

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ

GRANADA-CUNDINAMARCA

SEDE ANTONIO NARIÑO

LENGUAJE

**AREA:** LENGUAJE **GRADO:** QUINTO 502 **DOCENTE:** CARMEN SOFIA HERRERA – CLAUDIA ORJUELA CHINGATE

**TEMATICA:** La preposiciones y conjunciones, conectores

**DBA:** reconoce las clases de palabras y comprende que cada una de ellas tiene un uso diferente en las oraciones de un texto determinado.

-Usa conectores de continuidad, condición, oposición y orden para dar conexiones al texto

**OBJETIVOS:** Emplear la diferentes manifestaciones del lenguaje y sus habilidades comunicativas

Para comprender, interpretar y transformar su entorno, respetando las distintas expresiones culturales

**CONCEPTUALIZACIÓN**

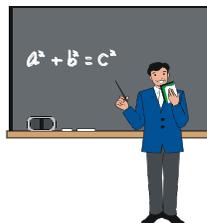
**La Preposición y la Conjunción**

Leo, luego respondo:



El cirujano  el enfermero trabajan con empeño.

El profesor  Álgebra es mi amigo.



Existen palabras cuya función es \_\_\_\_\_

dos \_\_\_\_\_ o dos grupos de palabras.

Los elementos de enlace son de dos clases:

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_



<b>PREPOSICIONES</b>
a, ante, bajo, cabe, con, contra, de, desde, en, entre, hacia, hasta, para, por, según, sin, so, sobre, tras, durante y mediante.

<b>CONJUNCIONES</b>
- y (e), ni
- o (u)
- pero, mas, sino, sin embargo, no obstante, . . .
- luego, pues, entonces, por lo tanto, así que, en consecuencia

## A TRABAJAR

1. Transforma los siguientes adjetivos en adverbios agregándoles el sufijo **-mente**:

Real	
Rápido	
Inteligente	
Peligroso	
Ágil	
Cortés	
Repentino	

2. Completa cada oración con un adverbio de la clase que se indica en el paréntesis.

- Cuando vio el "Huascarán", dijo: "Llegué \_\_\_\_\_ y estoy asombrado". (Lugar)
- Caminó \_\_\_\_\_ por toda la zona. (Modo)
- Apareció \_\_\_\_\_ por mi casa. (Tiempo)
- Cree que \_\_\_\_\_ llegue tarde. (Duda)

**EVALUACIÓN**· la guía será orientada y evaluada permanentemente por la docente

Lee reflexione y responda con una x las casillas en blanco según el desarrollo de tus capacidades de la guía

1 es el valor mínimo y 5 el valor máximo

INDICADORES		1	2	3	4	5
1	Resuelvo todas las actividades propuestas en la guía					
2	Pido a la profesora que me aclare lo que no entendí					
3	Me esfuerzo por solucionar correctamente la guía					
4	Desarrollo en casa las actividades asignadas como tarea y las presento puntualmente					
5	Soy dinámico (a) y me adapto fácilmente al trabajo en diferentes grupos					
6	Dialogo con mis compañeros acerca de las actividades planeadas y manifiesto soluciones					

### REJILLA DE EVALUACIÓN

<b>TRABAJO INDIVIDUAL</b> .Evaluaciones escritas Desempeño Tareas <b>Sustentación de las guías</b>	65%     35%
--	----------------------------

## CONCEPTUALIZACIÓN

### LOS CONECTORES

Los CONECTORES nos sirven para enlazar palabras, frases u oraciones.

Gracias a los CONECTORES logramos darle sentido a los textos.

- María compró una camisa, además compró un pantalón.  
*conector*

En este caso el conector nos da la idea de adición o agregado.

Los conectores que expresan adición son: también, además, más aún.

## CREACIÓN

Actividades para casa

Escribe el conector adecuado para cada situación:

1. El rojo es un color cálido; \_\_\_\_\_, el gris es frío.

(Oposición)

2. Tengo mucho frío; \_\_\_\_\_, me pongo chompa.

(Consecuencia)

3. Anita comió dos panes; \_\_\_\_\_, una mandarina.

(Adición)

4. Echa mantequilla al molde; \_\_\_\_\_, frielo.

(Secuencia)

5. Carlos es hijo de Mario; \_\_\_\_\_, ambos son tan parecidos.

(Consecuencia)

6. Fuimos a buscar a Daniel; \_\_\_\_\_, no lo encontramos.

(Oposición)

