



GUÍA DE TRABAJO. HUMANIDADES

DOCENTES: JULIAN CAMACHO E IRENE AMAYA

AREA: Humanidades

ASIGNATURA Español

Grado: Séptimo

PERIODO: SEMANAS 1, 2, 3 Y 4, DEL MES DE JULIO, 1 A 31 DE JULIO DE 2020

TITULO DE LA UNIDAD
**"IDENTIFICACIÓN DE LOS GÉNEROS
 LITERARIOS CON BASE EN LA TRADICIÓN ORAL"**

COMPETENCIA DEL PERIODO:

Identificación de los géneros literarios con base en la tradición oral.

CONTENIDO TEMATICO:

- Consulta de L literatura oral o escrita principalmente en español y lenguas indígenas de América Latina.

ACTIVIDADES, METODOLOGIA Y RECURSOS

CLASE	ACTIVIDADES	CRITERIOS DE EVALUACION
1	Responde con sus propias palabras la pregunta propuesta.	La relación entre la realidad, el pensamiento y la lengua usada en el castellano en América.
2	Realiza el subrayado del texto para resumirlo. Luego, transcribe su resumen.	El nivel de comprensión del proceso de hispanización de América.
3	Responde con sus propias palabras la pregunta propuesta. (Mito)	Entendimiento de los conceptos y elementos que constituyen la expansión del castellano.
4	Responde con sus propias palabras la pregunta propuesta. (Leyenda)	Utiliza con soltura las formas lingüísticas relacionadas con la leyenda.
5	Completa el siguiente cuadro comparativo del mito y la leyenda.	Usa adecuadamente el procesador de texto en sus aplicaciones básicas.
6	Resuelve la siguiente pregunta con sus propias palabras argumentando la respuesta.	Desarrolla vocabulario propio de su nivel cognoscitivo, utilizando las claves de contexto y el diccionario.
7	Completa la siguiente información a partir de la leyenda propuesta.	Conocer y emplear distintas clases de textos y su uso.

4. OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES.

Por favor enviar las evidencias del proceso de aprendizajes al correo electrónico de la docente, con las siguientes características:

ASUNTO: (Nombre y apellido del estudiante, grado y asignatura) EJEMPLO: **Sara.Prieto.601.Español**

No olvidar el correo al que debe enviar la información según corresponda:

Docente. Julián Camacho	Correo: entregatrabajos702@gmail.com entregatrabajos703@gmail.com	Teléfono: 3124329063
Docente:	Correo: ircar.amaya@hotmail.com	Teléfono: 3204657725

**ACTIVIDAD PARA LA CLASE #1
 EL ESPAÑOL DE AMÉRICA (PARTE 1)**

El "español de América" es una expresión que se refiere a todo el conjunto de variedades del español -o castellano- que se hablan en el continente americano. Es un término que nace de la oposición con "el español de España", y si bien el español americano presenta características comunes que en su mayoría difieren de las que muestra el español peninsular -sobre todo en las variantes centrales y norteñas de éste- es importante subrayar que sería más correcto decir que en América se hablan muchos "españoles", o muchas variedades -a veces muy distintas entre sí- del español peninsular.

En cualquier caso, el español es una lengua que se extendió en América a raíz de la colonización española del continente, lo que explica su variedad. A la ya variada procedencia geográfica de los conquistadores se hubo de unir la diferente apropiación que hicieron de la nueva lengua las comunidades nativas americanas, que en muchos casos fundieron con sus propias lenguas o interpretaron de forma distinta la convivencia entre ambas. La progresiva llegada de inmigrantes -no sólo españoles, sino también italianos y de otras partes de Europa- a diversas zonas de Latinoamérica contribuyó a aumentar la mezcolanza de variedades lingüísticas y particularidades regionales que fue fraguando la enorme diversidad idiomática del continente americano. Hoy día el español es lengua oficial de Bolivia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua, Paraguay, Perú y Venezuela. Y aunque no tiene reconocimiento oficial, es la lengua más hablada en Argentina, Chile, Puerto Rico, Uruguay y México.

