



GUIA 1

AREAS: EDUCACION FISICA, ARTISTICA, RELIGION, ETICA

ASIGNATURAS: EDUCACION FISICA, ARTISTICA, RELIGION, ETICA

DOCENTES: HENRY AMAYA RAMIREZ, IRENE AMAYA DOMINGUEZ, MYRIAM GOMEZ GUZMAN

GRADO: DECIMO PERIODO: PRIMERO FECHA: 1 DE FEBRERO AL 30 DE ABRIL

*IA LUCHAR CON NUESTROS ENEMIGOS!: PARA VIVIR MEJOR*

1. COMPETENCIAS PLANEACION DEL PERIODO

1. Conoce los elementos básicos que permitan construir una propuesta para vivir dignamente. (la personalidad, superación personal, sentido de pertenencia)
2. Valora su entorno familiar y escolar como espacios de desarrollo personal y se interesa por conocer y experimentar la realidad del país y de las comunidades locales.
3. Respeto y valoro las diferencias de cultura corporal en los distintos grupos étnicos y sociales.
4. Participa apoyando el proceso electoral de contraloría.


2. CONTENIDO TEMATICO

<p>PROYECTO DE VIDA (Sentido de vida desde el humanismo)</p> <p>FUNCIONES MOTRICES DE BASE: Coordinación, Equilibrio, agilidad, fuerza, velocidad, resistencia, relajación.</p> <p>ELEMENTOS DE PUBLICIDAD</p>	<p><b><u>LA PESADILLA DE CAROLA</u></b></p> <p>Carola estaba tumbada en el sillón de casa muy aburrida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mamá, no sé lo que hacer - dijo perezosa.</li> <li>- Puedes pintar un dibujo y después colorearlo - contestó su madre mientras planchaba la ropa.</li> <li>- No quiero, pintar me aburre - dijo Carola.</li> <li>- Ya sé - dijo su madre. Puedes jugar a las peluqueras y hacer una bonita trenza a tu muñeca.</li> <li>- No quiero, eso me aburre también - protestó de nuevo la niña.</li> <li>- Llama a María, y jugáis a algo - dijo impacientándose de nuevo su madre.</li> <li>- No quiero; ayer me enfadé con ella - contestó la niña haciendo una mueca.</li> </ul> <p>Su madre la miró preocupada dejando de planchar. Carola se pasaba todo el día aburrida, protestando y viendo en la televisión dibujos animados.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¿Por qué no sales con la bicicleta al jardín? - dijo su madre intentando animar a la niña reanudando su tarea.</li> <li>- No quiero; me aburre montar en bicicleta - dijo estirándose perezosa en el sofá sin mirarla siquiera.</li> </ul> <p>Su madre estaba cada vez más preocupada por el comportamiento de Carola.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mañana iremos a pasar el día al campo y nos bañaremos en el río - dijo.</li> <li>- No quiero ir al río, me pican los mosquitos y además no sé nadar. - ¡Qué asco!</li> <li>- ¡Iremos a pasar el día al campo! - dijo su padre por la noche. ¡Te guste o no! Y Carola se fue protestando muy enfadada a la cama, sin querer cenar.</li> </ul> <p>Al día siguiente llamaron a Carola que se levantó de la cama protestando de nuevo. - ¡Os odio! ¡Siempre me estáis fastidiando! - dijo lloriqueando. - ¡Quiero tener otros padres! ¿Por qué no me dejáis vivir en paz? Y salió de la habitación metiendo mucho ruido, sin desayunar.</p> <p>Pero esta vez sus padres no estaban dispuestos a ceder a sus caprichos y continuaron hablando entre ellos sin prestar atención a sus palabras.</p> <p>Durante el trayecto en el coche apenas hablaron. Llegaron a un lugar precioso donde había una verde pradera, un río de aguas transparentes y una zona de arboleda. Era el sitio ideal para pasar el día. Sus padres empezaron a jugar a la pelota y la llamaron:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡Carola, ven a jugar!</li> </ul> <p>Pero la niña se quedó de brazos cruzados mostrando su enfado y pensando que eran unos padres horribles que no la querían y, con ese pensamiento se sentó apoyada en el tronco de un árbol y se quedó dormida.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ¡No quiero ir, me aburro! ¡Es un rollo teneros como padres! Siempre me estáis obligando a hacer cosas que no quiero. ¡Me quiero ir de esta casa!</li> </ul> <p>El cuento de Carola para mejorar la conducta infantil</p> <p>Y entonces ocurrió algo que Carola no esperaba. Su madre dijo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muy bien, si es eso lo que quieres te ayudaré a preparar el equipaje.</li> </ul>
--	---