EVALUACIÓN: la guía será orientada y evaluada permanentemente por la docente

Lee reflexione y responda con una x las casillas en blanco según el desarrollo de tus capacidades de la guía

1 es el valor mínimo y 5 el valor máximo

INDICADORES		1	2	3	4	5
1	Resuelvo todas las actividades propuestas en la guía					
2	Pido a la profesora que me aclare lo que no entendí					
3	Me esfuerzo por solucionar correctamente la guía					
4	Desarrollo en casa las actividades asignadas como tarea y las presento puntualmente					
5	Soy dinámico (a) y me adapto fácilmente al trabajo en diferentes grupos					
6	Dialogo con mis compañeros acerca de las actividades planeadas y manifiesto soluciones					

## REJILLA DE EVALUACIÓN

TRABAJO INDIVIDUAL	65%
.Evaluaciones escritas	
Desempeño	
Tareas	
<b>Sustentación de las guías</b>	35%

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ

GRANADA-CUNDINAMARCA

SEDE ANTONIO NARIÑO

LENGUAJE

**AREA:** LENGUAJE **GRADO:** QUINTO 502 **DOCENTE:** CARMEN SOFIA HERRERA – CLAUDIA ORJUELA CHINGATE

**TEMATICA:** Los sinónimos y antónimos, la oración y sus partes, sujeto predicado,

**DBA:** reconoce las clases de palabras y comprende que cada una de ellas tiene un uso diferente en las oraciones de un texto determinado.

-Usa conectores de continuidad, condición, oposición y orden para dar conexiones al texto

**OBJETIVOS:** Emplear la diferentes manifestaciones del lenguaje y sus habilidades comunicativas

Para comprender, interpretar y transformar su entorno, respetando las distintas expresiones culturales

### CONCEPTUALIZACIÓN

Los **sinónimos** son palabras diferentes pero que tienen el mismo significado o uno muy parecido.

Los **antónimos** son palabras que tienen significados contrarios entre si o lo que es lo mismo que significan justamente lo opuesto

## Sinónimos y Antónimos

### CREACION

Reescribe la historia utilizando los sinónimos de las palabras subrayadas.

### LEYENDA DE SAN VALENTÍN

La historia del día de San Valentín comienza en el Siglo III con un tirano emperador romano y un humilde mártir cristiano. El emperador era Claudio III. El cristiano era Valentino. Claudio había ordenado a todos los cristianos adorar a doce dioses, y había declarado que, asociarse con cristianos, era un crimen castigado con la pena de muerte. Valentino se había dedicado a los ideales de Cristo y ni siquiera las amenazas de muerte le detenían de practicar sus creencias. Valentino fue arrestado y enviado a prisión. Durante las últimas semanas de su vida, algo impresionante sucedio. El carcelero, habiendo visto que Valentino era un hombre de letras, pidió permiso para traer a su hija Julia a recibir lecciones de Valentino. Julia, quien había sido ciega desde su nacimiento, era una joven preciosa y de mente ágil. Valentino le leyó cuentos de la historia romana, le enseñó aritmética y le habló de Dios. Ella vió el mundo a través de los ojos de Valentino, confió en su sabiduría y encontró apoyo en su tranquila fortaleza.

"¿Valentino, es verdad que Dios escucha nuestras oraciones?", Julia le preguntó un día. "Sí, mi niña. Él escucha todas y cada una de nuestras oraciones", le respondió Valentino. "¿Sabes lo que le pido a Dios cada noche y cada mañana? Yo rezo, porque pueda ver. Tengo grandes deseos de ver todo lo que me has contado!". Valentino le contestó, "Dios siempre hace lo mejor para nosotros, si creemos en Él". "Oh, Valentino, yo sí creo en Dios", dijo Julia con mucha intensidad. "Yo creo". Ella

se arrodilló y apretó la mano de Valentino. Se sentaron juntos, cada uno en oración. De pronto, una luz brillante iluminó la celda de la prisión. Radiante, Julia exclamó, "Valentino, puedo ver, puedo ver" "¡Gloria a Dios!" exclamó Valentino.