El español americano incorpora comúnmente el "seseo", que también es propio de ciertas variantes del español peninsular (como el andaluz o el canario), y presenta a su vez particularidades que no se encuentran en éste: como el "voseo" o la eliminación del "vosotros", muy común en Argentina y Uruguay.

Actividad:

1. Teniendo en cuenta la lectura anterior, responder con sus propias palabras la siguiente pregunta:

- ¿Por qué el texto habla de “el español de América”? Menciona alguna de las diferencias que existen entre el español de España y el de América.

- ¿A qué se deben los cambios del español en América?

**ACTIVIDAD PARA LA CLASE #2
EL ESPAÑOL DE AMÉRICA (PARTE 2)**

El español americano incorpora comúnmente el “seseo”, que también es propio de ciertas variantes del español peninsular (como el andaluz o el canario), y presenta a su vez particularidades que no se encuentran en éste: como el “voseo” o la eliminación del “vosotros”, muy común en Argentina y Uruguay.

Por otra parte, el español también cuenta con amplias comunidades de hablantes en otros países americanos donde no es oficial ni es tampoco la lengua más hablada, lugar este normalmente ocupado por el inglés. Sucede así en Estados Unidos, donde últimamente ha vivido un importante avance en las grandes ciudades (así como en el estado de Nuevo México, donde es utilizado en ocasiones por la propia administración y se ha venido a llamar “español neomexicano”); así como en Canadá, Belice, Haití, Trinidad y Tobago, Aruba y las Antillas Neerlandesas. Es igualmente un idioma en crecimiento en Brasil, muy especialmente en el sur del país.

Actividad:

1. Teniendo en cuenta las 2 lecturas anteriores realiza el subrayado del texto para resumirlo. Luego, transcribe su resumen haciendo las modificaciones necesarias:

**ACTIVIDAD PARA LA CLASE #3
EL MITO**

Los mitos son relatos que se divulgan en forma oral de una generación a otra. Cuenta cómo se crearon los cielos, de dónde provienen los vientos, cómo nacen los propios dioses, u otro tipo de situaciones relacionadas a la vida humana. Los mitos nos transportan a un tiempo sagrado distinto al nuestro. En ellos participan seres y hechos sobrenaturales como dioses, o seres extraordinarios que no son humanos.

Tipos de mitos

Existen diferentes tipos de mitos, según el tipo de hecho que se narre. Los tipos de mitos son los siguientes:

*Cosmogónicos: por medio de estos se trata de explicar cómo fue creado el mundo, son los más comunes y numerosos. Muchas veces los protagonistas de este tipo de relato son gigantes, dioses. Con respecto a la explicación del origen del hombre, se menciona muchas veces que proviene de las plantas, un puñado de tierra, un animal o árbol, etc.

*Teogónicos: narran el origen de los distintos dioses. Estos dioses no necesariamente surgieron primero que el hombre, por lo que muchos mitos hablan de los humanos transformándose en dioses. La concepción que se tiene de estos es bastante humanizada, son muy similares al hombre y pueden ser sus héroes o víctimas.

*Etiológicos: relatan el origen de las cosas que se encuentran en el mundo. Por otro lado, intentan explicar la existencia de algunas situaciones del mundo.

Actividad:

1. Teniendo en cuenta el texto anterior responder las siguientes preguntas con sus propias palabras:

- ¿En que se clasifican los mitos?

- ¿Cuál es el tipo de narrador que se utiliza en el mito?

- ¿Cuáles son las dos funciones esenciales del mito?

**ACTIVIDAD PARA LA CLASE #4
LA LEYENDA**

Una leyenda es una narración de hechos naturales o sobrenaturales, que se transmite de generación en generación en forma oral o escrita. En las leyendas que presentan elementos sobrenaturales, como milagros, presencia de criaturas extrañas o de ultratumba, etc., estos hechos se presentan como reales, pues forman parte de la visión del mundo propia

de la comunidad en la que se origina la leyenda. Contrariamente al mito, que se ocupa de dioses, la leyenda se ocupa de hombres que representan arquetipos (tipos humanos característicos), como el del héroe o el anciano sabio.

