



INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
 "GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
 MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
 SEDE ANTONIO NARIÑO
 GUÍA No. 13 LENGUAJE
 PRIMER SEMANA

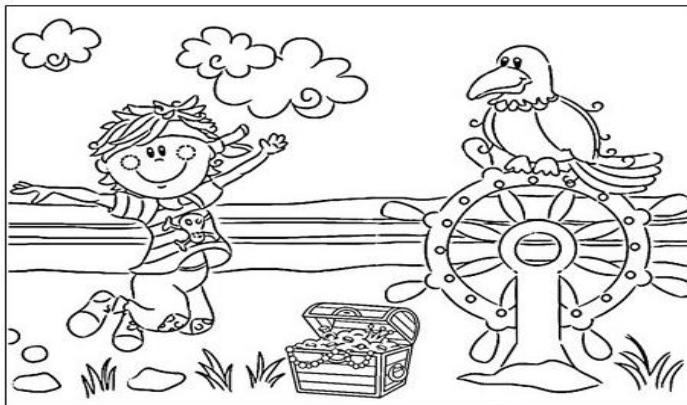


TEMATICA: * Repaso letras vistas * Profundización de sílabas inversas

OBJETIVO: Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.

1. Desarrolla desde la página 13 hasta la 20 del libro de Lenguaje – entre textos -, desafíos 6, 7 y 8. “El regalo de Mili”
2. Con ayuda de tus papitos realiza la lectura del “Loro Carolo”, colorea la imagen y realiza las actividades indicadas.

El loro Carolo



El loro Carolo
 está muy atento
 mirando el tesoro
 y al pirata Mento.
 Lo mira a la cara,
 lo ve sonreír
 y cantan a coro:
 -¡Menudo festín!

Y el loro Carolo
 canta sin parar:
 -¡Dinerito y oro
 me pienso ganar!
 No es para mí...
 Lo quiero donar
 para las familias
 que no tienen pan.

- Encierra con color naranja las palabras de lectura anterior en las que aparezcan: *oro, oro, ira, ara, eri, ero.*
- Escribe las frases correctamente separando las palabras que las forman.

- Las monedas donde oro
- Es el loro que habla
- Los piratas quieren navegar

3. Une y forma palabras de acuerdo al ejemplo dado y luego haz el dibujo correspondiente a la palabra.

| | | | |
|----|------|--------|----------------------|
| si | rata |> | <input type="text"/> |
| pi | rena |> | <input type="text"/> |
| di | rina |> | <input type="text"/> |
| he | rida |> | <input type="text"/> |
| ha | nero |> | <input type="text"/> |



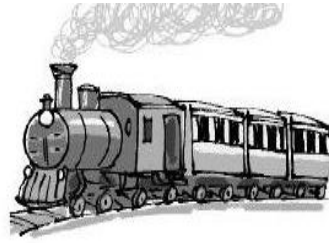
INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
 "GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
 MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
 SEDE ANTONIO NARIÑO



Recuerda que el sonido R fuerte se escribe unas veces con r y otras con rr. Solamente se escribe con rr cuando va entre vocales.

4. Completa con r o rr según corresponda.

E__e con e__e, guita__a.
 E__e con e__e, ba__il.
 ¡Qué__ápido__uedan
 las__uedas del fe__oca__il!



5. Ordena las sílabas y escribe las palabras con sonido R fuerte sobre las líneas.

to pe rra mien de re ma ro
 res he ta al dor no

6. Encierra las 6 palabras que tienen el sonido R fuerte y escríbelas debajo del dibujo correspondiente.

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| P | R | U | E | D | A | M | E | R | M |
| A | G | U | D | I | T | A | N | E | E |
| T | R | S | E | B | L | S | I | L | L |
| R | A | N | A | D | S | E | P | O | I |
| E | N | I | R | R | A | I | A | J | C |
| G | P | R | X | I | Z | D | T | Í | H |
| A | D | U | M | Q | H | P | R | Y | U |
| L | I | R | A | D | I | O | O | S | R |
| O | N | U | L | E | N | S | E | J | R |
| M | O | W | T | Y | O | T | D | I | O |



7. Relaciona por medio de una línea, las figuras con la sílaba que les corresponda y encierra en un círculo la sílaba que corresponda al nombre de cada dibujo.

Y-y ya-ye-yi-yo-yu
 Ya-Ye-Yi-Yo-Yu

yo yoyo

yo yu ye yi ya

yo yu ye yi ya

yo yu ye yi ya

yo yu ye yi ya

yo yu ye yi ya

yo yu ye yi ya

LI-ll lla - lle - lli - llo - llu
 lla - lle - lli - llo - llu

llave

lle llo lli llu lla

llu-lle-lli llo-lla llo-lle-llu lla-lli

lla-lle-lli llo-llu lle-lli-llo lli-lla



**INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO
GUÍA No. 13 CIENCIAS
PRIMER SEMANA**



TEMATICA: Utilidad de las plantas

OBJETIVO: Comprender que los seres vivos (plantas y animales) tienen características comunes (se alimentan, respiran, tienen un ciclo de vida, responden al entorno) y los diferencia de los objetos inertes.

RECUERDA:

Las plantas al igual que los demás seres vivos forman parte del ambiente y merecen **respeto y protección.**



UTILIDAD DE LAS PLANTAS.

Las plantas son muy importantes para los animales y para el hombre. Las plantas son el **alimento** de muchos animales: Hay muchos animales, como la vaca, que comen sólo plantas; también hay animales como el oso, que comen de todo, por lo que las plantas son muy importantes en su dieta.

Las plantas también son imprescindibles para las personas. Proporcionan alimento, madera, medicinas y material para hacer telas.

Según su uso las plantas se clasifican en:

PLANTAS COMESTIBLES: Son las que se utilizan en la alimentación, como: El maíz, la lechuga, el repollo, la habichuela etc.

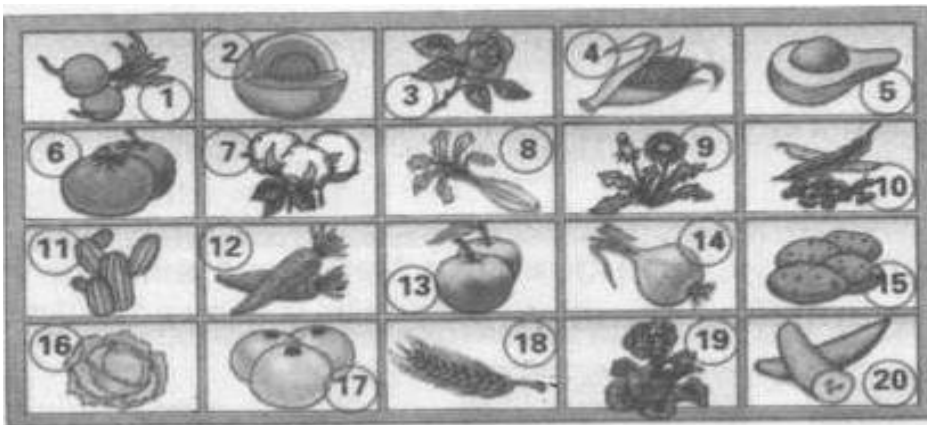
PLANTAS DECORATIVAS: Son las que se usan en la decoración, como: el cactus, las palmeras, el helecho y las plantas con flores.

PLANTAS MEDICINALES: Son las que se utilizan en el tratamiento de algunas enfermedades, como: La sábila, el eucalipto, la yerbabuena, la limonaria etc.

PLANTAS INDUSTRIALES: Se utilizan como materia prima para elaborar telas, cigarrillos, papel fragancias o tablas. Ejemplo: el fique, el algodón, el cedro etc.

1. De acuerdo a la clasificación de las plantas realiza un dibujo de cada una de ellas y escribe la utilidad de cada una.
¿Para que crees que sirven las plantas?

2. Observa el dibujo y luego responde



¿Qué plantas comes?. Escribe los números.

3. Inventa y dibuja señales que prohíban las siguientes situaciones: cortar árboles, incendiar el bosque y pisar las plantas.



GUÍA No. 13 MATEMATICAS
 PRIMERA SEMANA

TEMATICA: * Centenas completas. * Descomposición de números de 3 cifras. * Lectura y escritura de los números del 0 al 999. * Ubicación de cantidades en el ábaco. * Secuencias numéricas

OBJETIVO: - Leer, escribir, ordenar y descomponer **números** de hasta **tres cifras**, y utilizarlos para contar y representar cantidades. - Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.