En la víspera de su muerte, Valentino le escribió una última carta a Julia pidiéndole que se mantuviera cerca de Dios y la firmó: "De Tu Valentino". Valentino fue ejecutado el día siguiente, el 14 de febrero del año 270, cerca de una puerta que más tarde fuera nombrada Puerta de Valentino, para honrar su memoria. Fue enterrado en la que hoy es la iglesia de Praxedes en Roma. Cuenta la leyenda que Julia plantó un Almendro de flores rosadas junto a su tumba. Hoy, el árbol de almendras, es un símbolo de amor y amistad duraderos. En cada 14 de febrero, el día de San Valentín, mensajes de afecto, amor y devoción son intercambiados alrededor del mundo.

Reescribiendo

- **Párrafo 1**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

- **Párrafo 2**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Párrafo 3**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

De la lectura anterior, responde:

1. ¿Quién fue Valentino?

---

---

2. ¿Quién era Julia y qué relación tenía con el carcelero?

---

---

---

3. ¿Cuáles eran las cualidades que distinguían a Julia?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4. ¿Qué significa: "Ella vio el mundo a través de los ojos de Valentino"?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**SÓLO SINÓNIMOS**

I. Anota para cada palabra, el sinónimo (o sinónimos) que le corresponde del grupo de palabras propuestas en el recuadro.

- 1. Endeble : \_\_\_\_\_
- 2. Encuesta : \_\_\_\_\_
- 3. Engendrar : \_\_\_\_\_
- 4. Omiso : \_\_\_\_\_
- 5. Fase : \_\_\_\_\_
- 6. Nefasto : \_\_\_\_\_
- 7. Armónico : \_\_\_\_\_
- 8. Enfadar : \_\_\_\_\_
- 9. Jactancia : \_\_\_\_\_
- 10. Suficiencia : \_\_\_\_\_

Indagación - fecundar - fiel - grupa - concordancia - presunción - rítmico - fatídico  
Período - aciago - aspecto - lloriquear - fatuidad - capacidad - conformidad - negligente Descuidado  
- procrear - averiguación - débil - competencia - flojo - enojar - irritar

II. Según la categoría gramatical, completar con los sinónimos correspondientes.

Sustantivos Adjetivos

- rapidez - \_\_\_\_\_ - sabroso - \_\_\_\_\_
- audacia - \_\_\_\_\_ - moderado \_\_\_\_\_
- cautela - \_\_\_\_\_ - afectuoso \_\_\_\_\_
- tontería - \_\_\_\_\_ - abundante \_\_\_\_\_
- placer - \_\_\_\_\_ - caro \_\_\_\_\_

Verbos Adverbios

- comenzar - \_\_\_\_\_ - quizás \_\_\_\_\_
- discutir - \_\_\_\_\_ - nunca- \_\_\_\_\_
- resistir - \_\_\_\_\_ - aquí - \_\_\_\_\_
- alzar - \_\_\_\_\_ - demasiado - \_\_\_\_\_
- dañar - \_\_\_\_\_ - realmente - \_\_\_\_\_

Los siguientes verbos significan, aproximadamente, lo mismo: **registrar, rebuscar, explorar, rastrear, hurgar, escudriñar.**

Elige el más adecuado para cada una de las siguientes oraciones:

- 1. Le \_\_\_\_\_ los bolsillos en busca de alguna prueba, aunque fuera insignificante.
- 2. Por más que \_\_\_\_\_ en la gaveta, no pudo hallar la carta.
- 3. En la aduana \_\_\_\_\_ en el interior del equipaje.

4. Delante del batallón, van algunos soldados para \_\_\_\_\_ el camino.
5. Varios nativos han \_\_\_\_\_ el bosque para encontrar sus huellas.

### AHORA LOS ANTÓNIMOS

La palabra opuesta a . . . . . es . . . . .