Características narrativas de la leyenda

- Se ubica en un tiempo y lugar específico que conocido por los miembros de una comunidad, lo que aporta al relato cierta verosimilitud.
- Permite conocer las costumbres, creencias, sentimientos, ideales, actitudes y maneras de entender la vida de una sociedad.
- Su estilo literario corresponde al de una narración ficticia casi siempre de forma oral.
- Se transmite habitualmente de generación en generación.
- Contienen casi siempre hechos de carácter histórico de un lugar, ampliado en mayor o menor medida con episodios imaginativos.

Actividad:

1. Teniendo en cuenta el texto anterior responder las siguientes preguntas con sus propias palabras:

- ¿Qué es una leyenda?

- ¿Cómo reconoces una leyenda?

- ¿En qué consiste una leyenda?

- ¿Son parte de nuestra cultura las leyendas y los mitos?

**ACTIVIDAD PARA LA CLASE # 5
COMPARAR EL MITO Y LA LEYENDA**

EL MITO Y LA LEYENDA

Los mitos y las leyendas son dos formas de tradición oral que narran sucesos fantásticos o de origen religioso, donde muchas veces se intenta explicar el origen o los antecedentes históricos de determinadas situaciones. Cada uno presenta diferencias en los relatos o historias que narran. De tal manera que aunque su estructura sea similar, su contenido literario presenta rasgos distintos.

Actividad:

1. Teniendo en cuenta lo explicado anteriormente, completa el siguiente cuadro comparativo del mito y la leyenda:

CARACTERÍSTICA	MITO	LEYENDA
Género		
Personajes		
Lugar		
Tiempo		
Tipo de sucesos que narra		
Forma de transmisión		

**ACTIVIDAD PARA LA CLASE # 6
“LOS PRIMEROS DIOSES”**

Los más antiguos mexicanos creían en un dios llamado Tonacatecuhtli, quien tuvo cuatro hijos con su mujer Tonacacihuatl. El mayor nació todo colorado y lo llamaron Tlantlauhqui. El segundo nació negro y lo llamaron Tezcatlipoca. El tercero fue Quetzalcóatl. El más pequeño nació sin carne, con los puros huesos, y así permaneció durante seis siglos. Como era zurdo lo llamaron Huitzilopochtli. Los mexicanos lo consideraron su dios principal por ser el dios de la guerra. Según nuestros antepasados, después de seiscientos años de su nacimiento, estos cuatro dioses se reunieron para determinar lo que debían hacer. Acordaron crear el fuego y medio sol, pero como estaba incompleto no relumbraba mucho. Luego crearon a un hombre y a una mujer y los mandaron a labrar la tierra. A ella también le ordenaron hilar y tejer, y le dieron algunos granos de maíz para que con ellos pudiera adivinar y curar. De este hombre y esta mujer nacieron los macehuales, que fueron la gente trabajadora del pueblo. Los dioses también hicieron los días y los repartieron en dieciocho meses de veinte días cada uno. De ese modo el año tenía trescientos sesenta días. Después de los días formaron el infierno, los cielos y el agua. En el agua dieron vida a un caimán y de él hicieron la tierra. Entonces crearon al dios y a la diosa del agua, para que enviaran a la tierra las lluvias buenas y malas.

Actividad:

1. Teniendo en cuenta el anterior relato resolver la siguiente pregunta con sus propias palabras argumentando la respuesta... ¿El anterior relato es un mito o una leyenda? ¿Por qué?

**ACTIVIDAD PARA LA CLASE # 7
EL DIALOGO LITERARIO**

Según cuentan, la Patasola tiene la apariencia de una bella mujer de penetrante mirada pero de agresivo actitud. Ella vive rodeada de culebras que parecen ramas o enormes raíces, y está oculta en lo más oscuro de la selva. Ella busca atraer a los hombres perdidos para embrujarlos con su mirada y abusar de ellos a su antojo.