NÚMEROS DE 3 CIFRAS

1. Colorea del mismo color cada barco con su puerto, une con una línea y escribe al frente cada número con su escritura.

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

2. Lee las tarjetas y escribe los números en el recuadro

| | | | |
|-------------------------------------|----------------------|------------------------------------|----------------------|
| Ciento catorce | <input type="text"/> | Setecientos noventa y ocho | <input type="text"/> |
| Doscientos tres | <input type="text"/> | Ochocientos treinta y siete | <input type="text"/> |
| Trescientos uno | <input type="text"/> | Novcientos cuarenta y dos | <input type="text"/> |
| Cuatrocientos dieciseis | <input type="text"/> | Ciento noventa y nueve | <input type="text"/> |
| Quinientos cinco | <input type="text"/> | Trescientos sesenta y siete | <input type="text"/> |
| Seiscientos sesenta y cuatro | <input type="text"/> | Setecientos dieciocho | <input type="text"/> |

3. Completo las secuencias de 1 en 1

| | | | | | | | | | | |
|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|-----|-----|
| 100 | 101 | | | | | 106 | | | | 110 |
| 300 | | | 303 | | | | | | 309 | |
| 500 | | 502 | | | | | | | | |
| 700 | | | | | 705 | | | | | |
| 800 | | | | | | | 807 | | | |
| 900 | | | | 904 | | | | | | 910 |



**INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO**



4. Lee cada instrucción y resuelve

| Colorea el signo correcto >, < o =, | Escribe un número mayor o menor según corresponda | Escribe el signo >, < o =, según corresponda | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---|--|-----|-----|-------|-----|-----|-------|-----|---|---------|---------|---------|---------|---------|---------|--|-----|---|-----|-----|---|-----|-----|---|-----|-----|---|-----|-----|---|-----|-----|---|-----|-----|---|-----|-----|---|-----|
| <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">165</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">◁ = ▷</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">744</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">219</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">◁ = ▷</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">361</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">806</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">◁ = ▷</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">720</td> </tr> </table> | 165 | ◁ = ▷ | 744 | 219 | ◁ = ▷ | 361 | 806 | ◁ = ▷ | 720 | <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">— ▷ 580</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">— ▷ 487</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">— ▷ 760</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">— ▷ 150</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">— ▷ 358</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">— ▷ 645</td> </tr> </table> | — ▷ 580 | — ▷ 487 | — ▷ 760 | — ▷ 150 | — ▷ 358 | — ▷ 645 | <table style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">640</td> <td style="padding: 5px;">□</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">690</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">327</td> <td style="padding: 5px;">□</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">323</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">152</td> <td style="padding: 5px;">□</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">130</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">915</td> <td style="padding: 5px;">□</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">908</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">515</td> <td style="padding: 5px;">□</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">590</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">715</td> <td style="padding: 5px;">□</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">735</td> </tr> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">450</td> <td style="padding: 5px;">□</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">435</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">248</td> <td style="padding: 5px;">□</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 5px;">290</td> </tr> </table> | 640 | □ | 690 | 327 | □ | 323 | 152 | □ | 130 | 915 | □ | 908 | 515 | □ | 590 | 715 | □ | 735 | 450 | □ | 435 | 248 | □ | 290 |
| 165 | ◁ = ▷ | 744 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 219 | ◁ = ▷ | 361 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 806 | ◁ = ▷ | 720 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| — ▷ 580 | — ▷ 487 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| — ▷ 760 | — ▷ 150 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| — ▷ 358 | — ▷ 645 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 640 | □ | 690 | 327 | □ | 323 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 152 | □ | 130 | 915 | □ | 908 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 515 | □ | 590 | 715 | □ | 735 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 450 | □ | 435 | 248 | □ | 290 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

5. Lee cada pregunta, colorea según corresponda, luego escribe en el cuaderno cada número con su respectiva escritura.

¿Qué número es el quinientos treinta y siete?

573 357 753 537

¿Qué número es el cuatrocientos doce?

214 124 421 412

¿Qué número es el setecientos cuarenta y siete?

477 744 774 747

¿Qué número es el seiscientos cincuenta y cuatro?

645 564 654 465

¿Qué número es el novecientos tres?

309 930 903 390

¿Qué número es el ciento noventa y cinco?

159 195 591 915

6. Ordena números

| Ordena los números de menor a mayor | Ordena los números de mayor a menor |
|---|---|
| 856 205 685 502 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> | 178 187 871 817 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> |
| 105 692 498 319 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> | 560 650 450 550 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> |
| 475 917 201 738 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> | 432 243 324 342 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> |
| 157 468 787 253 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> | 501 589 598 510 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> |
| 378 324 953 764 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> | 435 436 634 653 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> |
| 499 739 500 601 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> | 935 915 973 937 ▶ <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> |

7. Completa los siguientes ábacos

| | | | |
|-----|-----|-----|-----|
| | | | |
| 477 | 418 | 188 | 675 |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |



TEMATICA: * La convivencia familiar .

OBJETIVO: Reconocer la importancia de la convivencia familiar.

CONVIVIR EN FAMILIA

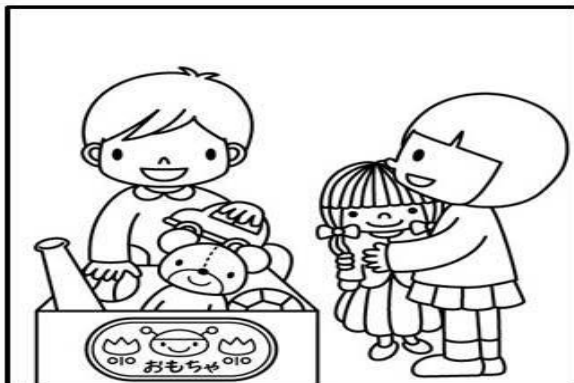
Para convivir en familia es necesario establecer normas que ayuden a vivir en armonía y que cada miembro cumpla cada uno de los compromisos, para el beneficio de todos

1. Copio en el cuaderno de sociales el anterior texto y represento por medio de un dibujo.
2. Observa las siguientes imágenes, leo con ayuda de mis padres, coloreo y escribo en las líneas los consejos para mejorar la convivencia en familia.

CONSEJOS PARA MEJORAR LA CONVIVENCIA EN FAMILIA



Respetar los gustos de los demás



Ponerme de acuerdo y ser considerado con el trabajo y las obligaciones de todos



Aceptar y valorar lo que me brindan y no pedir siempre más



Alegarme por los logros de los demás y ser cada día mejor

rayitodecolores.blogspot.com

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____
- e. _____
- f. _____



**INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO
GUÍA No. 14 LENGUAJE
SEGUNDA SEMANA**



TEMATICA: * Repaso consonantes vistas * Profundización de sílabas inversas

OBJETIVO: Interpreta diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen.

3. Escribe la palabra sobre la raya, relaciona cada palabra con su imagen y en tu cuaderno haz una oración con cada una de ellas.

• Almeja
.....



• Mantel
.....



• Bolso.....



• Escoba
.....



• Isla
.....



• Mosca
.....



• Arpa
.....



• Puerta
.....



• Ensalada
.....



• Duende
.....



• Campana
.....



• Tambor
.....

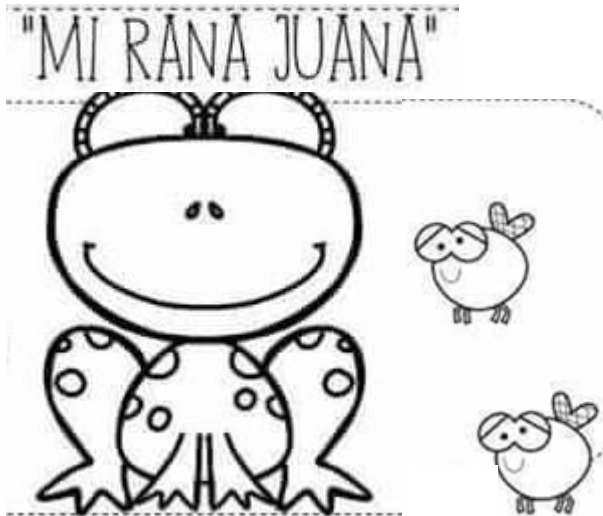




INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
 "GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
 MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
 SEDE ANTONIO NARIÑO



2. Realiza la siguiente lectura y luego contesta las preguntas.



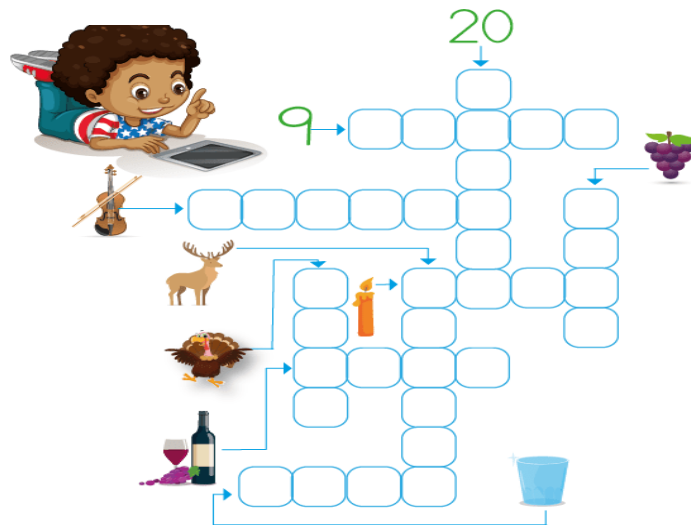
Lee:

Esta es mi rana.
 Mi rana se llama Juana.
 Juana es muy saltarina.
 Ella es de color verde.
 A Juana le gusta atrapar moscas.