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. COMPLICADO               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. sencillo</li> <li>b. fácil</li> <li>c. simple</li> <li>d. posible</li> <li>e. cómodo</li> </ol> </li> </ol>       | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. CERTIDUMBRE               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. temor</li> <li>b. inseguridad</li> <li>c. variabilidad</li> <li>d. dudoso</li> <li>e. confuso</li> </ol> </li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>3. CONFLICTIVO               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. pasivo</li> <li>b. tranquilo</li> <li>c. conformista</li> <li>d. indiferente</li> <li>e. hostil</li> </ol> </li> </ol> |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>4. DIFERENTE               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. semejante</li> <li>b. parecido</li> <li>c. similar</li> <li>d. homólogo</li> <li>e. análogo</li> </ol> </li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>5. SENCILLO               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. entendible</li> <li>b. difícil</li> <li>c. comprensible</li> <li>d. confuso</li> <li>e. irreal</li> </ol> </li> </ol>   | <ol style="list-style-type: none"> <li>6. GRAVITACIÓN               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. rechazo</li> <li>b. salida</li> <li>c. fruición</li> <li>d. atracción</li> <li>e. peso</li> </ol> </li> </ol>          |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>7. PRIVADO               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. particular</li> <li>b. personal</li> <li>c. íntimo</li> <li>d. exclusivo</li> <li>e. público</li> </ol> </li> </ol>  | <ol style="list-style-type: none"> <li>8. VARIABLE               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. fijo</li> <li>b. permanente</li> <li>c. invariable</li> <li>d. estable</li> <li>e. rígido</li> </ol> </li> </ol>        | <ol style="list-style-type: none"> <li>9. COINCIDEN               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. piensan</li> <li>b. confluyen</li> <li>c. pelean</li> <li>d. divergen</li> <li>e. dividen</li> </ol> </li> </ol>         |

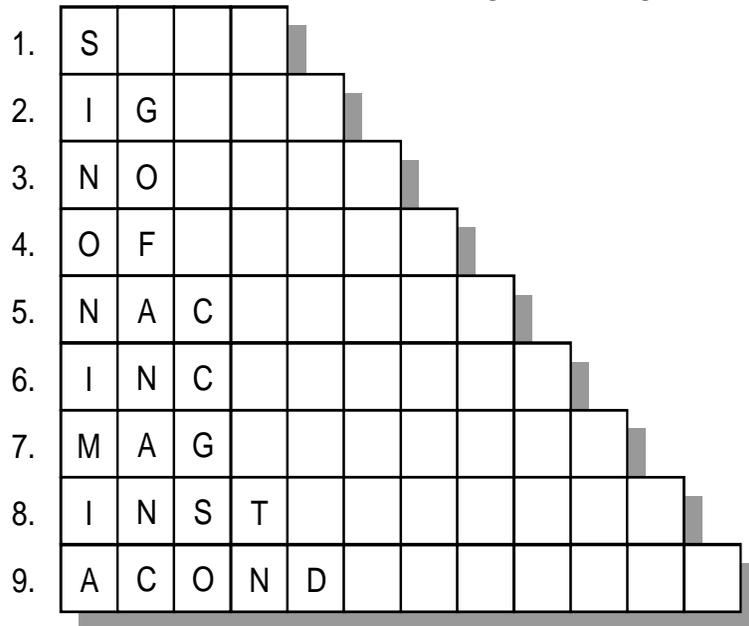
### TAREA DOMICILIARIA

\* Señala el antónimo de cada palabra en mayúscula.

- |  |  |   |
|--|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. DISENSO               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. acuerdo</li> <li>b. desacuerdo</li> <li>c. estorbo</li> <li>d. obstáculo</li> <li>e. tropiezo</li> </ol> </li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>2. IRREFUTABLE               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. desacuerdo</li> <li>b. discutible</li> <li>c. condenable</li> <li>d. condonable</li> <li>e. cabal</li> </ol> </li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>3. POLIMORFO               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. heterogéneo</li> <li>b. homogéneo</li> <li>c. uniforme</li> <li>d. llano</li> <li>e. variado</li> </ol> </li> </ol> |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>4. VASTO               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. exiguo</li> <li>b. limitado</li> <li>c. estrecho</li> <li>d. ajustado</li> <li>e. apretado</li> </ol> </li> </ol>      | <ol style="list-style-type: none"> <li>5. PLURALIDAD               <ol style="list-style-type: none"> <li>a. unidad</li> <li>b. escasez</li> <li>c. singularidad</li> <li>d. identidad</li> <li>e. diversidad</li> </ol> </li> </ol>   |   |

**MÁS DIFÍCIL . . .**

Con ayuda de tu diccionario, busca un sinónimo por cada par de palabras y luego completa el siguiente crucigrama.



- 1. desabrido, insípido.
- 2. encendido, abrasador.
- 3. principiante, inexperto.
- 4. insultar, agraviar.
- 5. inicial, incipiente.
- 6. invasión, irrupción.
- 7. engrandecer, ensalzar.
- 8. rápido, breve.
- 9. adoptar, adecuar.