	<p>Carola siguió a su madre. Extrañada vio cómo abría la puerta de su armario y descolgó uno de sus vestidos. Lo dobló cuidadosamente y lo metió en una pequeña maleta; luego metió una chaqueta, calcetines y unos zapatos. Por último, eligió unas braguitas y una camiseta de interior y cerró la cremallera.</p> <p>- Ya está - dijo. Y se volvió ofreciéndole con indiferencia la maleta.</p> <p>- Te pondré un bocadillo por si te da hambre esta noche - habló sin volverse a mirarla.</p> <p>- ¡Luis! -llamó al padre - Ven a decir adiós a Carola que se va a buscar unos padres mejores que nosotros.</p> <p>Su padre entró en la habitación, la abrazó y acompañándola a la puerta dijo:</p> <p>- ¡Qué te vaya muy bien cariño!</p> <p>Entonces Carola empezó a llorar en silencio y, cuando quiso darse cuenta, oyó un fuerte portazo y se vio en la calle.</p> <p>- ¡No me quiero ir! - dijo sin disimular su llanto, aporreando la puerta.</p> <p>- ¡No me quiero ir! - gritaba llorando. - ¡No quiero buscar otros padres!</p> <p>- ¡Carola, Carola! - decían sus padres zarandeándola nerviosos.</p> <p>Cuando despertó vio a sus padres que la abrazaban y miraban asustados.</p> <p>Se dio cuenta que ellos siempre se habían preocupado por ella, que la querían mucho y se estaba portando muy mal.</p> <p>Abrazó a los dos todavía llorando y les dijo:</p> <p>- ¡Os quiero! ¡Quiero jugar a la pelota con vosotros!</p> <p>Sus padres se miraron contentos. No sabían qué había hecho cambiar a la niña de comportamiento, pero, desde ese día, Carola fue mucho más obediente y no era caprichosa. Además, daba muchos besos a sus padres.</p> <p>Todo lo cambió una horrible pesadilla.</p>
<p>PROYECTO DE VIDA (Sentido de vida desde el humanismo)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>EL ENEMIGO</u></b> (Liana Castello)</p> <p>El enemigo - Cuento corto de superación</p> <p>Hacia tiempo que se había dado cuenta que tenía un enemigo. Mucho tiempo, tal vez demasiado, tanto que –en cierto modo- se había acostumbrado a vivir con él.</p> <p>Su enemigo no portaba armas, no golpeaba con sus puños, ni usaba látigos. Por el contrario, solapado seguía todos sus movimientos, o en realidad, sus pensamientos. Él podía escucharlo y su voz le resultaba familiar.</p> <p>Su enemigo aparecía todo el tiempo, de día, de noche, al despertarse, al acostarse, mientras trabajaba, mientras descansaba y algunas veces lograba entrar en sus sueños.</p> <p>Le hablaba bajito, casi en forma de susurro, pero cada una de sus palabras y sus frases tenían la potencia de un trueno.</p> <p>Le decía frases tales como “no podrás”, “no lo intentes pues fracasarás”, “ya no tienes edad para eso”, “no te ama”, “no sueñes, es inútil”, “no te arriesgues, es peligroso”.</p> <p>Otras veces el enemigo se disfrazaba de miedo y entonces teñía toda su vida de temor: temor a enfermarse, a no ser feliz, a no ser amado, a no poder, a no lograrlo, a la muerte, la soledad. Su enemigo era realmente impiadoso cuando vestía ese disfraz, lograba deslucir su vida, paralizarla.</p> <p>Cierto día, el hombre se cansó de vivir con su enemigo a costas y decidió luchar contra él, mas ¿cómo lo haría si no conocía su rostro?</p> <p>¿Se puede vencer algo que no se sabe cómo luce?</p> <p>Tendría entonces que buscar primero su rostro, conocer sus facciones, su aspecto, luego vería cómo lo doblegaba.</p> <p>Estaba cansado de vivir con esa sombra, de no poder disponerse a ser feliz, de no tener paz interior. Estaba cansando de tener miedo, tanto miedo a tantas cosas...</p> <p>¿Lo reconocería cuando lo viese? ¿Sabría a ciencia cierta de quién se trataba? Lo había imaginado muchas veces, o al menos había tratado de hacerlo. ¿Cómo sería?</p> <p>Un día de esos que hay pocos, de esos que marcan un antes y un después en la vida de las personas, se miró al espejo con atención. Se detuvo a observarse y con horror descubrió que el enemigo tenía su rostro. Que su cara era la cara de él, que no era otro que él, que siempre había sido él.</p> <p>La sorpresa fue muy grande.</p> <p>El hombre, como todos los hombres, siempre había creído que su enemigo estaba en otro lado, que era otro, que lo podía ubicar en el afuera, pero resultó que estaba dentro de sí, que no era ni más, ni menos que él mismo.</p> <p>Si antes se había planteado cómo combatir a quien no conocía, ahora con mayor preocupación, se planteaba cómo combatirse a sí mismo, a esa parte de él que le jugaba en contra, que lo torturaba, que no lo dejaba ser feliz.</p> <p>¿Sería posible librar una batalla contra él mismo?</p> <p>Y ese mismo día, uno de esos días que hay pocos, de esos que marcan un antes y un después en la vida de las personas, se respondió que sí. Sin dudas, no sería sencillo luchar contra esa voz interior que atentaba contra su paz interior, pero al menos ya sabía a quién se estaba enfrentando y no era poco.</p>

<p>Sin darse cuenta, ya había dado el primer paso para lograr su tan ansiada paz interior, para alcanzar algo que se pareciera a la felicidad o la felicidad misma, esa felicidad cotidiana, sencilla, tranquila, ese tipo de felicidad que puede alcanzarse aquí en la tierra.</p> <p>Habían sido muchos años de torturarse pensando cuántas cosas no había sido capaz de hacer, mucho tiempo paralizado por el miedo, muchas noches escuchando el mismo fantasma que llenaba de negativas y peligros su realidad.</p> <p>Se miró nuevamente y sintió, por primera vez en mucho tiempo, que se amaba.</p> <p>Supo que ése sería su punto de partida: el amor; porque en él están la piedad, la paciencia, la voluntad, la esperanza. Si aprendía a amarse más y mejor, sin dudas lograría acallar esa sombría voz que siendo la de él, se asemejaba al infierno mismo.</p> <p>Ahora sería él quien actuase, tampoco usaría armas, ni látigos, ni puños, libraría su batalla con una herramienta más poderosa que cualquier otra.</p> <p>Y comenzó a comprenderse, a ser piadoso consigo mismo, a entender el por qué no había hecho ciertas cosas y a partir de allí poder lograrlas y de ese modo, empezó muy de a poco, a escuchar otras voces. Otras que le decían que sí podría, que valía la pena arriesgarse y soñar.</p> <p>Se preguntarán ¿quién ganó la batalla? El final de este cuento es diferente, pues esta lucha, o la que en realidad libramos los seres humanos contra nuestras miserias y temores, jamás se termina. Más allá de eso, hay una buena noticia: disponerse a ser más feliz y a vivir mejor, sin dudas, es el comienzo de un gran triunfo.</p> <p>Fin.</p>
---

### 3. ACTIVIDADES, METODOLOGÍA Y RECURSOS

SEMANA	ACTIVIDADES, METODOLOGIA Y RECURSOS	FECHA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1y 2	<p><b>ETICA</b></p> <p>Metodología: guía didáctica transversal Ética, religión, educación física y artística.</p> <p>TEMA: la conducta humana teoría y reflexión.</p> <p>cuento: la pesadilla de Carola.</p> <p>REALIZAR EL PRESENTE TALLER, PRESENTAR LA RESPECTIVA SUSTENTACIÓN QUE CONSISTIRÁ EN UNA PRUEBA ORAL Y ESCRITA TOMANDO COMO BASE EL CONTENIDO DEL PRESENTE TALLER Y LA SIGUIENTE GUÍA DE ESTUDIO</p> <p>La conducta humana;</p> <p>Niños que tienen mal comportamiento y reflexión sobre sus acciones.</p> <p>MARCO TEORICO</p>  <p>La ética nace como una reflexión del comportamiento humano, de modo que sus ideas versan sobre lo que es bueno y lo que es malo. Cada persona busca encontrar en su vida un fin último, desde ahí es posible deducir cuales son sus deberes concretos y normas de acción que rigen su comportamiento.</p> <p>La ética nace dentro de un momento social histórico, como una respuesta al escepticismo moral. Se pensaba que las normas y los valores eran una forma de atar o limitar el desarrollo de las personas sobre todo el desarrollo intelectual. Pero las normas morales no son universales, cada sociedad construye sus propios principios que guía el comportamiento de las personas.</p> <p>La ética pretende cambiar el individualismo moral estableciendo parámetros de comportamiento. El individualismo sostiene que cada</p>	1 febrero al 12 febrero	<p>LOS CRITERIOS DE EVALUACION PARA EL TRABAJO VIRTUAL COMO EL REALIZADO DESDE LAS GUIAS SERAN LOS MISMOS EN CADA UNA DE <u>LAS ACTIVIDADES DEL PERIODO.</u> <u>LAS CUALES SE DESARROLLARÁN A MANO EN EL CUADERNO DE LA ASIGNATURA</u></p> <p>Se evaluará de 1 a 5 puntos con los criterios de cada una de las áreas.</p> <p>ETICA:</p> <p>Trabajo virtual y solución de guías, tareas y consultas, c videos, revisión de guía por temas y fechas por WhatsApp o por correo electrónico de tus docentes de área.</p> <p>La valoración será de 1.0 a 5,0 evaluaciones por formulario de Google and classrom. Hetero evaluación 60% auto y coe evaluación 40%. Tutorías virtuales, audio y video.</p>

