ¿Qué te muestra el primer dibujo?
- ¿Qué te señala el segundo dibujo?
- ¿Qué entiendes por orientación?
- ¿Conoces alguna forma de orientación?

Para ubicarnos en cualquier lugar, es necesario orientarnos, saber dónde nos encontramos.

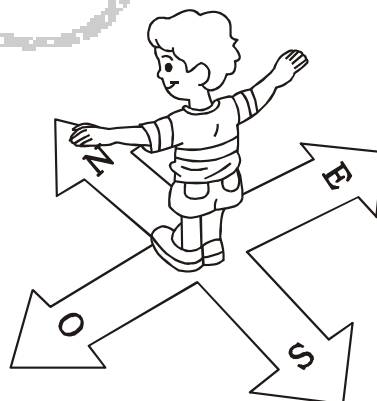
Los 4 puntos cardinales son: _____

Por el _____ se oculta.

Si pongo mi mano derecha señalando el Este, mi mano izquierda señala el _____, frente a mí tendré al _____, y detrás de mí al _____.

Entre los 4 puntos cardinales existen puntos intermedios.

- * (NE) _____
- * (SE) _____
- * (SO) _____
- * (NO) _____



Recuerda:
Los puntos cardinales se representan con letra mayúscula.

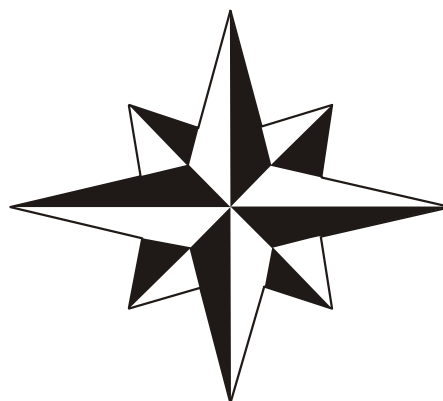
1. Escribe los puntos cardinales donde corresponda.

Norte	Noreste	Sur
Sureste	Oeste	Noroeste
Este	Suroeste	

También nos podemos orientar por las estrellas, entre ellas la _____.

Pero la forma más exacta de ubicarnos es con la brújula.

La brújula fue inventada por _____.



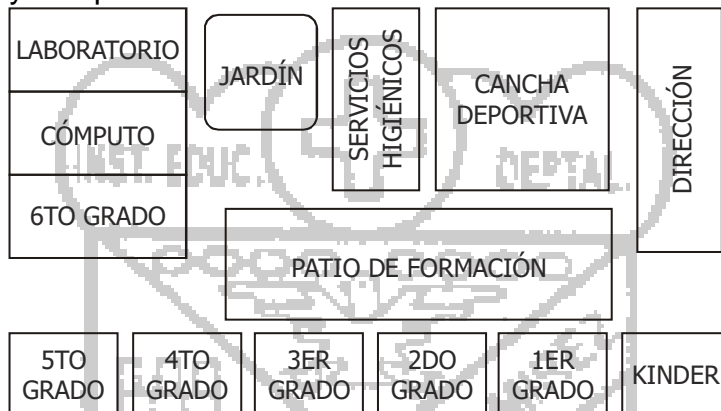
2. **En tu cuaderno:** Dibuja o pega una brújula.



Los planos

Los planos nos ayudan a ubicar y nos proporcionan información detallada en la que podemos ver los objetos en su lugar o disposición real.

1. Observa el plano y completa:



Mi salón está al lado _____ del aula de 4to grado.
 El jardín está _____ a los servicios higiénicos.
 La dirección está al _____ del aula de 1er grado.
 El laboratorio está _____ a la cancha de fútbol.
 El salón de cómputo está ubicado entre el laboratorio y _____.

2. Responde escribiendo el nombre de un lugar significativo que puedas ver Si me paro en la puerta de mi casa

- Al norte está: _____.
- Al sur está: _____.
- Al este está: _____.
- Al oeste está: _____.

Los mapas

Los mapas son representaciones gráficas de nuestro planeta o parte de él, en una superficie plana según una escala o medida.