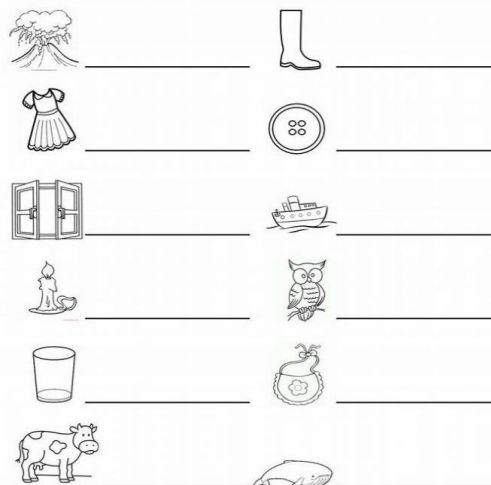
Contesta :

1. ¿Quién es Juana?
2. ¿De qué color es Juana?
3. ¿Cómo es Juana?
4. ¿Qué le gusta a Juana?

3. Vamos a recordar la letra V - v y desarrollamos el siguiente crucigrama



4. Escribe el nombre de las siguientes imágenes teniendo en cuenta si su nombre es con b o con v, coloréalas y escoge 5 de ellas para hacer oraciones en tu cuaderno.



5. Desarrolla desde la página 37 hasta la 40 del libro de Lenguaje – entre textos - , desafíos 17 y 18. “La Rana Dardo Dorada”



**INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO
GUÍA No. 14 CIENCIAS
SEGUNDA SEMANA**



TEMATICA: * Tipos de alimentos * Origen de los alimentos * Elaboración de alimentos.

OBJETIVO: Comprende que los seres vivos (plantas y animales) tienen características comunes (se alimentan, respiran, tienen un ciclo de vida, responden al entorno) y los diferencia de los objetos inertes.



LOS ALIMENTOS.

Los alimentos, son sustancias que necesitamos para crecer y mantenernos sanos. Los alimentos nos brindan la energía que necesitamos para realizar tareas diarias como estudiar y jugar.

Hay diferentes tipos de alimentos. Algunos son: carne, arroz, papa, pescado, fruta, verdura y lácteos. Unos se comen crudos, tal como los entramos y otros hay que cocinarlos.



1. Dibuja o recorta y pega tu alimento preferido de cada clase. Escribe su nombre.

| CRUDO | COCINADO |
|-------|----------|
| | |

Alimentación balanceada

Los alimentos contienen unas sustancias llamadas **nutrientes** que le permiten al cuerpo crecer y mantenerse sano. Nos aportan también la **energía** que necesitamos para nuestras actividades.

Si consumimos un poco de cada tipo de alimentos, viviremos más sanos y realizaremos mejor nuestras actividades.



INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
 "GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
 MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
 SEDE ANTONIO NARIÑO

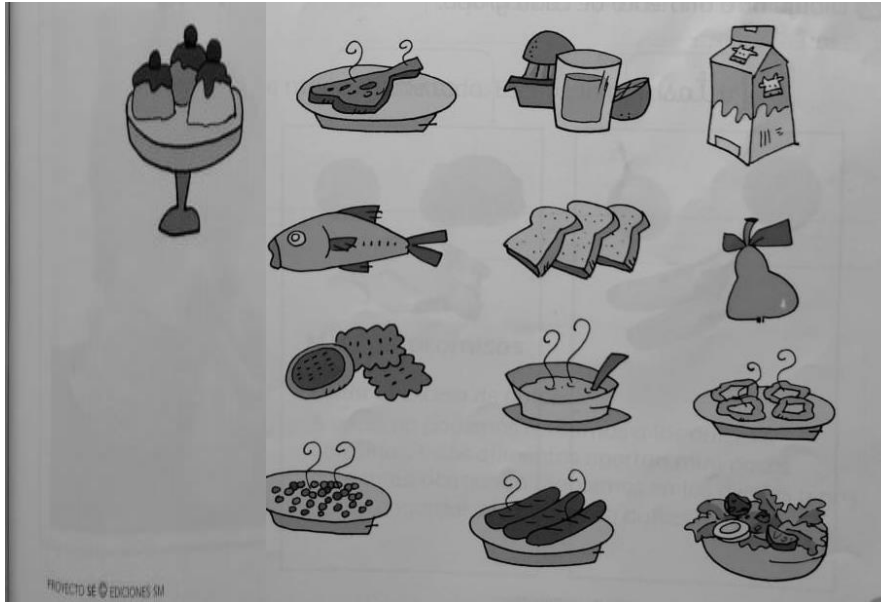


2. Arma tu menú. Encierra en un círculo 3 alimentos. Para cada comida de acuerdo a los siguientes códigos.

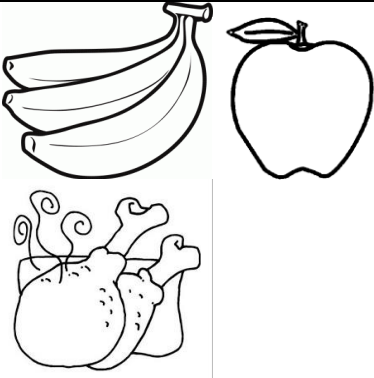
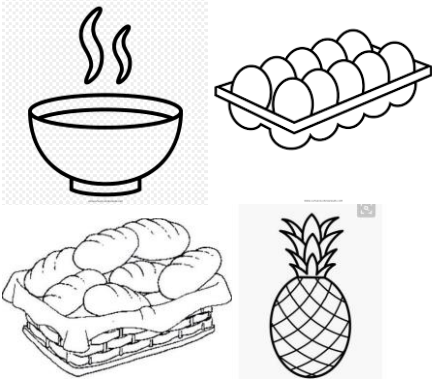
Color amarillo: desayuno

Color rojo: almuerzo


Color verde: comida



3. ¿Cómo se comen estos alimentos? Encierra el que no corresponde. Coloréalos

| CRUDO | COCINADO |
|---|--|
|  |  |

4. ¿Por qué crees que debes evitar el exceso de dulces en tu organismo? Haz una exposición en donde expliques la importancia de mantener sano nuestro cuerpo alimentándolo sanamente,



Mis compromisos

Evitar el exceso de dulces

A veces no podemos resistirnos a los dulces y golosinas. Estos alimentos aportan muy pocos nutrientes, ocasionan problemas en los dientes y nos hacen engordar. No abuses de dulces y golosinas.



**INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO
GUÍA No. 14 MATEMATICAS
SEGUNDA SEMANA**



TEMATICA: * Lectura y escritura de los números del 0 al 999. * Adición y sustracción números de dos cifras.
*Secuencias * Descomposición de números

OBJETIVO: .- Reconocer situaciones en la vida cotidiana para cuya comprensión y resolución deban aplicar la operación de la suma y resta. - Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.

Recuerda que para sumar debemos empezar por las unidades **(u)**, luego por las decenas **(d)** y seguimos por las centenas **(c)**.
Es decir sumamos de derecha a izquierda



| | | | |
|----|---|---|---|
| | ← | | |
| um | c | d | u |
| | 2 | 7 | 5 |
| | + | 4 | 1 |
| | 6 | 8 | 9 |

1. Resuelve las siguientes sumas sin llevar

| | | | |
|---|---|---|---|
| $\begin{array}{r} 824 \\ + 121 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 438 \\ + 141 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 722 \\ + 276 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 174 \\ + 414 \\ \hline \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 372 \\ + 326 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 362 \\ + 337 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 265 \\ + 231 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 512 \\ + 166 \\ \hline \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 257 \\ + 621 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 627 \\ + 352 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 573 \\ + 224 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 387 \\ + 612 \\ \hline \end{array}$ |

2. Analiza y resuelve el siguiente problema.

- ✓ Mario tiene **35** láminas en su álbum de animales y su mamá le compra otras **24** láminas. ¿Cuántas láminas tiene Mario en total?

| DATOS | OPERACIÓN | RESPUESTA | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|---|---|---|--|--|---|---|--|---|---|---|--|--|--|--|-------------------------------------|
| 35 láminas tenía Mario. 24 láminas le dio su mamá. | <table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td>um</td><td>c</td><td>d</td><td>u</td></tr> <tr><td></td><td></td><td>3</td><td>5</td></tr> <tr><td></td><td>+</td><td>2</td><td>4</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> | um | c | d | u | | | 3 | 5 | | + | 2 | 4 | | | | | Mario tiene en total _____ láminas. |
| um | c | d | u | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | 3 | 5 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | + | 2 | 4 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

- ✓ Anita tiene **123** dulces y Sonia tiene **105**. ¿Cuántos dulces tienen Anita y Sonia?

| DATOS | OPERACIÓN | RESPUESTA | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|--|-----------|---|---|---|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| | <table border="1" style="margin: auto; border-collapse: collapse;"> <tr><td>um</td><td>c</td><td>d</td><td>u</td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td>+</td><td></td><td></td></tr> <tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr> </table> | um | c | d | u | | | | | | + | | | | | | | |
| um | c | d | u | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | + | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



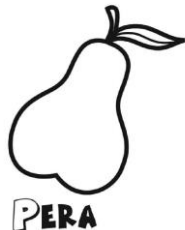
**INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO**



3. Observo el valor de cada artículo, luego respondo.



\$ 420



\$ 350



\$ 545



\$ 460



\$ 235

¿Cuánto valen 1 mango y 1 mandarina?

Respuesta: el mango y la mandarina valen _____

| | | | |
|----|---|---|---|
| um | c | d | u |
| | | | |
| + | | | |
| | | | |

- ¿Cuánto valen 1 manzana y 1 mandarina?