Sobre el origen de la Patasola, comentan que en su anterior vida era una mujer infiel, y cuando fue encontrada por él en una de sus infidelidades, le cortó una pierna y le dio a su amante. Luego llevó a la mujer a lo más profundo de la selva donde la abandonó para que muera lentamente y así, pague por su infidelidad.

Pese a poder morir fácilmente, esta mujer no murió gracias al prodigio de la selva la que le hizo mutar. Perdió su "intimidad", su única pierna se convirtió en garras de oso, sus manos se alargaron mucho, su aspecto cambió horriblemente pero no su mirada con la cual embruja.

Hay quienes dicen, que este mito fue creado por hombres celosos para asustar a aquellas esposas con deseos de ser infieles incentivándoles el terror de este mito y el misterio que oculta la selva.

Actividad:

1. Completa la siguiente información a partir de la leyenda anterior:

La historia trata sobre una _____ que le fue _____ a su marido. Los hechos de esta historia ocurrieron en _____. Al finalizar la historia el esposo engañado se vengó _____ al hacendado _____ y a su mujer le _____ una _____. La mujer desde entonces es conocida como _____. Los hechos fantásticos que realiza la mujer es que _____ a los hombres para llevarlos hasta _____. La historia es una leyenda porque _____

EVALÚA TU PROCESO AUTO- EVALUACION					
NOMBRE: _____		GRADO: _____ 2. Periodo			
COMPONENTE ACTITUDINAL	SIEMPRE (5)	CASI SIEMPRE (4)	ALGUNAS VECES (3)	POCAS VECES (2)	NUNCA (1)
1.Desarrollo las actividades propuestas en la guía					
2. Diseño y cumpto horarios para el desarrollo de trabajos y actividades.					
3. Cumplimiento con los horarios y pautas establecidas para grupos de WhatsApp.					
4. Soy respetuoso con mis padres y/o hermanos que orientan las actividades escolares.					
5. Demuestro interés por las actividades propuestas					
6. Comprendo los contenidos y procedimientos propuestos en la guía					
7. Cuando no entiendo, busco información para mi aprendizaje					
8. Utilizo el conocimiento adquirido las guías para la solución de problemas.					
9. Utilizo libros, e internet para aclarar y/o complementar los temas vistos en la guía					
Suma los resultados totales de esta columna y divide por 9					
TOTAL POR EL 2. PERIODO=					

Co-evaluación						
NOMBRE: _____		GRADO: _____ 2. Periodo				
Quien evalúa	ACCIONES A EVALUAR	SIEMPRE (5)	CASI SIEMPRE (4)	ALGUNAS VECES (3)	POCAS VECES (2)	NUNCA (1)
Responde la abuela, primo o tío	Tengo buenas relaciones con los miembros de mi familia.					
Responde la mamá (o Acudiente)	Colaboro en casa con actividades domésticas y de ayuda para mi familia.					
Responde el papá (o acudiente)	Soy respetuoso con mis padres y hermanos.					
Responde un hermano	Es responsable con las actividades asignadas					
Responde un amigo	Le gusta ayudar y aconsejar a alguna persona que lo necesite.					
Suma los resultados totales de esta columna y divide por 5						
TOTAL POR EL 2. PERIODO						



DEBES ENVIAR TU AUTO EVALUACIÓN Y CO EVALUACIÓN.



AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES DOCENTE: ADRIANA MARITZA RODRIGUEZ .AMAYA

Grado: 7 PERIODO: SEGUNDO FECHA: 1 DE JULIO HASTA: 31 DE JULIO 2020

LEARNING TO WRITE IN ENGLISH

1. COMPETENCIAS PLANEACION DEL PERIODO

-Produce textos sencillos utilizando de forma apropiada los auxiliares y conjugaciones verbales.
-Representa, en forma gráfica, la información que se encuentra en textos que comparan y contrastan objetos, animales y personas.
-Escribe textos cortos y sencillos sobre acciones, experiencias y planes que le son familiares.
-Participa en una conversación cuando su interlocutor le da el tiempo para pensar sus respuestas.