Completa:

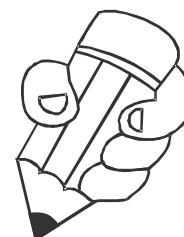
Los mapas pueden ser:

1. Mapa Político: _____
2. Mapa Físico: _____
3. Mapa Económico: _____

Elementos de un mapa:

- a. El **título** del **mapa** permite identificar a que zona o región se refiere y que tipo de **mapa** es.
- b. Las **convenciones** en **los mapas** aparte de ser reglas cartográficas, sirven para identificar ciertos lugares dentro del **mapa** con mayor facilidad.
- c. **La escala**: es la relación de proporción entre las dimensiones reales de un objeto y las del dibujo que los representa. Ejemplo si una escala indica una proporción 1:15000 significa que un centímetro del mapa representa 15000 en la vida real.

Actividad: Pega un mapa y señala sus elementos.





Representación de la Tierra



El **globo terráqueo** es una esfera que representa la Tierra. Lo componen: el **Ecuador** es una línea imaginaria que divide la Tierra en dos mitades el hemisferio norte y el hemisferio sur. Los **polos** son los puntos alrededor de los que gira la Tierra, son dos polo norte y polo sur y el **eje terrestre** es una línea imaginaria que une el polo norte y el polo sur, está un poco inclinado.

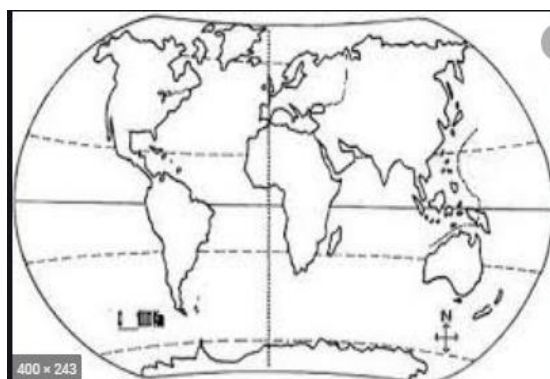
Planisferio es una representación de la superficie terrestre en forma de **mapa**. ... Hoy en día, aunque se siguen utilizando los **planisferios** (sobre todo en el ámbito escolar), se ha demostrado su ineficacia para mostrar de forma realista las proporciones de los diferentes países y continentes.

Actividad:

1. Colorea el globo terráqueo según las indicaciones. De azul los polos, de rojo la línea del ecuador y de amarillo el eje terrestre.



2. Colorea el planisferio así: de azul los Océanos, de amarillo y verde los continentes.





Desafío 59

Reto 1

Lee con tu profesor o profesora el siguiente texto:



Símbolos patrios de Colombia

Los símbolos patrios son los elementos representativos de nuestro país, entre estos encontramos:

Bandera Nacional: surge el 12 de marzo de 1806 cuando Francisco Miranda ondeó por primera vez el tricolor Amarillo, azul y rojo.

El color amarillo: representa la riqueza del suelo de Colombia.

El azul: representa la dualidad del cielo y el agua de los ríos y océanos.

El rojo: representa la sangre vertida por los patriotas en los campos de batalla para conseguir la libertad.

El Escudo Nacional: fue creado el 9 de mayo de 1834, contiene diferentes elementos como el blasón, una granada de oro, cuerno de abundancia vertiendo oro y frutas, un gorro frigio, el condor, corona de laurel, una cinta de oro con la leyenda Libertad y Orden, banderas de Colombia.

La Orquídea: es la flor nacional, es considerada una de las orquídeas más hermosas del mundo por sus colores y formas.

El cóndor: se asocia el majestuoso cóndor de los andes con las glorias de nuestra patria; Es el ave más grande y de mayor envergadura, la que vuela a mayor altura, es noble y su longevidad un mito siendo llamada el ave eterna. Su plumaje es negro, con visos azulados como el acero.

La palma de cera: es una palmera de imponente belleza, extraordinaria fortaleza y legendaria longevidad.

Adaptado de: así es Colombia. (s.f). Así es Colombia. Recuperado el 7 de Diciembre de 2015, de <http://wsp.presidencia.gov.co/asiescolombia/simbolos.html>



Cuaderno de trabajo · Período 3 · Lenguaje · Grado 3°

Reto 2

Escribe una oración utilizando los siguientes adjetivos calificativos:

Hermosas	1.	
fortaleza	2.	
Majestuoso	3.	

Revisa: ¡Inicié cada oración con mayúscula y puse punto al final!

Reto 3

Marca y comenta las respuestas correctas.

- ¿Por qué son importantes los emblemas patrios?

Porque son distintos a los de antes.

Porque simbolizan nuestra identidad.

Porque permiten celebrar actos cívicos.

- ¿Cuál es el propósito de este texto?