Respuesta:

| | | | |
|----|---|---|---|
| um | c | d | u |
| | | | |
| + | | | |
| | | | |

- ¿Cuánto valen 1 melocotón y 1 pera?

respuesta:

| | | | |
|----|---|---|---|
| um | c | d | u |
| | | | |
| + | | | |
| | | | |

- ¿Cuánto valen 2 mangos?

Respuesta:

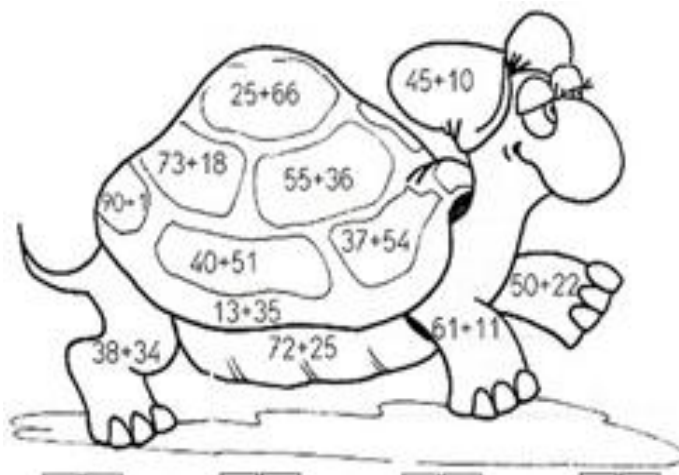
| | | | |
|----|---|---|---|
| um | c | d | u |
| | | | |
| + | | | |
| | | | |

4. Completo la tabla con las frutas encontradas en el punto n°3

| Fruta | Valor | descomposición | | | Como se escribe |
|-------|-------|----------------|---|---|-----------------|
| | | c | d | u | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

5. Resuelve la sumas en el cuaderno de matemáticas, luego colorea según el código

- 55 = naranja
- 91 = café oscuro
- 97 = blanco
- 48 = café claro
- 72 = verde





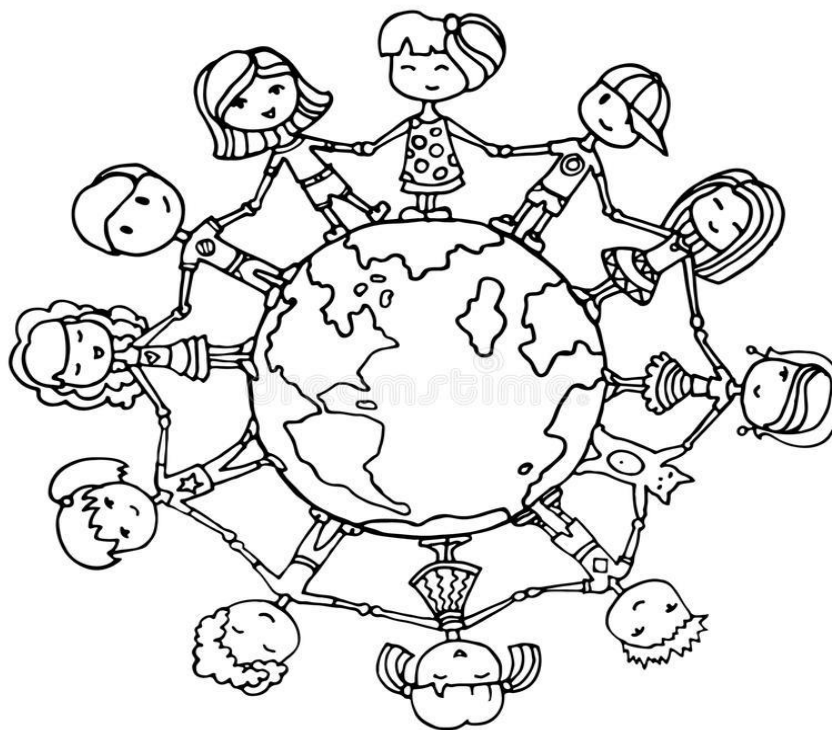
INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO
GUÍA No. 14 SOCIALES
SEGUNDA SEMANA



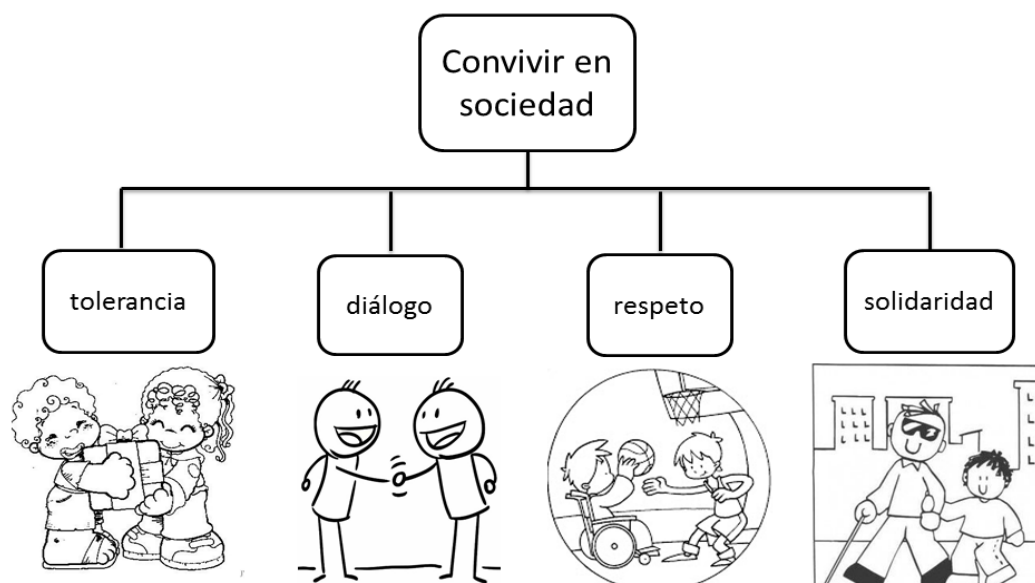
TEMATICA: * La convivencia en la sociedad .
OBJETIVO: Reconocer la importancia de la convivir en sociedad.

1. Con ayuda de mis padres leo, luego copio en mi cuaderno y coloreo.

CONVIVIR EN SOCIEDAD
Aprender a vivir juntos es aprender a convivir, aprender a ser buenos ciudadanos y aprender a vivir en paz.



2. Leo, observo el gráfico, coloreo y realizo una exposición corta de los valores que debemos tener para convivir en sociedad: tolerancia, diálogo, respeto y solidaridad





INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO
GUÍA No. 15 LENGUAJE
TERCER SEMANA



TEMATICA: * Repaso consonantes vistas * Uso de las mayúsculas

OBJETIVO: Utilizar la lengua en forma oral y escrita para el desarrollo de habilidades y destrezas necesarias para la producción de textos, propiciando el desarrollo de la capacidad creativa y el conocimiento del lenguaje literario.



De acuerdo a la anterior explicación desarrolla las siguientes actividades:

1. Corrige las siguientes afirmaciones, colocando la mayúscula donde corresponda.

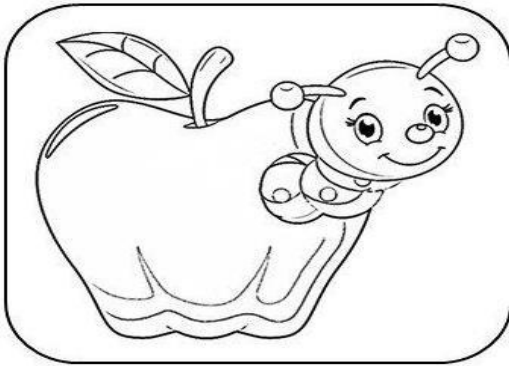
- sofía está en la ciudad de medellín.
- mi perro tobbly mordió. él tiene rabia.
- Juan viajará a ecuador.

2. Lee este fragmento del cuento "Ricitos de oro" y corrígelo añadiendo las letras mayúsculas en donde sea su posición.

mientras los osos estaban paseando, llegó al lugar una niñita que se llamaba ricitos de oro. ella vio la casita en medio del bosque y le gustó mucho. cuando vio que no había nadie, empujó la puerta y entró. cuando vio los platos de sopa encima de la mesa se puso muy contenta, pues tenía mucha hambre. primero probó la sopa del plato grande, que era del papá oso, pero la encontró muy caliente. luego probó la sopa del plato mediano, la de mamá osa, pero estaba demasiado fría. al final probó la del plato pequeño, la del osito, que no estaba fría ni caliente, sino justo para su gusto. la encontró tan rica que se la comió toda.



3. Recordando la letra Z. Vamos a realizar la lectura de "El gusanito Lorenzo" y encierra en un círculo de color todas las palabras con z y colorea la imagen. Luego responde las preguntas de la 1 a la 4 y realiza los puntos 5 y 6.



El gusanito Lorenzo

El gusanito Lorenzo,
 asomando la nariz,
 come que come manzana,
 come que come sin fin.

Es su casita redonda
 el zulo que él cavó.
 Cuando termine el almuerzo
 piensa tomar el sol.

1. ¿Cómo se llama el gusanito?

2. ¿Qué come?