<p>persona ante una determinada situación debe seguir el comportamiento, que desee ya que toda respuesta es válida. Pero la ética trata de definir la posibilidad de establecer un bien y un mal.</p> <p>Surge de la moral que un pueblo vive en un momento determinado de su historia, son las normas y valoraciones que comparten la mayoría de los miembros de la sociedad. Es el saber popular. Un ejemplo de este tipo de fundamentación es la religiosa que basa sus principios en la idea de un ser supremo.</p> <p>Considera que la moral no es una imposición de preceptos por parte de Dios, sino que son pautas que nos permiten acercarnos más a la divinidad que permite que las personas desarrollen plenamente su ser. De acuerdo a esta fundamentación cada persona tiene el poder y la capacidad de decidir que es bueno y que es malo. Es atreves de la conciencia que cada persona valida su comportamiento. Esta fundamentación parte del hedonismo y el kantianismo. El hedonismo: parte de las sensaciones de las personas atreves de ella el ser humano toma las decisiones El kantianismo: propone que es la razón la que le brinda libertad a las personas.</p> <p>Vemos que el comportamiento humano nos indica que cuan ético es a sus principios, a su lealtad y a su moral social, y nos hace tomar en cuenta que de aquí parte como a nivel organizacional aplica estos en función de un buen o mal manejo de las situaciones, ayudando así a que la responsabilidad empresarial la lleve a cabo en su totalidad.</p> <p><a href="https://www.slideshare.net/deysiyans/la-etica-y-el-ser-humano-5749824">https://www.slideshare.net/deysiyans/la-etica-y-el-ser-humano-5749824</a></p> <p><b>FACTORES ASOCIADOS A LA CONDUCTA HUMANA</b></p> <p><b>La personalidad</b></p> <p>La personalidad es el conjunto de modalidades adaptativas que el individuo utiliza en su contacto cotidiano con el ambiente en el que se desenvuelve, es un conjunto, relativamente durable de rasgos y patrones de conducta que presiden el conjunto de situaciones interpersonales características de la vida humana. El concepto implica un estilo individual y una noción de permanencia a lo largo de toda la vida del individuo. La personalidad es esencialmente asintomática, egosintónica y orientada esencialmente a la adaptación mutua y constructiva entre individuo y ambiente.</p> <p>Las consecuencias de desórdenes de personalidad se manifiestan en la incapacidad de reflexionar sobre sus acciones y la forma de actuar coherentemente en el plano interpersonal.</p> <p><b>EDUCACION FISICA:</b></p> <p><b>ACTIVIDAD 1 SEMANA 1 Y 2</b></p> <p>-Después de leer la primera lectura, vamos a sacar palabras que no conocemos al cuaderno buscamos el significado y con ellas hacemos un crucigrama.</p> <p>-Teniendo en cuenta y pensando en lo que escribiste vamos a ejercitarnos nos colocamos ropa cómoda y salimos al patio de tu casa llevando una soga. rutina de saltos en desplazamiento con pie izquierdo, pie derecho, dos pies, trotando y corriendo completando 10 recorridos, vamos a saltar a pie junto sin rebote y sin desplazarnos hacia adelante 30 salto y hacia atrás 30 saltos. Vamos a practicar hacer el cambio de adelante hacia atrás girando sin detener la soga; cuando lo logres terminas.</p> <p><b>RELIGION:</b></p> <p><b>ACTIVIDAD 1 SEMANA 1 Y 2</b></p> <p>Vamos a reflexionar con respecto a nuestra actitud con respecto a nuestra familia tomaremos en cuenta la primera lectura <b><u>LA PESADILLA DE CAROLA</u></b>, realizar una historieta con mínimo 10 cuadros donde recrees la lectura.</p> <p><b>EDUCACION ARTISICA:</b></p> <p><b>Bienvenidos a nuestras asesorías de artística para el año 2021.</b></p> <p><b>ELEMENTOS DE PUBLICIDAD PARA CAMPAÑA DE PERSONERO ESTUDIANTIL</b></p> <p>Como es de su conocimiento este en el 2021 ustedes tendrán la posibilidad de elegir EL PERSONERO ESTUDIANTIL es decir quien DEFIENDE Y LOS DERECHOS Y HACE CUMPLIR LOS DEBERES por tal motivo se deben manejar adecuadamente la campaña publicitaria con el fin de lograr que el candidato de su preferencia logre máximos resultados.</p> <p><i>Emisor es el encargado de definir los objetivos publicitarios, los medios publicitarios y los mensajes publicitarios que se envía al receptor (público). El Emisor es la en la campaña publicitaria.</i></p> <p><b>Objetivo publicitario</b></p>	<p>pruebas escritas y orales. Actividades creativas., proyectos en familia</p> <p>Rubrica de evaluación.</p> <p>Presentar un trabajo escrito para sustentar sobre las funciones de los órganos de control en la construcción de ciudadanía.</p> <p>El estudiante presentara evidencia de cada actividad por el medio que se le facilite (fotos, videos textos) semanalmente, en el horario establecido.</p> <p>Enviar la fotografía del trabajo realizado.</p>
--	--