Entregar información.

Convencer de hacer algo.

Contar una historia.

Expresar una emoción.

Reto 4

Según el texto, ¿Cómo es la bandera actual? Dibújala y pinta.



ACUERDOS, NORMAS Y METAS PARA LA CONVIVENCIA FAMILIAR.

Convivencia familiar: Es el ambiente de respeto, tolerancia, comprensión y cooperación que se da entre los miembros de una familia.

- Favorecer la comunicación. Hablar con honestidad y sinceridad evita que las emociones se antepongan a la razón.
- Respetar el tiempo del otro.
- Tolerar los gustos diferentes.
- Mantener el orden.
- Pasar tiempo en familia.

LA FAMILIA FELIZ

Felipe Faz y familia
 no se fastidian ni enfadan.
 Son felices; tienen fama
 de difundir alegría.

Nunca faltan, ¡ ni de chiste ¡,
 a las fiestas, ferias, tangos,
 festivales y fandangos,
 sea quien fuere quien invite.

Difícilmente Felipe
 defraudaría a su familia,
 y aquí su figura fina
 lo confirma cuando ríe.



¿Cómo son en la familia de Felipe?

¿A qué lugares va la familia de Felipe?

¿Cuál es el apellido de Felipe?

¿Qué es lo que nunca haría Felipe y su familia?

¿Cuál es el título de la lectura?



TU GRANITO DE ARENA

Piensa y escribe situaciones en las cuales pones tu granito de arena, para que todo sea más fácil.

En tu casa



Con tus amigos.