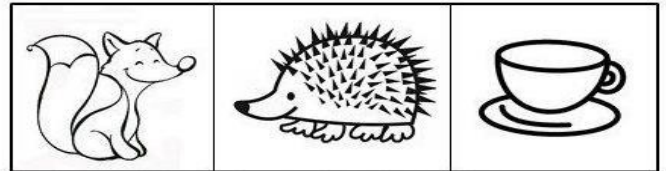
3. ¿Qué asoma?

4. ¿Cuándo piensa tomar el sol?

5. Escribe esta oración separando las palabras:

Lorenzocomemanzana

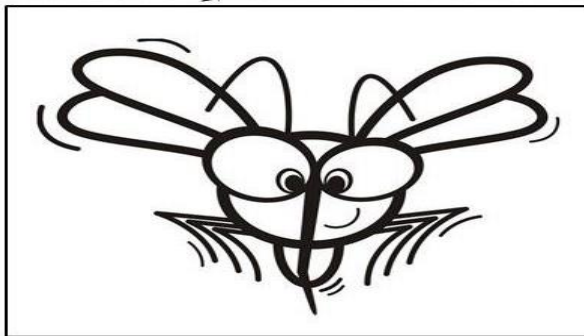
6. Escribe sus nombres:



4. Desarrolla desde la página 45 hasta la 52 del libro de Lenguaje – entre textos -, desafíos 21, 22, 23 y 24 "La historia de la ostra que perdió su perla"

5. Con ayuda de tus papitos, realiza la lectura "El mosquito Picarrón" y luego desarrolla la actividad sobre la lectura.

El mosquito Picarrón



El mosquito Picarrón
 acude con el calor.

¿Querrá picarle a Quique?

¿Querrá picarle a Ramón?

¡El mosquito Picarrón!...

¿Querrá picarle a Leonor?

Se siente aquí su ruido

y se ha escondido en la esquina.

¡No te duermas Catalina!

1. Elige la respuesta correcta.

☹ El mosquito llega...

- con el ruido
- con el aire
- con el calor

☺ ¿Dónde se esconde el mosquito?

- en la moqueta
- en la esquina
- en la quesera

2. Escribe tres palabras de la lectura que tengan que o qui.

3. Completa esta frase con las palabras que faltan:

durmió

picó

Catalina se _____ y el mosquito le _____

3. Busca y rodea estas palabras en la sopa de letras.

paquete
 queso
 caqui
 quico

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| U | A | C | A | Q | U | I | I | F |
| A | Y | C | Q | Q | U | I | C | O |
| P | A | Q | U | E | T | E | U | G |
| Y | M | L | O | G | U | P | O | U |
| Z | X | B | S | A | N | Z | T | U |
| Q | U | E | S | O | N | Y | Y | E |



INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
 "GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
 MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
 SEDE ANTONIO NARIÑO
 GUÍA No. 15 CIENCIAS
 TERCER SEMANA



TEMATICA: * Tipos de alimentos * Origen de los alimentos * Elaboración de alimentos.

OBJETIVO: Comprende que los seres vivos (plantas y animales) tienen características comunes (se alimentan, respiran, tienen un ciclo de vida, responden al entorno) y los diferencia de los objetos inertes.

1. Copia en tu cuaderno: Los alimentos se clasifican de acuerdo a su origen en:

ALIMENTOS DE ORIGEN ANIMAL: son los que obtenemos de los animales. Como la carne, la leche, los huevos, el pollo y el pescado.

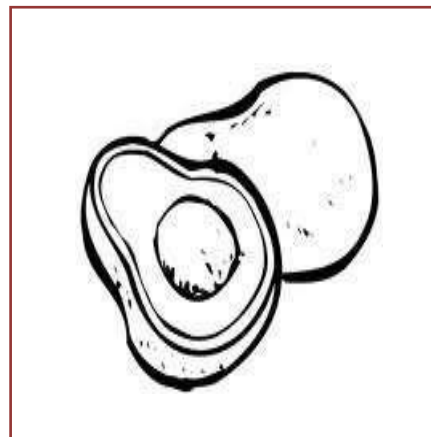
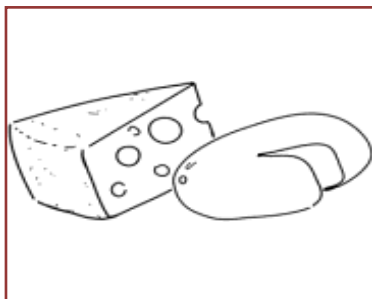
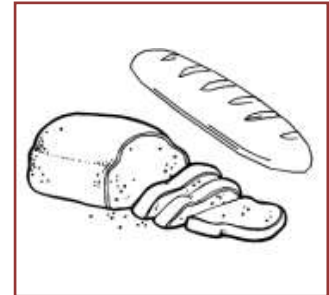
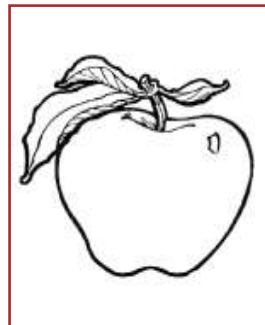
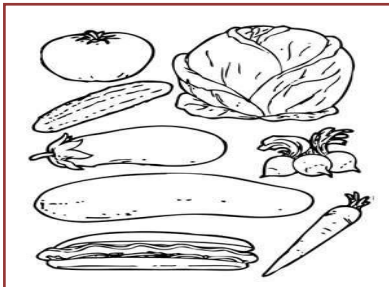


ALIMENTOS DE ORIGEN VEGETAL: Son los que obtenemos de las plantas. Como el pan, las frutas, las verduras y el maíz.

ALIMENTOS DE ORIGEN MINERAL: Son los que se obtienen de la naturaleza. Como la sal y el agua.



2. Colorea, recorta y pega en el cuaderno los siguientes alimentos. Clasifícalos según su origen y escribe el nombre de cada alimento.





INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
“GUSTAVO URIBE RAMIREZ”
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO
GUÍA No. 15 MATEMATICAS
TERCERA SEMANA



TEMATICA: * Lectura y escritura de los números del 0 al 999. * Sustracción números de tres cifras.

OBJETIVO: .- Reconocer situaciones en la vida cotidiana para cuya comprensión y resolución deban aplicar la operación de la suma y resta. - Utiliza las características posicionales del Sistema de Numeración Decimal (SND) para establecer relaciones entre cantidades y comparar números.

RESTAR ES:

quitar menos

restar quedan

diferencia ¿cuántos más?

| um | c | d | u |
|----|---|---|---|
| | 3 | 6 | 5 |
| - | 1 | 3 | 2 |
| | 2 | 3 | 3 |

1. Resuelve las siguientes restas recuerda empezar por las unidades (**u**), seguir por las decenas (**d**) y terminar con las centenas (**c**).

| | | | |
|---|---|---|---|
| $\begin{array}{r} 852 \\ - 351 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 788 \\ - 141 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 925 \\ - 822 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 635 \\ - 621 \\ \hline \end{array}$ |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| $\begin{array}{r} 983 \\ - 663 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 853 \\ - 841 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 259 \\ - 234 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 955 \\ - 425 \\ \hline \end{array}$ |
|---|---|---|---|

| | | | |
|---|---|---|---|
| $\begin{array}{r} 783 \\ - 273 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 476 \\ - 232 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 437 \\ - 214 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 622 \\ - 422 \\ \hline \end{array}$ |
|---|---|---|---|

2. Resuelve los siguientes problemas por medio de la resta.

➤ Camilo tenía **128** canicas y perdió **86**. ¿Cuántas canicas le quedan a Camilo?

| DATOS | OPERACIÓN | RESPUESTA | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|-----------|---|---|---|--|---|---|---|--|---|---|---|--|--|--|--|--|
| 128 canicas tiene Camilo. 86 canicas perdió camilo láminas le dio su mamá. | <table border="1" style="border-collapse: collapse; margin: auto;"> <tr> <th>um</th> <th>c</th> <th>d</th> <th>u</th> </tr> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>2</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td></td> <td>-</td> <td>8</td> <td>6</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> | um | c | d | u | | 1 | 2 | 8 | | - | 8 | 6 | | | | | A Camilo le quedan en total _____ canicas. |
| um | c | d | u | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 1 | 2 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | - | 8 | 6 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

➤ Sebastián tenía \$ 850 pesos y compró una galleta de \$ 300 pesos. ¿Cuánto dinero le queda a Sebastián?