	<p>Es el objetivo que se pretende alcanzar al hacer uso de la publicidad, por ejemplo, el de dar a conocer la existencia de un nuevo producto (candidato), el de informar sobre sus principales características, el de persuadir o motivar al electorado, el de hacer posible recordar su nombre o número, etc.</p> <p><i>Medio o canal publicitario</i></p> <p>Es el medio o canal a través del cual se envía el mensaje publicitario al público objetivo; ejemplos de <u>medios publicitarios</u> son: la televisión, la radio, diarios, re Internet, WhatsApp, correo electrónico, campañas, eventos, afiches, memes, carteles, folletos, volantes electrónicos,</p> <p><i>Mensaje publicitario</i></p> <p>Es el mensaje que se envía al público objetivo a través de los medios o canales publicitarios.</p> <p>El mensaje publicitario debe señalar las principales características, beneficios o atributos del candidato. Debe estar compuesto de un lenguaje claro, fluido y fácil de entender.</p> <p>El mensaje publicitario deberá captar la atención del consumidor, y deberá ser un mensaje veraz, no se debe ofrecer algo que el producto no posea o algo que que no se pueda cumplir.</p> <p><i>Receptor</i></p> <p>Es quien recibe el mensaje publicitario, a través de los medios o canales publicitarios. El receptor está conformado lo integra el público objetivo.</p> <p><b>ACTIVIDAD 1 SEMANA 1 Y 2</b></p> <p>1. Determine respecto a la campaña Al Personero Escolar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Quien es el emisor de la campaña</li> <li>Cuál sería el objetivo publicitario</li> <li>Cuales serían los medios o canales publicitarios más adecuados para dar a conocer el candidato.</li> <li>Cuáles serían las características o atributos de un buen candidato</li> <li>Cuáles serían los receptores.</li> </ul>		
3 y 4	<p><b>ETICA</b></p> <p>TEMA: proyecto familiar</p> <p>elaboración de un contrato de buen comportamiento.</p> <p>Lectura: LA PESADILLA DE CAROLA</p> <p>Comprensión lectora:</p> <p>¿Cómo se sentía Carola inicio del cuento?</p> <p>¿Quería ir Carola a bañarse al río con sus padres?</p> <p>¿Por qué se enfadó Carola con sus padres? ¿Qué les dijo?</p> <p>¿Qué hizo cambiar el comportamiento de Carola?</p> <p>¿Por qué Carola se comportaba de esa manera?</p> <p>Quien dijo esto:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. - Mamá, no sé lo que hacer - dijo perezosa _____</li> </ol> <p>Llama a María, y jugáis a algo _____</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. - No quiero; me aburre montar en bicicleta - dijo estirándose perezosa en el sofá sin mirarla siquiera.</li> <li>3. ¡Quiero tener otros padres!</li> <li>4. si es eso lo que quieres te ayudaré a preparar el equipaje</li> <li>5. ¡Os quiero!</li> </ol> <p>4. Realiza este contrato de buen comportamiento con tus padres en una hoja tamaño carta y envía una foto al WhatsApp de tu profesora</p>	15 febrero al 26 febrero	<p>El estudiante presentara evidencia de cada actividad por el medio que se le facilite (fotos, videos textos) semanalmente, en el horario establecido.</p> <p>Enviar la fotografía del trabajo realizado</p>

# CONTRATO

Este Contrato es entre:

\_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_  
Nombre del Niño                      Nombre de la persona que hace le Contrato

El mismo se iniciará el día \_\_\_\_\_  
hasta \_\_\_\_\_.

## ACUERDO ENTRE LAS PARTES

Yo, \_\_\_\_\_ me comprometo a:  
Nombre del Niño  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Yo, \_\_\_\_\_ me comprometo a:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\* En Caso de no cumplirse este acuerdo, queda claro que no se entregara la recompensa acordada.

Firma de las partes: \_\_\_\_\_  
Nombre del Niño  
\_\_\_\_\_  
Nombre persona que hace el Contrato

después de leer el marco teórico y el cuento realiza un corto ensayo acerca de la importancia del buen comportamiento y las consecuencias negativas que puede afrontar en sus relaciones interpersonales.

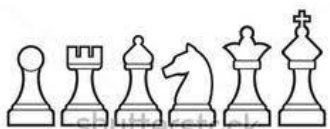
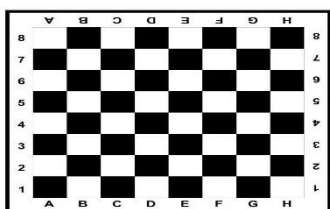
### EDUCACION FISCA:

#### ACTIVIDAD 2 SEMANA 3 Y 4

Con la primera lectura: ¿qué sentimientos afloraron en tu corazón? Sera que hay jóvenes así? ¿Alguna vez te sentiste así? Realizaras en tu cuaderno una narración de tu vida en casa y la relación que llevas con tus padres.

-Vamos a elaborar un juego de mesa con el cual podemos aprovechar un poco el tiempo libre de la familia

la segunda lectura, nos deja alguna enseñanza para nuestras vidas? Con materiales que tengas en tu casa (solo **con materiales que tengas en casa no compra nada**) vamos a fabricar un ajedrez.




El ajedrez es un juego de mesa consiste en mover las piezas (16 blancas/16 negras) por un tablero cuadriculado de 8x8, con casillas alternadas en blanco y negro. Las piezas del juego son:


- 1 Rey (pieza de ajedrez más importante)
- 1 Reina
- 2 Torres
- 2 Alfiles
- 2 Caballos
- 8 Peones

Las reglas de las piezas son:

- **peón**: siempre hacia delante, avanzando una casilla, excepto primer movimiento (2 opcional).
- **caballo**: trayectoria en forma de L (4 casillas).
- **torre**: horizontal o verticalmente, sin límite.
- **alfil**: diagonalmente, sin límite.

El estudiante presentara evidencia de cada actividad por el medio que se le facilite (fotos, videos textos) semanalmente, en el horario establecido.

	<p>- <b>reina:</b> sin límite, menos L.  - <b>rey:</b> todas direcciones, sólo una casilla mite.</p> <p><b>RELIGION:</b>  En la primera actividad recreamos en una historieta la primera lectura a parte de que reflexionamos sobre ella; ¿qué parecido tiene la historia de la primera lectura con nosotros? ¿Alguna vez hemos actuado así con nuestros padres? Con material reciclable realizar un afiche donde plasmes como debe ser la relación con tus padres; pegarlo en un lugar visible de tu casa y enviar la evidencia.</p> <p><b>EDUCACION ARTISTICA:</b>  <b>IMAGEN DE CAMPAÑA Y MEDIOS PUBLICITARIOS</b>  Con el fin de posicionar electoramente al candidato o candidata se deben utilizar una serie símbolos, medios o elementos publicitarios adecuados para lograr el objetivo final que como tal es ganar las elecciones.</p> <p><b>Ejemplo de logos</b></p>  <p><b>Ejemplo de lema NO SUPERIOR A 5 PALABRAS.</b></p> <p>El lema o slogan es una frase muy corta que identifica a un candidato. "Motivos para creer", "Con cabeza y corazón" "hechos, no palabras", "Es pa'lante que vamos".</p> <p><b>ACTIVIDAD 1 SEMANA 1 Y 2</b>  1. Diseñe o invente logo que identifique al grupo político estudiantil, una bandera (opcional) y un lema muy corto.  2. Diseñe o planee los medios de o canales publicitarios por medio de los cuales posicionará al candidato o o candidata a personería. ejemplos de <a href="#">medios publicitarios</a> son: la radio comunitaria, Internet o redes sociales, WhatsApp  3. Correo electrónico, campañas, eventos virtuales, afiches, memes, carteles, folletos, volantes electrónicos etc.</p>		
5 y 6	<p><b>ETICA:</b>  TEMA: superación personal. Teoría y reflexión  Cuento: Mi enemigo  MARCO TEORICO  SUPERACIÓN PERSONAL  a superación personal es un proceso de cambio a través del cual una persona trata de adquirir una serie de cualidades que aumentarán la calidad de su vida, es decir, conducirán a esa persona a una vida mejor. Esta vida mejor no debe entenderse como una vida con más comodidades materiales, aunque éstas también pueden aparecer como un subproducto del cambio personal. Lo que el individuo trata de hallar a través de la superación personal es, en cambio, un estado de satisfacción consigo mismo y con las circunstancias que lo rodean.</p> <p><b>FALSAS CREENCIAS:</b>  1. la felicidad se obtiene de tener más y consumir má  En realidad, iniciar el camino de la superación personal implica tener la intención de adoptar formas de pensamiento que han sido características de las grandes personalidades de la humanidad. Estas grandes personalidades no lo fueron precisamente por haber seguido las instrucciones de algún libro sobre cómo conseguir amigos e influir en las personas.  El camino de la superación personal no es para todo el mundo, sino solamente para aquellos que han decidido hacer el esfuerzo porque están convencidos de que no les queda otra alternativa.</p> <p><b>Preguntas para reflexionar</b>  1. ¿Qué és lo que realmente quiero?  2. Realmente debería cambiar?  3. cuál es el lado positivo de esta situación?  4. ¿me estoy sintiendo cómodo con lo que estoy haciendo?</p>	1 de marzo al 12 de marzo	<p>El estudiante presentara evidencia de cada actividad por el medio que se le facilite (fotos, videos textos) semanalmente, en el horario establecido.</p> <p>Enviar la fotografía del trabajo realizado</p>