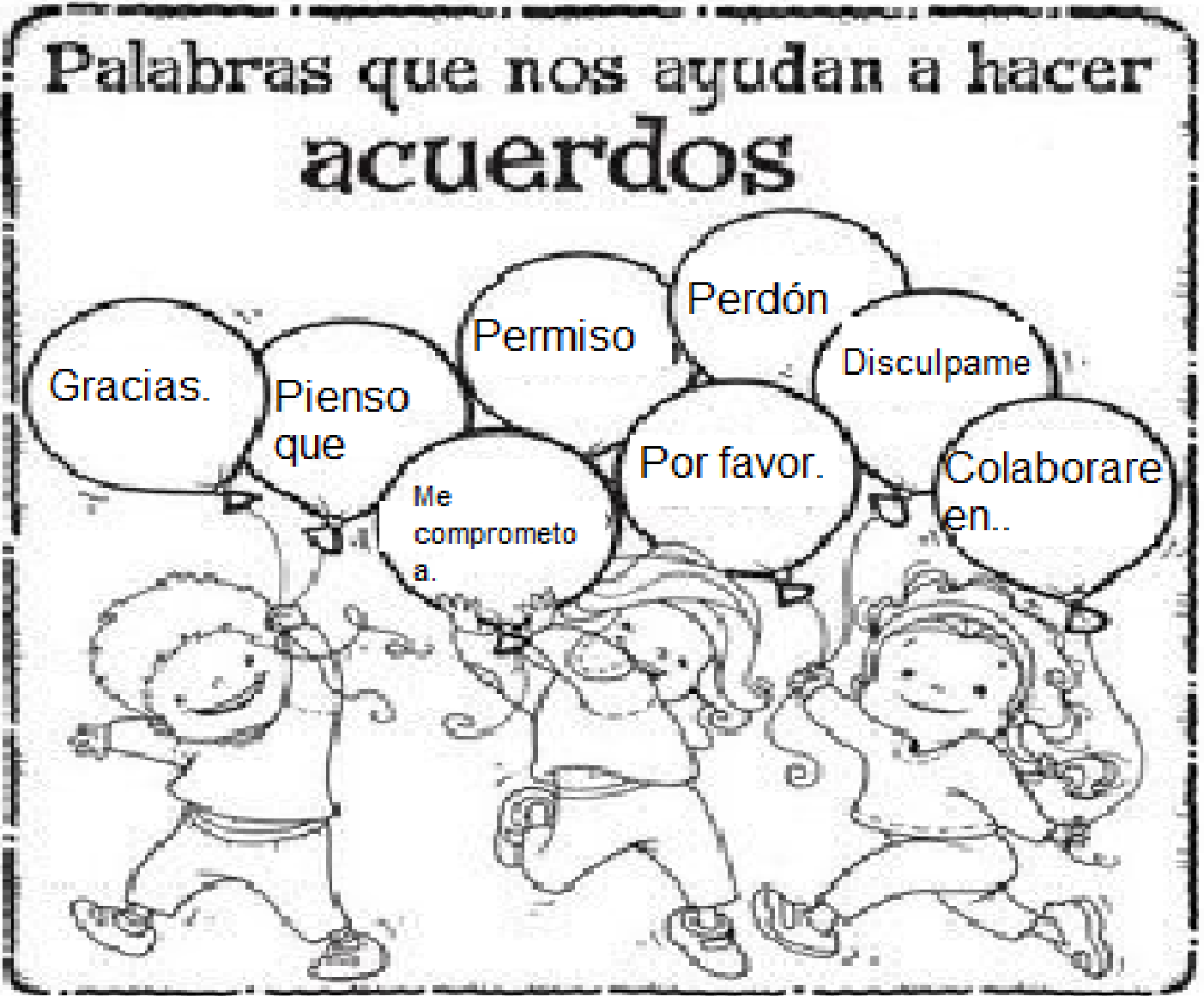


En tu escuela



En tu vereda.





Realiza con tu familia algunos acuerdos y escribe una acción en la cual vas a utilizar cada expresión. Recuerda tener en cuenta el uso adecuado del renglón y la forma y tamaño de las letras.





REPRESENTACIÓN DE DIOS EN SU ENTORNO.

La definición más común de **Dios** es la de un ser supremo, omnipotente, omnipresente y omnisciente; creador, juez, protector y, en algunas religiones, providente y salvador del universo y de la humanidad.
Lee, colorea y práctica.

<p>ES TU UNICO HOGAR. ¡CUIDALO! ES TU RESPONSABILIDAD NO IMPORTA TU RELIGION</p> 	<p>RESPECTA LA VIDA EN TODAS SUS MANIFESTACIONES</p> 	<p>SERVIR A LOS DEMAS TE HACE MAS FELIZ</p> 
<p>En la lectura de textos religiosos encontraras a Dios.</p> 	<p>En cada profesión u oficio esta Dios.</p> 	
<p>Valora a tus amigos, ellos representan el amor de Dios.</p> 	<p>La creación nos habla de Dios</p> 	

Actividad complementaria: 1. según la religión que practica tu familia, realiza 3 dibujos en los cuales encuentran la presencia de Dios.

--	--	--



2. Escribe una oración de agradecimiento:

3. Según la religión de tu familia, escribe 5 normas básicas que te enseñan en ella.



THE ALPHABET

En inglés existen 26 letras, de las cuales podemos identificar un grupo de **vocales A, E, I, O, U** y el resto que serían el grupo de las **consonantes B, C, D, F, G, H, J, K, L, M, N, P, Q, R, S, T, V, W, X, Y, Z**. para el caso de las ingles no existe la letra Ñ.

A	EI	N	EN
B	BI	O	OU
C	CI	P	PI
D	DI	Q	KIU
E	I	R	AR
F	EF	S	ES
G	LLI	T	TI
H	EICH	U	YU
I	AI	V	VI
J	YEI	W	DOBLIYU
K	KEI	X	EX
L	EL	Y	WAI
M	EM	Z	ZI/ZET



I. Cuando decimos nuestro nombre completo o cuando solicitamos el nombre a alguna persona.
 A. How do you spell your last name? / ¿Cómo se escribe su apellido?

B: S. M. I. T. H.

Pronunciation: es – em – ai – ti – eich

Actividad 1

Deletrea los nombres y apellidos tuyos y de las personas que viven en tu casa.
 Ejemplo:

A: How do you spell your name and last name?

GUSTAVO: lli – yu – es – ti – ei – vi - ou

GOMEZ: lli – ou – em – i - zi

PALACIOS: pi – ei – el – ei – ci – ai – ou – es

Actividad 2

Deletrea 5 colores en inglés, 5 animales en inglés, 5 saludos que estén en inglés y 5 elementos del salón en inglés.

Ejemplo:

Color

Gold: lli – ou – el – di

Animal

Dog: di – ou – lli

Saludo

Hello: eich – l – el – el – ou



Actividad 2

Desarrolla la actividad, repasando una a una las letras del alfabeto en inglés y lo aprendo.