**EVALUACIÓN**· la guía será orientada y evaluada permanentemente por la docente

Lee reflexione y responda con una x las casillas en blanco según el desarrollo de tus capacidades de la guía

1 es el valor mínimo y 5 el valor máximo

INDICADORES		1	2	3	4	5
1	Resuelvo todas las actividades propuestas en la guía					
2	Pido a la profesora que me aclare lo que no entendí					
3	Me esfuerzo por solucionar correctamente la guía					
4	Desarrollo en casa las actividades asignadas como tarea y las presento puntualmente					
5	Soy dinámico (a) y me adapto fácilmente al trabajo en diferentes grupos					
6	Dialogo con mis compañeros acerca de las actividades planeadas y manifiesto soluciones					

**REJILLA DE EVALUACIÓN**

<b>TRABAJO INDIVIDUAL</b> .Evaluaciones escritas Desempeño Tareas	65%
<b>Sustentación de las guías</b>	35%



**AREA:** LENGUAJE **GRADO:** QUINTO **502** **DOCENTE:** CARMEN SOFIA HERRERA – CLAUDIA ORJUELA CHINGATE

**TEMATICA** la noticia, artículos periodísticos

**DBA** Reconoce en la lectura distintos géneros literarios diferentes posibilidades

De recrear y ampliar su visión del mundo

**OBJETIVOS:** Emplear la diferentes manifestaciones del lenguaje y sus habilidades comunicativas

Para comprender, interpretar y transformar su entorno, respetando las distintas expresiones culturales

**CONCEPTUALIZACIÓN**

# La Noticia

LA NOTICIA. Es un tipo de texto que cuenta un hecho de interés de la actualidad. Generalmente se difunde en diferentes medios de comunicación (radio, periódico, televisión, internet).

**PARTES DE LA NOTICIA**



Lee la siguiente noticia

## CREACION

### ACTIVIDAD

Lee la siguiente noticia y responde las preguntas:

## Una palabra vale más que mil imágenes

Admito que se suele decir lo contrario, lo que por cierto a veces es totalmente válido. Sin embargo en muchos casos, una palabra precisa en el momento perfecto puede generar más sentido que una imagen. El desarrollo del lenguaje aceleró en gran medida nuestra evolución y la escritura enriqueció esta capacidad que el hombre logró desarrollar más que ninguna otra criatura sobre la Tierra. La comunicación es la clave. Desde sus primeros días de vida los niños son bombardeos con imágenes y sonidos. La capacidad de los padres de hablarles correctamente, con palabras y construcciones adecuadas es fundamental para que los hijos desarrollen un buen uso y comprensión del lenguaje. Como en casi todo lo relacionado con la educación, el ejemplo es fundamental: si los padres no hablan correctamente, los niños tampoco lo harán. Se sabe que el hábito de la lectura es de gran ayuda para el aprendizaje de las lenguas, para enriquecer el vocabulario y para cultivar la mente y el espíritu. Si los niños se acostumbran a ver a sus padres gozando con la lectura, tarde o temprano los imitarán. Leerles cuentos pueden ser una buena manera de inculcar esta excelente costumbre.

1. ¿Qué sucede? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Dónde ocurre? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Cuándo acontece? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

II. Responde "V" o "F" según corresponda:

- La noticia nunca puede estar en el subtítulo. (      )
- El lead es el primer párrafo (      )
- Una información se convierte en noticia según su trascendencia. (      )
- En el Perú no hay prensa escrita. (      )

Escribe las partes de la noticia, según los números que corresponda.

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_
4. \_\_\_\_\_
5. \_\_\_\_\_

IV. Redacta una noticia con todas sus partes en tu cuaderno de lenguaje

V. Pega cinco titulares en tu cuaderno y analízalos.

EVALUACIÓN· la guía será orientada y evaluada permanentemente por la docente

Lee reflexione y responda con una x las casillas en blanco según el desarrollo de tus capacidades de la guía

1 es el valor mínimo y 5 el valor máximo

INDICADORES		1	2	3	4	5
1	Resuelvo todas las actividades propuestas en la guía					
2	Pido a la profesora que me aclare lo que no entendí					
3	Me esfuerzo por solucionar correctamente la guía					
4	Desarrollo en casa las actividades asignadas como tarea y las presento puntualmente					
5	Soy dinámico (a) y me adapto fácilmente al trabajo en diferentes grupos					
6	Dialogo con mis compañeros acerca de las actividades planeadas y manifiesto soluciones					

#### REJILLA DE EVALUACIÓN

TRABAJO INDIVIDUAL .Evaluaciones escritas Desempeño Tareas	65%
<b>Sustentación de las guías</b>	35%