	<p>5. ¿Estoy haciendo lo suficiente?  6. Qué podría tener que ahora no tengo?  7. ¿Qué es lo que me motiva?  8. ¿Qué es lo que realmente deseo?  9. ¿Cuál es el verdadero enemigo que no permite avanzar hacia mis metas?  10. cuáles son mis mayores temores y que hago para superarlos?</p> <p><b>EDUCACION FISICA:</b>  <b>ACTIVIDAD 3 SEMANAS 5 Y 6</b>  Continuaremos en la fabricación de nuestro ajedrez y el domingo con tu familia realizaras un torneo relámpago.  Después de terminar vamos a ejercitarnos con un aro salimos al patio (el aro lo harás con maguera que tengas en casa no compraremos nada) realizaras desplazamientos girando el aro con pie izquierdo, pie derecho, dos pies, trotando y corriendo completando 10 recorridos, recorrido llevando el aro en la cintura sin dejarlo caer, Vamos a practicar hacer el cambio de pie derecho a pie izquierdo sin dejar de girar el aro; cuando lo logres terminas.</p> <p><b>RELIGION:</b>  <b>ACTIVIDAD 3 SEMANAS 5 Y 6</b>  Contesta en tu cuaderno, dando tu opinión al respecto: ¿En esta emergencia estoy con mi familia? como está compuesta mi familia? ¿qué valores me han inculcado? ¿Me han servido para mi vida? ¿En esta época de pandemia he logrado interactuar con mi familia? ¿El trabajo a ejecutar en el diario vivir se ha realizado en equipo? ¿Colaboro con mis hermanos menores? hay unión familiar? ¿Qué es familia? ¿Estas contribuyendo a la buena convivencia en tu familia? ¿Crees que las lecturas tienen algo que ver con el tema la historia se construye en el presente? ¿Como estas contrayendo la historia? ¿La lectura te dejó alguna enseñanza?  Realizar un ensayo donde contestes las preguntas anteriores. Enviar evidencia.</p> <p><b>EDUCACION ARTISTICA:</b>  <b>ACTIVIDAD 3 SEMANAS 5 Y 6</b>  Lea detalladamente el cuento LA VOLUNTAD DEL PODER  Elija una técnica, por ejemplo, lápiz de color, lápiz, carboncillo, sanguina, lápiz acuarelable, etc.  Realice una creación libre inspirada en el cuento en el block o en un octavo de cartulina.</p>		<p>El estudiante presentara evidencia de cada actividad por el medio que se le facilite (fotos, videos textos) semanalmente, en el horario establecido.</p>
7 y 8	<p><b>ETICA</b>  TEMA: taller sobre el video la ley del espejo.  taller didáctico  taller de relajación  Observa este video y elabora un espejo donde se refleje tu imagen.  Escribe tus fortalezas  Y en la parte de atrás tus debilidades  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=_AHLcpFHMSE&amp;ab_channel=TodoempiezaenTi">https://www.youtube.com/watch?v=_AHLcpFHMSE&amp;ab_channel=TodoempiezaenTi</a></p>  <p>Según el video cuáles son las cuatro situaciones que reflejan tu vida y que debes transformar.  Realiza un folleto con el tema: si tu no cambias nada cambia</p> <p><b>EDUCACION FISICA:</b>  <b>ACTIVIDAD 4 SEMANA 7 Y 8</b>  La segunda lectura nos deja una gran enseñanza ¿Cuál sería? Vamos a ejercitarnos con un aro salimos al patio (el aro lo harás con maguera que tengas en casa no compraremos nada) realizaras desplazamientos girando el aro con pie izquierdo, pie derecho, dos pies, trotando y corriendo completando 10 recorridos, recorrido llevando el aro en la</p>	15 marzo al 26 marzo	<p>El estudiante presentara evidencia de cada actividad por el medio que se le facilite (fotos, videos textos) semanalmente, en el horario establecido.</p> <p>Enviar la fotografía del trabajo realizado</p>