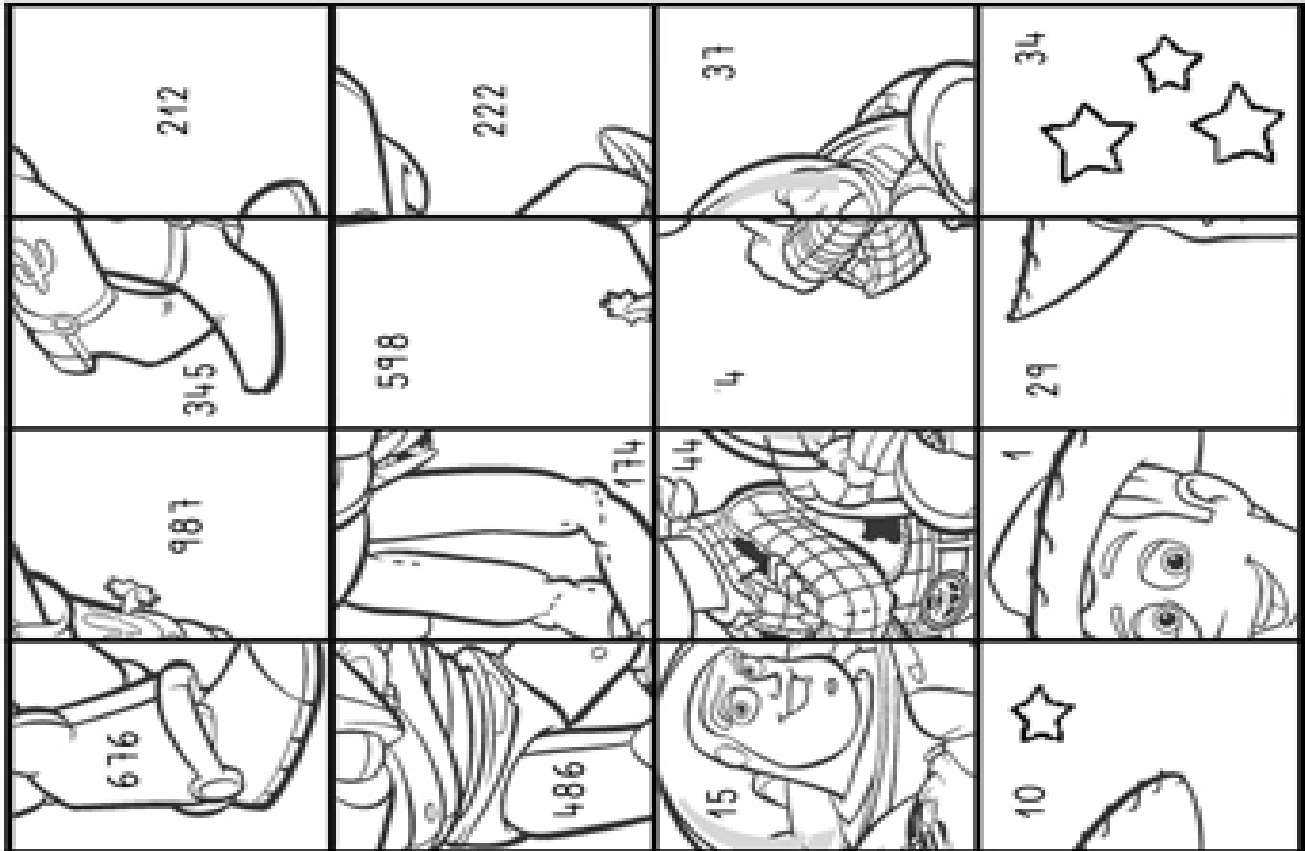
| DATOS | OPERACIÓN | RESPUESTA | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------|--|-----------|---|---|---|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | <table border="1" style="border-collapse: collapse; margin: auto;"> <tr> <th>um</th> <th>c</th> <th>d</th> <th>u</th> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>+</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> | um | c | d | u | | | | | + | | | | | | | | |
| um | c | d | u | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| + | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | |



INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
 "GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
 MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
 SEDE ANTONIO NARIÑO



3. Resuelve las operaciones, luego recorta las fichas y pégalas de acuerdo a los resultados. Descubre la figura luego colorea.



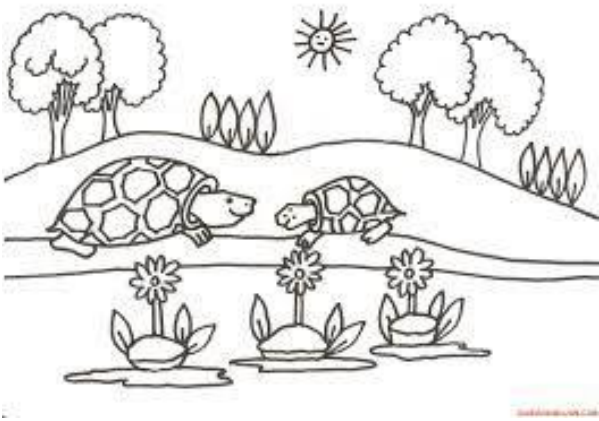

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| $\begin{array}{r} 15 \\ +14 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 22 \\ +12 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 24 \\ +20 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 26 \\ +11 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 386 \\ +212 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 354 \\ -132 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 666 \\ -321 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 444 \\ -232 \\ \hline \end{array}$ |
| $\begin{array}{r} 15 \\ -14 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 22 \\ -12 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 24 \\ +20 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 26 \\ -11 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 386 \\ -212 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 354 \\ +132 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 666 \\ +321 \\ \hline \end{array}$ | $\begin{array}{r} 444 \\ +232 \\ \hline \end{array}$ |



TEMATICA: * Los paisajes

OBJETIVO: Identificar y conocer los elementos que componen un paisaje.

LOS PAISAJES

| PAISAJE NATURAL | PAISAJE CULTURAL |
|--|---|
| <p>El paisaje natural es aquello que no está modificado por el hombre.</p> | <p>El paisaje cultural ha sido modificado por el hombre. En él se encuentran edificios, plazas, fábricas, puentes, entre otros elementos.</p> |
|  |  |

1. Copiar el concepto de paisaje natural y cultural y colorear
2. A través de una maqueta represento el paisaje que más me gusta y hago un video donde haya un dialogo con un miembro de mi familia sobre el tema. (dramatizado).
3. Recorto y pego elementos del paisaje natural y cultural.

| PAISAJE NATURAL | PAISAJE CULTURAL |
|-----------------|------------------|
| | |



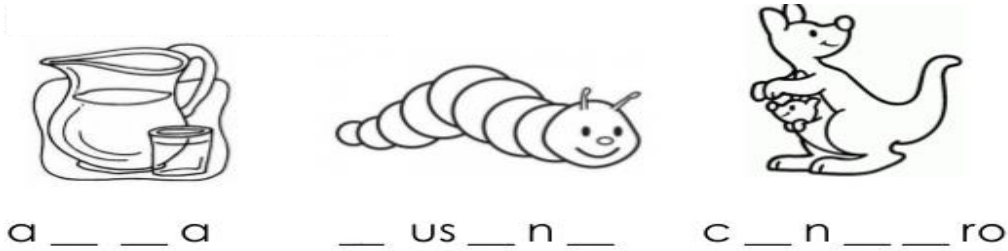
INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
 "GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
 MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
 SEDE ANTONIO NARIÑO
 GUÍA No. 16 LENGUAJE
 CUARTA SEMANA



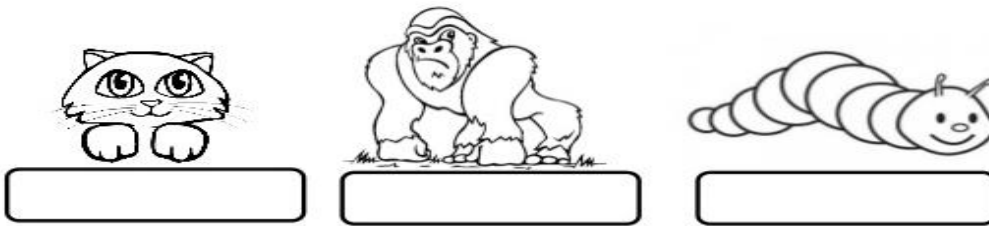
TEMATICA: * Repaso consonantes vistas * Lectura comprensiva

OBJETIVO: Interpretar diversos textos a partir de la lectura de palabras sencillas y de las imágenes que contienen. Seguimos recordando la pronunciación y escritura de algunas letras que ya hemos visto. Fíjate muy bien en la siguiente.

1. Observa los dibujos, colorea y completa la palabra. Haz una oración con cada una de ellas.



2. Escribe el nombre de los siguientes animales, coloréalos y luego haz en tu cuaderno una lista con 5 nombres de cosas, lugares o animales que tengan las sílabas ga, go, gu.



3. Une con una línea cada imagen con su nombre



4. Lee el siguiente cuento y encierra con color verde las palabras que tengan **j** y con color rojo las palabras que tengan **g**.

Gerarda y Jimena

Son las dos hermanas
 y también gemelas:
 iguales los ojos,
 iguales las cejas
 y tienen iguales
 hasta las orejas.

De árboles gigantes
 cogen hojas nuevas.
 Las dos comen juntas,
 las dos juntas juegan,
 y hacen gimnasia
 Gerarda y Jimena.

(Mª Carmen Ruiz Casado)

webdelmaestro.com



5. Realizamos la lectura de los 2 cuentos y contestamos las preguntas que allí nos hacen. Luego en el cuaderno de ferrocarril escribimos el cuento que mas nos gustó y hacemos el dibujo.

El conejo Alejo

En la foto se ve mi conejo Alejo.
 Alejo es un conejo goloso.
 Mi conejo come helado de coco.
 Yo lavo el bigote de Alejo.

Contesto:

1. ¿Cómo se llama el conejo?
2. ¿Cómo es Alejo?
3. ¿Qué come Alejo?



Chavelita.

Chavelita es la hija de mi tía Chila.
 Tienen en el patio de la casa una choza con el techo de paja.
 En las tardes vamos a la choza, tomamos chocolate con leche
 Y comemos enchiladas de chorizo.
 En la noche sale la lechuzca a ver la luna que ilumina la chocita.