2. CONTENIDO TEMATICO

- Presente Continuo	
- Preposiciones de tiempo in on at	
- Formulación de preguntas en YES/NO and WH Q	
- Proyecto Lector	

3. ACTIVIDADES, METODOLOGÍA Y RECURSOS

SEMANA	ACTIVIDADES, METODOLOGIA Y RECURSOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1	<p>FECHA: 1 – 10 DE JULIO</p> <p>Present Continuous: Expresa una actividad que se encuentra en progreso, en el mismo instante en que la persona habla. Se forma con el verbo to be (is, am are) + verbo principal + ing. EXAMPLE: Forma Afirmativa: Sujeto + am is are + verbo principal con el -ing. Yo estoy bebiendo agua I am drinking water Forma Negativa: Sujeto+ am, is, are+ not, n´t, +verbo principal con el ing. Yo no estoy bebiendo agua. I am not drinking water. Forma Interrogativa: Verbo to be is, am are +Sujeto+ verbo principal con el ing +? ¿Estoy tomando agua? Am I drinking water? Yes, I am. No I´m not.</p> <p>ACTIVITY 1: 1. completa las oraciones usando solo el verbo to be(is, am are) y tradúcelas al español: a. Jim _____ eating ice cream. b. The kids _____ playing in the park. c. Birds _____ singing. d. Henry and I _____ watching football. e. Bees _____ gathering honey. f. Tom and Karen _____ skiing. g. Sam _____ washing her hands. h. Tim _____ crying. j. They _____ rowing the boat. k. I _____ drinking wine. 2. Pon la forma correcta del verbo to be(is am are) y colócale el ing al verbo que está dentro del paréntesis para pasar la oración en presente continuo: 1. Tina _____ water. (drink) 2. They _____ to France. (travel) 3. Fred _____ a pie. (eat)</p>	<p>Realiza ejercicios donde se aplica la gramática inglesa sobre las preposiciones, el orden de las palabras, las contracciones negativas y el tempo presente continuo.</p>

	<p>4. The weather _____ always _____. (change)</p> <p>5. She _____ pasta. (cook)</p> <p>6. It _____ outside. (rain)</p> <p>7. The lady _____ for the bus. (wait)</p> <p>8. I _____ my aunt. (visit)</p> <p>9. It _____ cold outside. (freeze).</p> <p>10 Jack and Jill _____ up the hill. (climb)</p> <p>11. Mom _____ out to buy some groceries. (go)</p> <p>12. The little girl _____ the newspaper. (tear).</p>	
--	--	--