	<p>cintura sin dejarlo caer, Vamos a practicar hacer el cambio de pie derecho a pie izquierdo sin dejar de girar el aro; cuando lo logres terminas.</p> <p><b>RELIGION:</b>  <b>ACTIVIDAD 4 SEMANA 7 Y 8</b>  En esta sesión vamos a leer detenidamente la segunda lectura; ¿Con cuántos enemigos cargas todos los días? ¿Estás dispuesto a sacarlos? ¿Como lo harías? ¿Tus enemigos afectan a tu familia? En esta ocasión la actividad será un cuento respondiendo las anteriores preguntas...enviar evidencia.</p> <p><b>EDUCACION ARTISTICA:</b>  <b>ACTIVIDAD 4 SEMANA 7 Y 8</b>  Sueñe en su proyecto de vida con base a ello haga un trabajo libre visualizándose su futuro.  Elija una técnica, por ejemplo, lápiz de color, lápiz, carboncillo, sanguina, lápiz o color acuarelable, etc.  Realice una creación libre inspirada en el cuento en el block o en un octavo de cartulina.</p>		
9 y 10	<p><b>ETICA:</b>  TEMA: competencias ciudadanas, sentido de pertenencia Problemáticas de mi país  SENTIDO DE PERTENENCIA  <b>Lee el siguiente texto que hace referencia a las problemáticas de nuestro país. después de cada afirmación escribe la solución que le puedes dar para mejorar la convivencia y el sentido de pertenencia por nuestro país.</b>  ¿No le gusta el país en el que vive? ¡¡Cámbielo usted mismo!! Y si no participa.... ¡NO SE QUEJE! Y si de verdad lo quiere, entonces lea y APRENDA CÓMO CAMBIARLO.... ¿No quiere que le roben? Solución:</p> <hr/> <p>¿Encuentra desatinado el robo de camiones de carga, a veces hasta con asesinatos de los camioneros?  Solución: -</p> <hr/> <p>¿Usted encuentra inadmisible el desorden causado por los vendedores ambulantes?  Solución:</p> <hr/> <p>¿Usted encuentra absurdo el enriquecimiento ilícito?  Solución:</p> <hr/> <p>¿Usted encuentra desesperante la cantidad de mendigos en los semáforos o en cada esquina? Solución:</p> <hr/> <p>¿Usted encuentra inadmisible que las lluvias inunden la ciudad?  Solución:</p> <hr/> <p>¿Usted encuentra indignante que haya revendedores de entradas para espectáculos?  Solución:</p> <hr/> <p>¿Usted encuentra terrible el tránsito en su ciudad?  Solución: _____</p> <hr/> <p>¿Usted Considera alarmante el índice de criminalidad en este país?  Solución: _____</p> <hr/> <p>¿Usted Encuentra terrible el problema de la drogadicción?  Solución: _____</p> <hr/> <p>¿Usted encuentra que los políticos no han hecho nada en siglos? ¿Que se roban nuestros recursos?  Solución: _____</p> <hr/> <p>Si usted considera que ninguna de las cosas anteriores mejoraría este país o cualquier otro, entonces usted es parte del problema y no de la solución. ¡Piénselo! Y forme parte de la solución, no del problema que aqueja a la nación. LA SOLUCIÓN SE INICIA CONMIGO Y CON USTED. Y si no participa.... ¡NO SE QUEJE! Estamos pasando por una etapa de falta de civismo y de patriotismo. Necesitamos cambiar nuestro</p>	6 de abril al 17 abril	

	<p>comportamiento, nuestra actitud para que podamos vivir en un país donde tengamos el orgullo de decir: YO SOY COLOMBIANO A MUCHO HONOR ¡Si no reacciona y permanece inmóvil, usted no contribuye con nada; por lo tanto, ¡no tiene autoridad para reclamar! Practique los puntos con los cuales usted concordó e intente practicar también aquellos con los cuales no lo hizo. Necesitamos mejorar nuestro país. Vamos todos a vivir con ÉTICA Y DECENCIA y esto tiene que comenzar con cada uno de nosotros.... Compromiso: escriba en el cuaderno las veces que has sido parte del problema en la institución y des las soluciones de las mismas. Recuerde que todo es cuestión de actitud.</p> <p><b>EDUCACION FISICA:</b>  <b>ACTIVIDAD 5 SEMANAS 9 7 10</b>  En nuestra segunda lectura nos hablan de los enemigos que cada uno tiene que viven con nosotros todos los días y que seguramente no nos han dejado hacer muchas de las cosas que nos piden nuestros Padres, nuestros docentes, nuestra vida como adolescentes... el miedo es uno de ellos, el creer que no podemos y dejarlo así Esto nos pasa mucho con las actividades físicas se proponen y simplemente dicen no puedo y se queda así... El reto del día de hoy en un video vamos a hacer 20 saltos adelante a lie junto y sin rebote y 20 saltas hacia atrás con el cambio y sin parar el laso y con el aro realizar 10 saltos girando el aro con el pie derecho cambiar sin parar el aro al pie izquierdo y hacer 10 saltos...</p> <p><b>RELIGION:</b>  <b>ACTIVIDAD 5 SEMANAS 9 7 10</b>  Como en educación física ya han leído la segunda lectura <b>EL ENEMIGO</b> Han tenido tiempo de reflexión, es una lectura muy diciente; ¿los miedos que tenemos a diario no nos dejan crecer como personas? ¿Que tendríamos que hacer para poder cambiar y liberarnos de nuestros enemigos(miedos)? Vamos a hacer un cartel en donde escribamos nuestros enemigos y como vamos a superarlos uno a uno. Con mucha creatividad te quedara como para que lo coloques en tu cuarto y vayas marcando cada vez que superas un miedo. Enviar evidencias</p> <p><b>EDUCACION ARTISTICA:</b>  <b>MOTIVOS O PUNTOS DE INSPIRACION.</b>  A lo largo de la historia, los artistas han recibido su inspiración de los acontecimientos ocurridos en su momento histórico determinado, de lo que les rodeaba, desarrollos tecnológicos, nuevas culturas, nuevas formas de vida, la naturaleza, historias y todo tipo de transformaciones  Si estás buscando temas de inspiración para tu próximo trabajo artístico, tienes que reflexionar a fondo sobre la gran variedad de variedad de temas que se puede elegir, sin embargo, solo se debe elegir uno con el fin de evitar “no picar aquí y allá”  por ejemplo, flores, un animal determinado, un medio de transporte, mándalas, arte manga, etc</p> <p>Junto con el tema seleccionado se debe también elegir una técnica básica para trabajar tus obras.  <b>ACTIVIDAD SESION CINCO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Seleccione una técnica con la cual trabajara sus futuras obras, por ejemplo, lápiz, bolígrafo, colores etc.</li> <li>2. Con base en lo leído elija un tema o punto de inspiración, por ejemplo, un animal, un insecto etc.</li> <li>3. Haga una creación libre tomando como base el punto de inspiración seleccionado y la técnica elegida.</li> </ol>		<p>El estudiante presentara evidencia de cada actividad por el medio que se le facilite (fotos, videos textos) semanalmente, en el horario establecido.</p>
11 y 12	<p><b>ETICA:</b>  Taller:  Propósito: Reflejar los valores que me enseñaron en la familia  <b>ACTITUDES QUE EVIDENCIAN NUESTROS VALORES RESPETO</b> Es uno de los valores que conforman la base de toda convivencia en sociedad. Podemos decir también que es el sentimiento que lleva a reconocer los derechos y la dignidad de otro. Es decir, se fundamenta en la dignidad de la persona.  El respeto también es una forma de reconocimiento, de aprecio y de valoración. <b>CON DIOS:</b> Manifiesto actitud de recogimiento en los momentos de oración. <b>CONSIGO MISMO:</b> Acepto y cuido mi cuerpo. Reconozco mis capacidades y me preocupo por superar mis limitaciones. Soy consecuente en el decir y en el actuar. <b>CON LOS DEMÁS:</b> Reconozco a cada persona como un hijo de Dios. Acepto a los demás con</p>	19 de abril al 30 de abril	<p>El estudiante presentara evidencia de cada actividad por el medio que se le facilite (fotos, videos textos) semanalmente, en el horario establecido.</p>