Read the letters

A B C D E F G
 /ei/ /bi:/ /si:/ /di:/ /i:/ /ef/ /dsi:/

H I J K
 /eitʃ/ /ai/ /dsei/ /kei/

L M N O P
 /el/ /em/ /en/ /ou/ /pi:/

Q R S T U V
 /kju:/ /a:/ /es/ /ti:/ /ju:/ /vi:/

W X Y Z
 /dAb|ju:/ /eks:/ /wai/ /zed/

Help the mole to reach a way out

Write the missing letters

○ A ○ C D ○
 L ○ I ○
 ○ P ○
 Z ○ U

Join the letters

Find out the messages. Write the answers in code

1=A	2=Z	3=B	4=Y	5=C	6=X	7=D	8=W	9=E	10=V	11=F	12=U	13=G
14=T	15=H	16=S	17=I	18=R	19=J	20=Q	21=K	22=P	23=L	24=O	25=N	26=M

8 15 1 14 16 4 24 12 18 26 1 25 9 ?
 ?
 15 24 8 24 23 7 1 18 9 4 24 12 ?
 ?

The vowels are:
 A E I O U

DISPOSITIVOS DE ENTRADA Y SALIDA DEL COMPUTADOR

Hoy aprenderemos como son de importantes los dispositivos de entrada y salida en el computador.

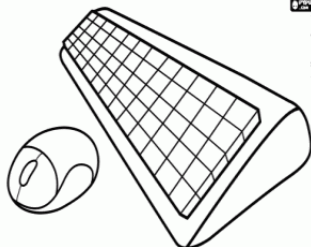
- ⚠ El papel que juegan los dispositivos periféricos de la computadora es esencial, ya que sin tales dispositivos la computadora no sería útil a los usuarios.
- ⚠ Estos dispositivos nos ayudan a comunicarnos con la computadora, para que esta a su vez nos ayude a resolver los problemas que tengamos y realice las operaciones que nosotros no podamos realizar manualmente.
- ⚠ La computadora necesita de entradas para poder generar salidas y éstas se dan a través de dos tipos de dispositivos periféricos:



1.- Dispositivos Periféricos de Entrada. (lee y colorea)

Estos dispositivos permiten al usuario del computador introducir datos, comandos y programas en el CPU. El dispositivo de entrada más común es un teclado similar al de las máquinas de escribir. Los más comunes son:

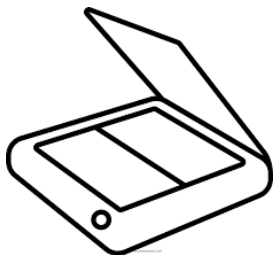
Teclado: El teclado es un dispositivo eficaz para introducir datos no gráficos como rótulos de imágenes asociados con un despliegue de gráficas. Los teclados también pueden ofrecerse con características que facilitan la entrada de coordenadas de la pantalla, selecciones de menús o funciones de gráficas.



Ratón ó Mouse: Es un dispositivo electrónico que nos permite dar instrucciones a nuestra computadora a través de un cursor que aparece en la pantalla y haciendo clic para que se lleve a cabo una acción determinada; a medida que el Mouse rueda sobre el escritorio. Tal procedimiento permitirá controlar, apuntar, sostener y manipular varios objetos gráficos (Y de texto) en un programa. A este periférico se le llamó así por su parecido con un roedor.

Existen modelos en los que la transmisión se hace por infrarrojos eliminando por tanto la necesidad de cableado. Al igual que el teclado, el Mouse es el elemento periférico que más se utiliza en una PC.

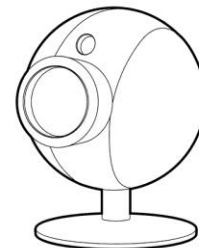
Micrófono: Los micrófonos son los transductores encargados de transformar energía acústica en energía eléctrica, permitiendo, por lo tanto, el registro, almacenamiento, transmisión y procesamiento electrónico de las señales de audio



Scanner: Es una unidad de ingreso de información. Permite la introducción de imágenes gráficas al computador mediante un sistema de matrices de puntos, como resultado de un barrido óptico del documento

Cámara Digital: se conecta al ordenador y le transmite las imágenes que capta, pudiendo ser modificada y retocada, o volverla a tomar en caso de que este mal.

Cámara de Video: Se conecta al PC y este recoge el video que has grabado, para poder retocarlo posteriormente con el software adecuado.