2	<p>FECHA. 13- 17 DE JULIO</p> <p>Preposiciones de tiempo(in on at):</p> <p>Las preposiciones de tiempo se utilizan para indicar cuando sucedió algo. Las tres preposiciones más comunes de tiempo son (“in”, “at”, “on”). Example:</p> <p>- La preposición IN se utiliza para expresar partes o divisiones del día:</p> <p>In the morning En la mañana</p> <p>In the afternoon En la tarde</p> <p>In the evenings En la noche</p> <p>- Para hablar sobre los meses:</p> <p>In September En septiembre</p> <p>In May En mayo</p> <p>I clean the Windows in the afternoon- yo limpio los vidrios en la tarde.</p> <p>- La preposición AT se utiliza para referirnos a las horas del día:</p> <p>At 4.30 A las 4:30pm</p> <p>At 9 o'clock A las 9:00 en punto</p> <p>-También para mencionar momentos puntuales del día:</p> <p>At night A la noche</p> <p>At noon Al mediodía</p> <p>At midnight A la medianoche</p> <p>-La preposición ON la podemos utilizar para acompañar los días de la semana:</p> <p>I will visit you on Saturday</p> <p>Te visitaré el sábado</p> <p>She travelled on Tuesday</p> <p>Ella viajó el martes</p> <p>-o también para las partes o divisiones del día, pero en este caso debemos aclarar de que día hablamos:</p> <p>They will travel to Europe on Sunday morning.</p> <p>Ellos viajarán a Europa el domingo a la mañana.</p> <p>I didn't go to work on Tuesday afternoon.</p> <p>No fui a trabajar el martes a la tarde.</p> <p>-finalmente utilizaremos ON para mencionar fechas:</p> <p>On 23th September el 23 de septiembre</p> <p>ACTIVITY 2:</p> <p>-Completa las oraciones colocando la preposición correcta (in on o at) y traduce las oraciones al español:</p> <p>1) Are you going to travel _____ christmas?</p> <p>2) _____ Monday I have a date.</p> <p>3) Mi first kiss was _____ the 24th of March.</p> <p>4) I will return _____ Saturday.</p> <p>5) _____ The last years the world has changed.</p> <p>6) I'll be there _____ night.</p> <p>7) He called me _____ time.</p> <p>8) We should be there _____ time.</p> <p>9) _____ Winter Alaska is a horrible place to live.</p> <p>10) The train leaves _____ 11 o'clock.</p> <p>11). Are you going to travel _____ christmas?</p> <p>--Observa las imágenes y realiza oraciones en ingles usando las preposiciones in on y at:</p> <p> a. _____</p>	<p>•Identifica las ideas generales y especificas en los textos usando las preposiciones en inglés.</p>
---	--	--



b. -----



c.-----



d.-----

3

FECHA: 21-24 DE JULIO
- Formulación de preguntas en YES/NO and WH Q

EXPANDING KNOWLEDGE. HOW HEALTHY ARE YOU?

ACTIVITY 3: Do you care about your health? Do you pay attention to exercise, diet and rest?

ANSWER THE SURVEY AND CHECK YOUR HEALTHY HABITS.

1. Do you like exercising?
 - a. Yes
 - b. No
2. How often do you do it?
 - a. Once a week
 - b. Twice a week
 - c. Three times a week
 - d. More
3. What kind of exercise do you do?
 - a. Walking
 - b. Swimming
 - c. Aerobics
 - d. Weight lifting
 - e. Yoga
 - f. Soccer
 - g. Other
4. How many meals do you have a day?
 - a. One
 - b. Two
 - c. Three
 - d. Four
5. Do you eat vegetables?
 - a. Yes
 - b. No
6. Do you take vitamins?
 - a. Yes
 - b. No
 - c. Sometimes
7. How many hours do you sleep?
 - a. Less than five
 - b. Between six and eight
 - c. More than eight
8. How often do you have a physical checkup?
 - a. Once a year
 - b. Twice a year
 - c. Occasionally
 - d. never

- Entrevistar a alguien de tu casa realizando las siguientes preguntas en ingles y escribe las respuestas en ingles:

- a. What's your name? (¿cual es tu nombre?)
- b. Where are you from? (¿De donde eres?)
- c. What do you do? (¿A que te dedicas?)
- d. Where do you work? (¿Donde trabajas?)

- •Identifica la acción, los personajes y el entorno en textos narrativos

- e. How old are you? (¿cuántos años tienes?)
- f. Are you married? (¿estas casado?)
- g. What do you favorite food?
- h. What's your address? (Cuál es tu dirección)
- i. How do you feel in this moment? (¿cómo te sientes en este momento?)
- j. What kind of music do you like? (¿qué tipo de música te gusta?)

4

FECHA: 27-31 DE JULIO

Proyecto Lector:

ACTIVIDAD 4.

Lea el póster para una campaña para alentar a los adolescentes a vivir vidas saludables. Une los títulos (1–3) con los ejemplos (a – c). Complete the chart (1–9)

How to Be a Healthy Teen

Here are some tips that can help you to grow into a healthy adult.