sus capacidades y limitaciones. Acepto la opinión de los otros. Mantengo un trato deferente y armónico con todos. Acepto las diferencias étnicas, sociales y de credo. CON EL ENTORNO: Protejo mi entorno físico y natural. RESPONSABILIDAD Es la capacidad de sentirse obligado a dar una respuesta o a cumplir un trabajo sin presión externa alguna. Es una obligación, ya sea moral o incluso legal de cumplir con lo que se ha comprometido. Ser responsable es asumir las consecuencias de nuestras acciones y decisiones. De ello depende la estabilidad de nuestras relaciones. CON DIOS: Cuido mi fe y me preocupo por alimentarla. Comparto con otros la Palabra de Dios. CONSIGO MISMA: Asumo mis actos, opiniones y las consecuencias de ellos. Cuido mi salud. Reconozco mis errores y debilidades. Cumpló con mis compromisos escolares. Me esfuerzo por superar mis limitaciones. Enfrento el conflicto como una instancia de crecimiento. Asumo las normas del plan de emergencia y seguridad escolar. CON LOS DEMÁS: Cuido y devuelvo a tiempo lo que me han prestado. Cumpló los compromisos escolares y personales que adquiero. Cumpló los horarios establecidos en el colegio. Acepto los espacios de participación que me proporciona el colegio. Tengo una actitud conciliadora frente al conflicto Favorezco un clima que potencie mis aprendizajes. Comunico a mi apoderado la información enviada por el colegio. CON EL ENTORNO: Cuido el espacio físico en que desarrollo mis actividades. Propicio el cuidado de la naturaleza. Cuido los servicios básicos evitando el gasto innecesario. Cuido los recursos didácticos y tecnológicos que proporciona el colegio. DIÁLOGO El dialogar con plenitud nos permite develar actitudes favorables en la búsqueda del interés común y de la cooperación social. Procura y mantiene las buenas relaciones en todos los ámbitos de nuestra vida. Entender y hacerse comprender, es un arte que facilita la convivencia y la armonía en todo lugar. Nos ayuda a intercambiar en forma efectiva pensamientos, ideas y sentimientos con las personas que nos rodean, en un ambiente de cordialidad y buscando el enriquecimiento personal de ambas partes. CON DIOS: Me relaciono con Dios a través de su palabra y de la oración. CONSIGO MISMO: Utilizo la comunicación como un espacio de crecimiento personal. CON LOS DEMÁS: Manifiesto capacidad de escucha. Propicio una buena comunicación, utilizando un lenguaje y una postura adecuada al contexto. Soy tolerante frente a las opiniones de los demás. Enfrento el conflicto a través de la conversación. Me pongo en el lugar del otro para establecer el diálogo. Expreso la Palabra de Dios con mi testimonio de vida. CON EL ENTORNO: Contemplo y cuido la naturaleza como creación de Dios. JUSTICIA Virtud que inclina a dar a cada uno lo que es suyo. Lo que debe hacerse según derecho o razón. Es la virtud moral que consiste en la constante y firme voluntad de dar a Dios y al prójimo lo que les es debido conforme a sus deberes y derechos. CON DIOS: Acepto los distintos procesos de fe de las personas respetando sus creencias. (Ecumenismo) movimiento que busca la restauración de la unidad de los cristianos CONSIGO MISMA: Reconozco mis capacidades y debilidades. Reconozco y defiendo mis derechos. Asumo con responsabilidad mis deberes. Separo mis intereses frente al conflicto. Defiendo la verdad. Favorezco el clima de oración de los demás. CON LOS DEMÁS: Respeto los derechos de los demás. Reconozco el trabajo de los demás y sus capacidades. Valoro el esfuerzo de los demás. Acepto las diferencias sin discriminar. Actúo solidariamente con el otro. Reconozco y celebro los logros académicos y personales de los demás. Respeto la participación de los demás. Reparo el daño que ocasiono ya sea con palabras, actitudes y/o con acciones concretas. CON EL ENTORNO: Cuido y comparto todos los espacios. Actividad: escriba otros valores que forman parte de tu actitud y forman parte de una sana convivencia.

Explica cada uno, tome como ejemplo el cuadro Valor Descripción

VALOR	DESCRIPCION
CON DIOS (de acuerdo a tus creencias)	

Enviar la  
fotografía del  
trabajo realizado

	consigo mismo o misma			
	con la familia			
	con los demás			
	con el entorno			
<p>Esta semana la vamos a utilizar para el refuerzo y nivelación si por algún motivo no ha podido enviar algún trabajo de la guía puede enviarlo, los estudiantes que se encuentran al día vamos a profundizar en el tema que ustedes requieran de los vistos en la guía.</p> <p><b>ACTIVIDAD DE PROFUNDIZACIÓN:</b></p> <p style="text-align: center;">Tu eres el resultado de ti mismo</p> <p>Si cambiaras el pasado, ¿crees que la presente sería igual?  <b>Tú eres el resultado de ti mismo.</b></p> <p>No culpes a nadie, nunca te quejes de nada ni de nadie, porque fundamentalmente tú has hecho lo que querías en la vida.  Acepta la dificultad de edificarte a ti mismo, y el valor de acusarte en el fracaso para volver a empezar corrigiéndote.</p> <p><b>El triunfo del verdadero hombre surge de las cenizas del error.</b>  Nunca te quejes de tu soledad o de tu suerte, enfréntalas con valor y acéptalas de una manera y otra son el resultado de tus actos, y prueba que tú has de ganar.</p> <p><b>No te amargues de tu propio fracaso, ni se lo cargues a otro.</b>  Acéptate ahora o seguirás justificándote como un niño, recuerda que cualquier momento es bueno para comenzar y que ninguno es tan terrible para claudicar.  Deja ya de engañarte, eres la causa de ti mismo, de tu necesidad, de tu dolor, de tu fracaso.  Si, tú has sido el ignorante, el irresponsable, tú, únicamente tú, nadie pudo haber sido por ti.</p> <p><b>No olvides que la causa de tu presente es tu pasado, como la causa de tu futuro es tu presente.</b>  Aprende de los fuertes, de los audaces, imita a los enérgicos, a los</p>				