Contesto:

1. ¿Quién es Chavelita?
2. ¿Qué tiene en el patio de la casa?
3. ¿Cuándo vamos a la choza?
4. ¿Qué tomamos en la choza?
5. ¿Qué sale de noche?



6. Vamos a recordar la letra H h y para ello ordenamos las sílabas y formamos palabras de acuerdo al ejemplo.

| | | | | |
|-----|-----|-----|---|---------|
| ga | hor | mi | → | hormiga |
| co | hol | al | → | |
| do | he | la | → | |
| bi | há | to | → | |
| ma | her | no | → | |
| tal | hos | pi | → | |
| ro | he | rre | → | |
| a | hí | ba | → | |



**INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO
GUÍA No. 16 CIENCIAS
CUARTA SEMANA**



TEMATICA: Clasificación de los alimentos

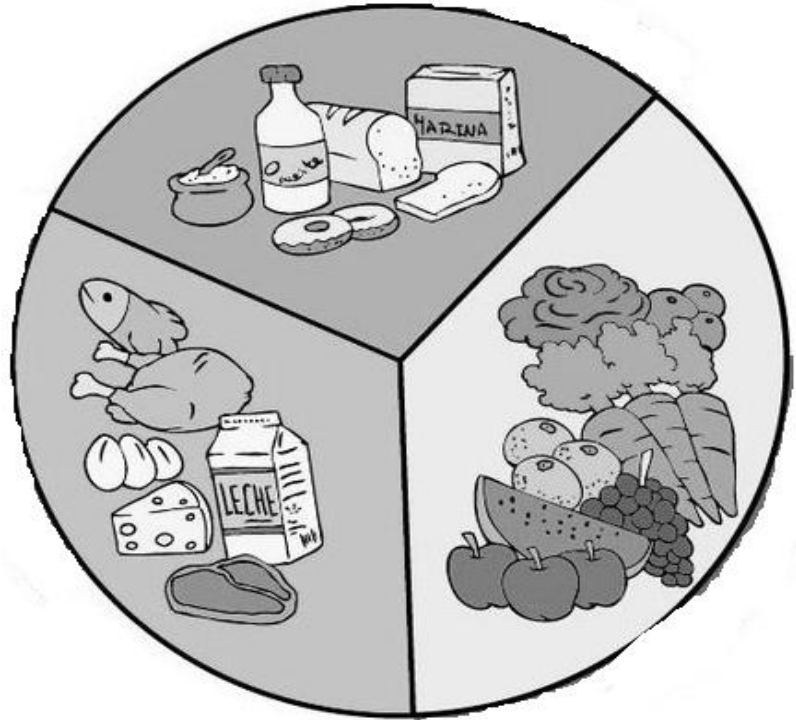
OBJETIVO: Reconoce la importancia de comer alimentos saludables para mantenerse sano.

CLASIFICACIÓN DE LOS ALIMENTOS

ALIMENTOS ENERGÉTICOS
Alimentos que nos dan la energía necesaria para realizar distintas actividades físicas (caminar, correr hacer deporte, etc.) Estos son: pastas, arroz, pan, galletas, dulces, miel, aceites, frutos secos.

ALIMENTOS PROTECTORES
Alimentos que protegen el cuerpo de las enfermedades. Dentro de estos figuran las frutas, verduras y hortalizas y el agua.

ALIMENTOS CONSTRUCTORES
Alimentos que nos ayudan a formar músculos y huesos de nuestro cuerpo y favorecen la cicatrización de heridas. Estos son la leche y sus derivados, carnes rojas y blancas, huevos y legumbres.



1. Completo la tabla con alimentos de cada clase.

| ENERGÉTICOS | PROTECTORES | CONSTRUCTORES |
|-------------|-------------|---------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

2. Dibujo 3 alimentos de cada clase.

| | | | |
|----------------------|--|--|--|
| ENERGÉTICOS | | | |
| PROTECTORES | | | |
| CONSTRUCTORES | | | |

3. Recorto y pego dos alimentos de cada clase.

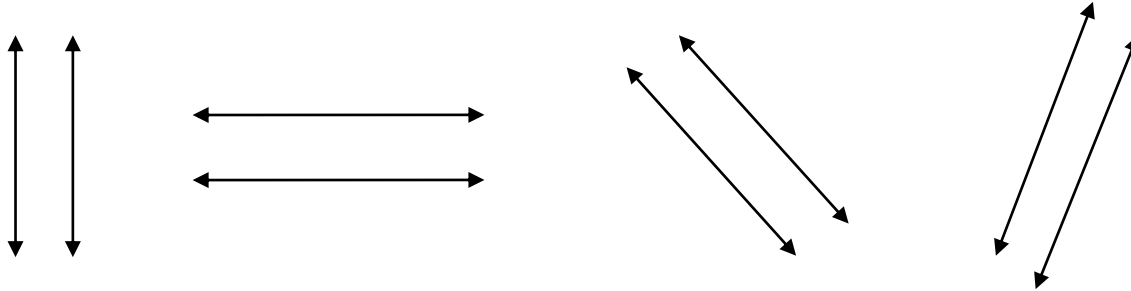


TEMATICA: * rectas paralelas y perpendiculares

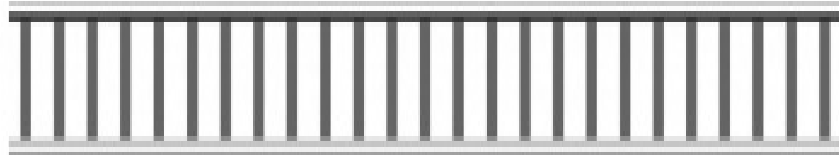
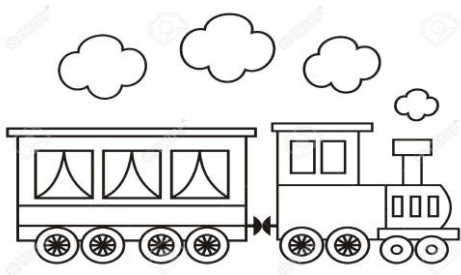
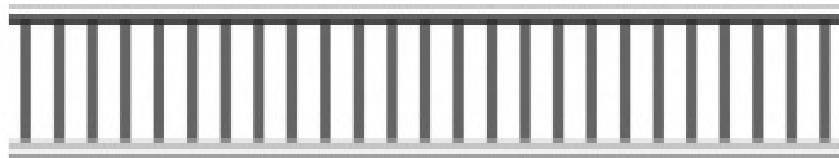
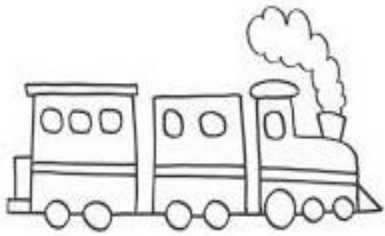
OBJETIVO: .- Identifica rectas paralelas y perpendiculares y hace uso de ellas en diferentes creaciones.

RECTAS PARALELAS

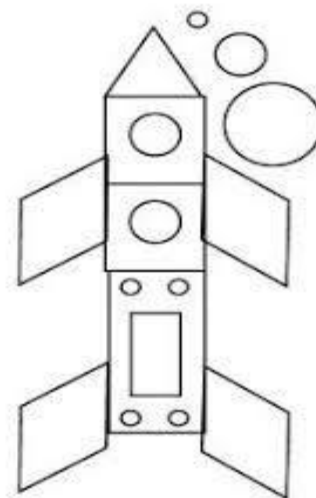
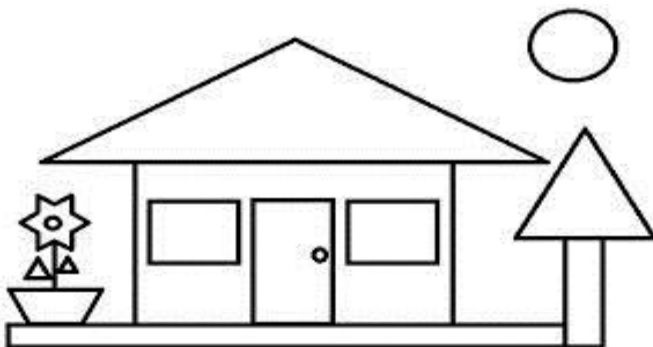
Las rectas paralelas tienen la misma distancia entre sí, pero nunca se encuentran