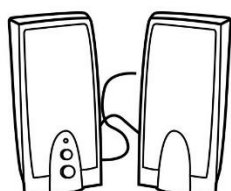
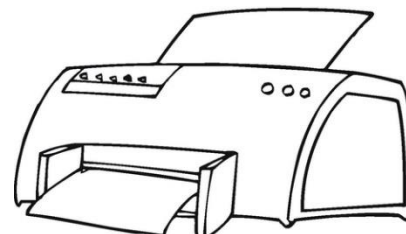
Webcam: Su uso es generalmente para videoconferencias por Internet, pero mediante el software adecuado, se pueden grabar videos como una cámara normal y tomar fotos estáticas; entre otras.

Los tipos de Dispositivos de Salida más Comunes Son:



Pantalla o Monitor: Es en donde se ve la información suministrada por el ordenador.

Impresora: es el periférico que el ordenador utiliza para presentar información impresa en papel. Las primeras impresoras nacieron muchos años antes que el PC e incluso antes que los monitores, siendo el método más usual para presentar los resultados de los cálculos en aquellos primitivos ordenadores.



Altavoces: Dispositivos por los cuales se emiten sonidos procedentes de la tarjeta de sonido. Actualmente existen bastantes ejemplares que cubren la oferta más común que existe en el mercado.



Auriculares: Son dispositivos colocados en el oído para poder escuchar los sonidos que la tarjeta de sonido envía. Presentan la ventaja de que no pueden ser escuchados por otra persona, solo la que los utiliza.

ACTIVIDAD: Desarrolla la siguiente sopa de letras.

PERIFERICOS DE LA COMPUTADORA



www.educima.com

- | | |
|--------------|-------------|
| altavoces | auriculares |
| camara | computadora |
| dispositivos | entrada |
| impresora | microfono |
| monitor | mouse |
| pantalla | perifericos |
| salida | scanner |
| teclado | usb |



NOMBRE: _____ **GRADO:** _____
ASIGNATURA: _____ **PERIODO:** _____ **FECHA:** _____

FORMATO AUTOEVALUACION

COMPONENTE	SIEMPRE vale (5.0)	CASI SIEMPRE vale (4.0)	ALGUNAS VECES vale (3.0)	POCAS VECES vale (2.0)	NUNCA vale (1)
ACTITUDINAL					
1) Atiendo las orientaciones y explicaciones del docente					
2) Soy responsable con mis obligaciones académicas- entrego trabajos y tareas a tiempo					
3) Soy respetuoso(a) con el docente y mis compañeros					
4) Demuestro interés por las actividades propuestas					
5) Cuando siento desinterés o desmotivación hablo con el docente para expresar dicha situación y hago aportes para hacerlas más motivantes e interesantes					
CONCEPTUAL					
1) Comprendo los contenidos y procedimientos estudiados en casa durante este periodo					
2) Cuando no comprendo los contenidos y procedimientos pido explicación al docente					
3) Hago aportes pertinentes y oportunos en clases virtuales					
4) Expreso mis puntos de vista con claridad					
5) Utilizo el conocimiento adquirido en la solución de problemas relacionados con la temática.					
PROCEDIMENTAL					
1) Desarrollo los trabajos, talleres y demás actividades asignadas en casa.					
2) Realizo actividades extra clase (tareas, consultas, ejercicios etc.)					
3) Utilizo libros, e internet para aclarar y/o complementar los temas vistos en las guías.					
4) Presento estéticamente los trabajos.					
TOTALES CADA COLUMNA					

LA VALORACIÓN (NOTA) = total 14 ítems / 14 = _____
 Calcular el 20%= _____



NOMBRE: _____ **GRADO:** _____
ASIGNATURA: _____ **PERIODO:** _____ **FECHA:** _____

FORMATO DE CO-EVALUACIÓN

Nº.	ACCIONES A EVALUAR	REGISTRO DE CUMPLIMIENTO				
		SIEMPRE (5.0)	CASI SIEMPRE (4.0)	ALGUNAS VECES (3.0)	POCAS VECES (2.0)	NUNCA (1.0)
1	Tiene una actitud de respeto y tolerancia con los demás integrantes del equipo.					
2	Entrega el producto de la actividad con los criterios establecidos para su elaboración o realización.					
3	Entrega oportunamente el producto de la actividad asignada.					
4	Entrega el reporte de la reflexión sobre el proceso de aprendizaje.					
5	Participa respetuosamente cuando se hace trabajo virtual.					
6	Apoya virtualmente el trabajo colaborativo.					
	TOTALES COLUMNAS					

LA VALORACIÓN (NOTA) = total 6 ítems / 6= _____

Calcular el 20%= _____