	<p>vencedores, a quienes no aceptan situaciones, de quienes vivieron a pesar de todo.</p> <p>Piensa menos en tus problemas y más en tu trabajo y tus problemas sin alimento morirán.</p> <p>Aprende a nacer desde el dolor y a ser más grande, que el más grande de los obstáculos, mírate en el espejo de ti mismo.</p> <p><b>Comienza a ser sincero contigo mismo.</b> Reconociéndote a ti mismo, y serás libre y fuerte. Dejarás de ser un títere de las circunstancias, porque tu mismo eres tu destino.</p> <p>Y nadie puede sustituirte en la construcción de tu destino. Levántate mira las mañanas y respira la luz del amanecer. Tú eres parte de la fuerza de la vida ahora, despierta, camina, lucha, decídate y triunfarás en la vida.</p> <p><i>Nunca pienses en la suerte, porque la suerte es el pretexto de los fracasados.</i></p> <p><b>Autor: Pablo Neruda.</b></p> <p><b>ACTIVIDAD</b></p> <p><b>Construiremos un Decálogo con los diez principios que puedan hacer de nosotros una gran persona. El decálogo nos servirá de base de un debate en clase. elabora en dos octavos de cartulina .</b></p> <p><b>Instrucciones</b></p> <p><b>Seleccione las 10 ideas principales</b></p> <p><b>Realiza un dibujo y reflexión por cada principio</b></p> <p><b>RELIGIÓN y EDUCACIÓN FISICA</b> <b>ESTA SESION ESTA DEDICADA AL REFUERZO Y NIVELACION</b> Es decir, si por algún motivo no ha enviado las actividades de alguna guía o requiere profundizar en alguno de los temas vistos lo pueden realizar en esta sesión.</p> <p><b>EDUCACION ARTISTICA:</b></p> <p><b>ESTA SESION ESTA DEDICADA AL REFUERZO Y REPASO TEMATICO.</b></p> <p>Es decir, si por algún motivo no ha enviado las actividades de alguna guía o requiere profundizar en alguno de los temas vistos lo pueden realizar en esta sesión.</p>		<p>El estudiante presentara evidencia de cada actividad por el medio que se le facilite (fotos, videos textos) semanalmente, en el horario establecido.</p>
--	--	--	---

#### 4. OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES.

### BIENVENIDOS A NUESTRO AÑO ACADÉMICO 2021 NUESTROS MEJORES DESEOS PARA USTEDES Y CADA UNA DE SUS FAMILIAS

Antes de empezar queremos dejarles algunos tips para que su desempeño académico en nuestras áreas sea lo más óptimo y agradable.

- 1 colocar el despertador muy temprano de tal forma que a las 7 a.m. ya este bañado, haya desayunado y se pueda reportar a tiempo a la tutoría.
2. Tener disposición académica de 7 a.m. a 1 p.m. de tal forma que NO SE COMPROMETA en actividades u oficios que le quiten mucho tiempo, diferentes a las relacionadas con estudiar.
3. Haga pausas activas para descansar en el cambio de cada clase o tutoría.
4. Tener un sitio en casa adecuado para poder desarrollar sus labores académicas.
5. No se distraiga viendo televisión jugando o chateando con el celular u otros aparatos tecnológicos durante los tiempos de la tutoría.
6. Desarrolle las actividades de las áreas vistas después de la tutoría o a más tardar el mismo día en la tarde de tal forma que no se le acumulen actividades al final de las semanas o los periodos así evitará colapsar académicamente.

Esta guía se trabajara transversalizada con las áreas de **EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA, RELIGIÓN Y ÉTICA**, para cada una de las áreas hay actividades específicas, las cuales se desarrollaran en cada una de las asesorías programadas de acuerdo al horario establecido; para la evaluación final se tendrá en cuenta el orden, la presentación y desarrollo de las guías y los parámetros que cada docente solicite, las actividades desarrolladas se enviaran al wasap, correo electrónico de cada docente de acuerdo al área en el horario establecido por cada uno. Las fotos deben ser nítidas, claras y derechas, que contengan nombres y apellidos completos y grado.

Los estudiantes que entregan actividades en portafolio deberán comunicarse con el docente titular de la asignatura mínimo tres (3) veces por periodo para realizar la retroalimentación, aclaración de dudas y asesoría; por el medio que más se le facilite teniendo en cuenta el horario asignado a cada curso y docente.

El compromiso de cada uno de los **PADRES DE FAMILIA** para este año es asegurar que su hijo(a) se encuentre desarrollando las labores académicas en casa en el horario de 7:00 a.m. a 1:00 p.m. de lunes a viernes de acuerdo al art 67 de la Constitución Política de Colombia

Irene Amaya: [ircar.amaya@hotmail.com](mailto:ircar.amaya@hotmail.com)  
 Myriam Gomez: [miyo1906@hotmail.com](mailto:miyo1906@hotmail.com)  
 Henry Amaya: [amayaxas@hotmail.com](mailto:amayaxas@hotmail.com)

**¡MUCHOS EXITOS Y NO OLVIDE QUE LA DISCIPLINA ES LA BASE DEL ÉXITO!**

**5. AUTOEVALUACION Y COHEVALUACION.**

<b>EVALÚA TU PROCESO AUTO- EVALUACION</b>					
<b>NOMBRE:</b> _____	<b>GRADO: DÉCIMO</b>		<b>PERIODO: PRIMERO</b>		
	<b>SIEMPRE (5)</b>	<b>CASI SIEMPRE (4)</b>	<b>ALGUNAS VECES (3)</b>	<b>POCAS VECES (2)</b>	<b>NUNCA (1)</b>
<b>COMPONENTE ACTITUDINAL</b>					
1. Desarrollo las actividades propuestas en la guía					
2. Diseño y cumplimiento horarios para el desarrollo de trabajos y actividades.					
3. Cumplimiento con los horarios y pautas establecidas para grupos de WhatsApp.					
4. Soy respetuoso con mis padres y/o hermanos que orientan las actividades escolares.					
5. Demuestro interés por las actividades propuestas					
6. Comprendo los contenidos y procedimientos propuestos en la guía					
7. Cuando no entiendo, busco información para mi aprendizaje					
8. Utilizo el conocimiento adquirido en las guías para la solución de problemas.					
9. Utilizo libros, e internet para aclarar y/o complementar los temas vistos en la guía					
<b>Suma los resultados totales de esta columna y divide por 9</b>					
<b>TOTAL</b>					

Coevaluación						
NOMBRE: _____		GRADO: DECIMO PERIODO: PRIMERO				
Quien evalúa	ACCIONES A EVALUAR	SIEMPRE (5)	CASI SIEMPRE (4)	ALGUNAS VECES (3)	POCAS VECES (2)	NUNCA (1)
Responde la abuela, primo o tío	Tengo buenas relaciones con los miembros de mi familia.					
Responde la mamá (o Acudiente)	Colaboro en casa con actividades domésticas y de ayuda para mi familia.					
Responde el papá (o acudiente)	Soy respetuoso con mis padres y hermanos.					
Responde un hermano	Es responsable con las actividades asignadas					
Responde un amigo	Le gusta ayudar y aconsejar a alguna persona que lo necesite.					
<b>Suma los resultados totales de esta columna y divide por 5</b>						
<b>TOTAL</b>						



**DEBES ENVIAR TU AUTO EVALUACIÓN Y CO EVALUACIÓN.**

IRENE AMAYA DOMINGUEZ  
HENRY AMAYA RAMIREZ  
MYRIAM GOMEZ GUZMAN

MYRIAM CAICEDO

**FIRMA DOCENTES**

**Vo. Bo COORDINACION ACADEMICA**



**“SI LO PUEDES SOÑAR LO PUEDES LOGRAR”**