1. Coloreo el tren y señalo las rectas paralelas, retiro las rectas paralelas que encuentres en la carrilera del tren



2. Delineo con colores diferentes cada pareja de rectas paralelas

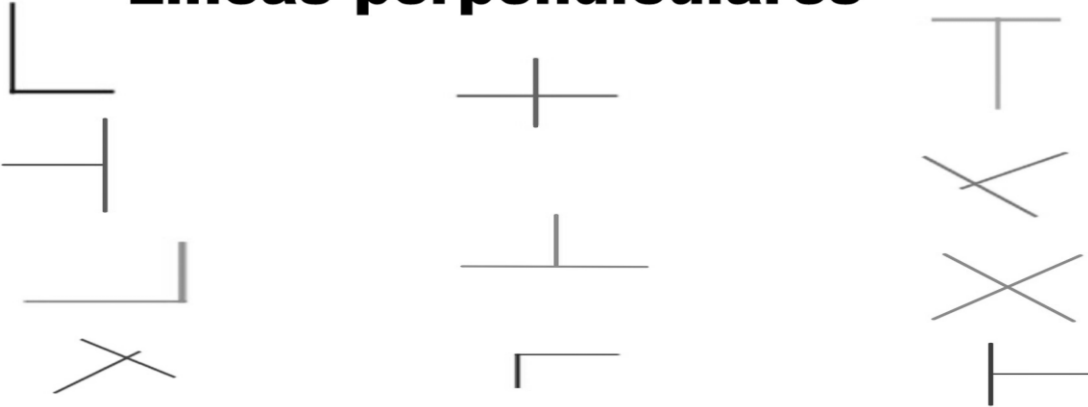


3. Hago 3 dibujos y señalo las rectas paralelas que encuentre en ellos.

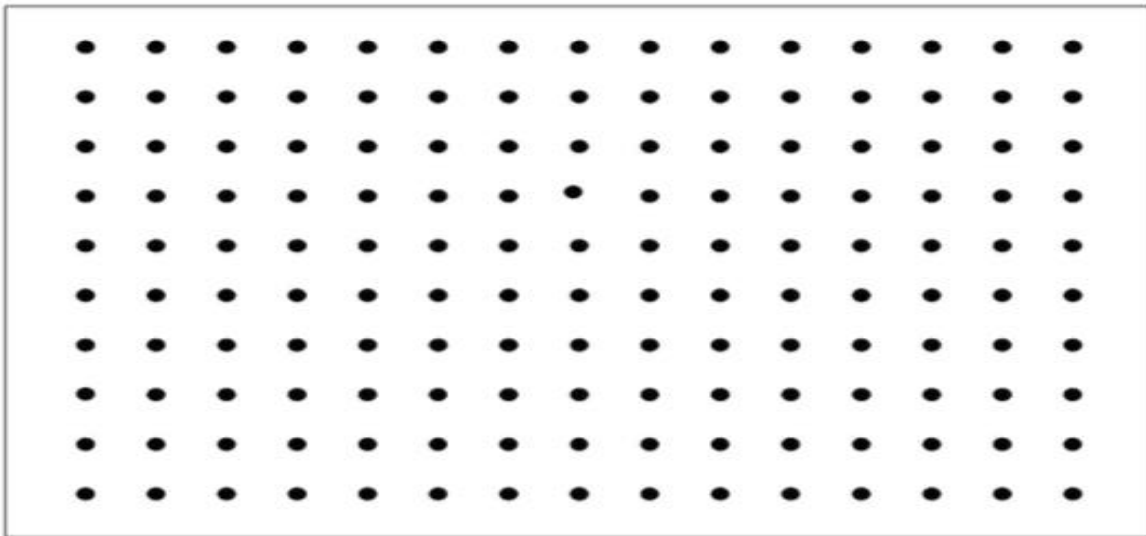


Las rectas perpendiculares se cortan formando las siguientes figuras.

Líneas perpendiculares



4. En el siguiente cuadro, encuentras puntos traza líneas y forma rectas perpendiculares



5. Completa el siguiente cuadro con líneas perpendiculares

| | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|
| + | | | | | | |
| T | | | | | | |
| L | | | | | | |
| ⊥ | | | | | | |

6. En un octavo de cartulina traza una línea la que divida en dos, forma líneas paralelas y perpendiculares usando lana, fibra, palitos o con los materiales que tengas en casa.



**INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO
GUÍA No. 16 SOCIALES
CUARTA SEMANA**

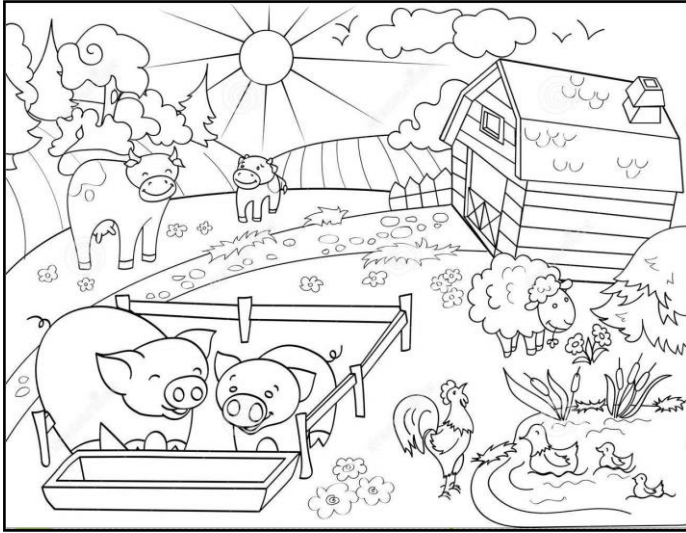


TEMATICA: paisaje rural y urbano

OBJETIVO: diferencia un paisaje rural de uno urbano identificando sus elementos

PAISAJE RURAL Y URBANO

Un paisaje puede ser rural o urbano según la cantidad de elementos naturales y culturales que se encuentren en él.



PAISAJE RURAL



PAISAJE URBANO

1. Coloreo los paisajes, luego escribo 5 elementos que se encuentran en cada paisaje

| PAISAJE RURAL | PAISAJE URBANO |
|---------------|----------------|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

2. Escribe a cada afirmación si pertenece al paisaje rural o urbano

- Las personas se dedican a la fabricación de productos y el comercio. _____
- Habitan pocas personas. _____
- Las personas se dedican a cultivar la tierra. _____
- Hay muchos lugares para la educación y el deporte. _____
- Habitan muchas personas. _____
- Las viviendas se encuentran apartadas unas de otras. _____

3. Dibujo en mi cuaderno de sociales el paisaje en el que vivo y escribo si es rural o urbano.

4. Recorto y pego un paisaje rural y uno urbano.



**INSTITUCION EDUCATIVA DEPARTAMENTAL
"GUSTAVO URIBE RAMIREZ"
MUNICIPIO DE GRANADA CUNDINAMARCA
SEDE ANTONIO NARIÑO**



NOMBRE: _____ **GRADO:** _____
ASIGNATURA: _____ **PERIODO:** _____ **FECHA:** _____

FORMATO AUTOEVALUACION

| COMPONENTE | SIEMPRE vale (5.0) | CASI SIEMPRE vale (4.0) | ALGUNAS VECES vale (3.0) | POCAS VECES vale (2.0) | NUNCA vale (1) |
|---|-----------------------|-------------------------------|--------------------------------|------------------------------|-------------------|
| ACTITUDINAL | | | | | |
| 1) Atiendo las orientaciones y explicaciones del docente | | | | | |
| 2) Soy responsable con mis obligaciones académicas- entrego trabajos y tareas a tiempo | | | | | |
| 3) Soy respetuoso(a) con el docente y mis compañeros | | | | | |
| 4) Demuestro interés por las actividades propuestas | | | | | |
| 5) Cuando siento desinterés o desmotivación hablo con el docente para expresar dicha situación y hago aportes para hacerlas más motivantes e interesantes | | | | | |
| CONCEPTUAL | | | | | |
| 1) Comprendo los contenidos y procedimientos estudiados en casa durante este periodo | | | | | |
| 2) Cuando no comprendo los contenidos y procedimientos pido explicación al docente | | | | | |
| 3) Hago aportes pertinentes y oportunos en clases virtuales | | | | | |
| 4) Expreso mis puntos de vista con claridad | | | | | |
| 5) Utilizo el conocimiento adquirido en la solución de problemas relacionados con la temática. | | | | | |
| PROCEDIMENTAL | | | | | |
| 1) Desarrollo los trabajos, talleres y demás actividades asignadas en casa. | | | | | |
| 2) Realizo actividades extra clase (tareas, consultas, ejercicios etc) | | | | | |
| 3) Utilizo libros, e internet para aclarar y/o complementar los temas vistos en las guías. | | | | | |
| 4) Presento estéticamente los trabajos . | | | | | |
| TOTALES CADA COLUMNA | | | | | |

LA VALORACIÓN (NOTA) = total 14 ítems / 14 = _____

Calcular el 20%= _____



NOMBRE: _____ **GRADO:** _____
ASIGNATURA: _____ **PERIODO:** _____ **FECHA:** _____

FORMATO DE CO-EVALUACIÓN

| Nº. | ACCIONES A EVALUAR | REGISTRO DE CUMPLIMIENTO | | | | |
|-----|---|--------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|------------------------|
| | | SIEMPRE (5.0) | CASI SIEMPRE (4.0) | ALGUNAS VECES (3.0) | POCAS VECES (2.0) | NUNCA (1.0) |
| 1 | Tiene una actitud de respeto y tolerancia con los demás integrantes del equipo. | | | | | |
| 2 | Entrega el producto de la actividad con los criterios establecidos para su elaboración o realización. | | | | | |
| 3 | Entrega oportunamente el producto de la actividad asignada. | | | | | |
| 4 | Entrega el reporte de la reflexión sobre el proceso de aprendizaje. | | | | | |
| 5 | Participa respetuosamente cuando se hace trabajo virtual. | | | | | |
| 6 | Apoya virtualmente el trabajo colaborativo. | | | | | |
| | TOTALES COLUMNAS | | | | | |

LA VALORACIÓN (NOTA) = total 6 ítems / 6= _____

Calcular el 20%= _____