1. Keep active and take a break 2. Good personal hygiene 3. Eat healthy food

- a. Eat a balanced diet that includes fruit and vegetables. Avoid sugars and starches. Cut out fast foods. Drink lots of water.
- b. Develop the habit of doing physical activities you enjoy: e.g. running, swimming, or riding a bike. Get enough sleep: your body needs eight hours of sleep a night.
- c. Have a shower every day. Wash your hair regularly. Brush your teeth twice a day. Keep your nails short: fingers and toes!



-Complete the chart (1–9) with the tips in exercise 1.

Diet	Rest	Exercise	Healthy habits & routines
eat fruit and vegetables	4...	running	have a shower every day
1 ...		5 ...	7 ...
2 ...		6 ...	8 ...
3 ...			9 ...

- Answer the questions Yes, I do / No, I don't. Yes, he (she) does. / No she, doesn't

- 1. Do you have a shower every day?
- 2. Does your best friend get enough sleep?
- 3. Does your mother drink lots of water?
- 4. Do your classmates eat a balanced diet?
- 5. Do you wash your hair regularly?
- 6. Does your partner keep his/her nails short?

-Buscar en el diccionario las siguientes palabras:

- Balanced
- Includes
- Avoid
- Sugars
- Healthy
- Teen
- Shower
- Habits
- Routines
- Starches
- Fats
- Body
- Twice
- Keep
- Toes
- Nails

-Extrae información general y específica de un texto corto y escrito en un lenguaje sencillo.

EVALÚA TU PROCESO AUTO- EVALUACION

NOMBRE: _____ **GRADO:** _____ 2. Periodo

COMPONENTE ACTITUDINAL	SIEMPRE (5)	CASI SIEMPRE (4)	ALGUNAS VECES (3)	POCAS VECES (2)	NUNCA (1)
1. Desarrollo las actividades propuestas en la guía					
2. Diseño y cumpla horarios para el desarrollo de trabajos y actividades.					
3. Cumpla con los horarios y pautas establecidas para grupos de WhatsApp.					
4. Soy respetuoso con mis padres y/o hermanos que orientan las actividades escolares.					
5. Demuestro interés por las actividades propuestas					
6. Comprendo los contenidos y procedimientos propuestos en la guía					
7. Cuando no entiendo, busco información para mi aprendizaje					
8. Utilizo el conocimiento adquirido las guías para la solución de problemas.					
9. Utilizo libros, e internet para aclarar y/o complementar los temas vistos en la guía					
Suma los resultados totales de esta columna y divide por 9					
TOTAL POR EL 2. PERIODO=					

Co-evaluación						
NOMBRE: _____		GRADO: _____ 2. Periodo				
Quien evalúa	ACCIONES A EVALUAR	SIEMPRE (5)	CASI SIEMPRE (4)	ALGUNAS VECES (3)	POCAS VECES (2)	NUNCA (1)
Responde la abuela, primo o tío	Tengo buenas relaciones con los miembros de mi familia.					
Responde la mamá (o Acudiente)	Colaboro en casa con actividades domésticas y de ayuda para mi familia.					
Responde el papá (o acudiente)	Soy respetuoso con mis padres y hermanos.					
Responde un hermano	Es responsable con las actividades asignadas					
Responde un amigo	Le gusta ayudar y aconsejar a alguna persona que lo necesite.					
Suma los resultados totales de esta columna y divide por 5						
TOTAL POR EL 2. PERIODO						



DEBES ENVIAR TU AUTO EVALUACIÓN Y CO EVALUACIÓN.

4. OBSERVACIONES Y RECOMENDACIONES.

El desarrollo de las guías debe ser en el cuaderno de inglés. Deben ser enviadas al correo servidora11@hotmail.com Por WhatsApp enviando fotos o portafolio celular 3124368881. Por favor llamar si tienen alguna dificultad para entregar las guías.

Adriana Maritza Rodríguez Amaya
FIRMA DOCENTE

Vo.Bo COORDINACION ACADEMICA