



INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO URIBE RAMIREZ SEDE LA PLAYITA

Guía de Refuerzo y Evaluación II Periodo

Asignatura: Español

Grado: 3

Docente: JOHN JAIRO SIERRA

OBJETIVOS: Reconocer la estructura del género narrativo a través de relatos – Identificar los textos no literarios – Construir oraciones con la utilización del diccionario

Contenidos: utilización del diccionario utilización de palabras con la letra H, la mesa redonda, el sustantivo y adjetivo, la fabula , la radio, la pintura y la danza

LAS GUIAS VIENEN PARA TRABAJAR CADA SEMANA UN TEMA - TODAS LAS IMÁGENES SE DEBEN COLOREAR

TEMA 1



1. Para usar el diccionario, debemos recordar el alfabeto. Escribe en orden el alfabeto.

A E K

 O T

Orden Alfabético

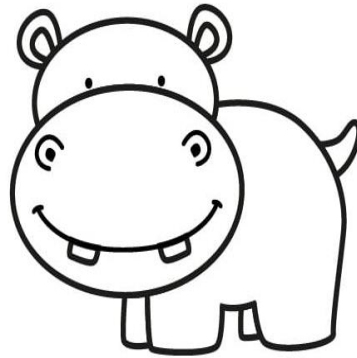
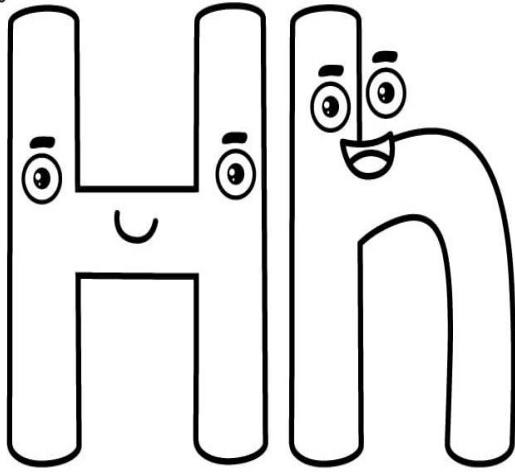
Escribo en orden alfabético las palabras de cada

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|---------|--------|--------|--|--|---|---------|--------|-------|--|--|---|------|------|----------|--|--|
| <p>1.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>fuego</td></tr> <tr><td>diente</td></tr> <tr><td>espejo</td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table> | fuego | diente | espejo | | | <p>2.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>canción</td></tr> <tr><td>bonito</td></tr> <tr><td>amigo</td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table> | canción | bonito | amigo | | | <p>3.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>gato</td></tr> <tr><td>isla</td></tr> <tr><td>hospital</td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table> | gato | isla | hospital | | |
| fuego | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| diente | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| espejo | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| canción | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| bonito | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| amigo | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| gato | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| isla | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| hospital | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>4.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>lagrima</td></tr> <tr><td>jugar</td></tr> <tr><td>kilo</td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table> | lagrima | jugar | kilo | | | <p>5.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>oso</td></tr> <tr><td>muñeca</td></tr> <tr><td>niña</td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table> | oso | muñeca | niña | | | <p>6.</p> <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr><td>pato</td></tr> <tr><td>rana</td></tr> <tr><td>queso</td></tr> <tr><td> </td></tr> <tr><td> </td></tr> </table> | pato | rana | queso | | |
| lagrima | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| jugar | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| kilo | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| oso | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| muñeca | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| niña | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| pato | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| rana | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| queso | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | |

USO DE LA H.

Todas las palabras que empiezan por hip, hom y hum se escriben con h. (hipopótamo, hombre, humo)

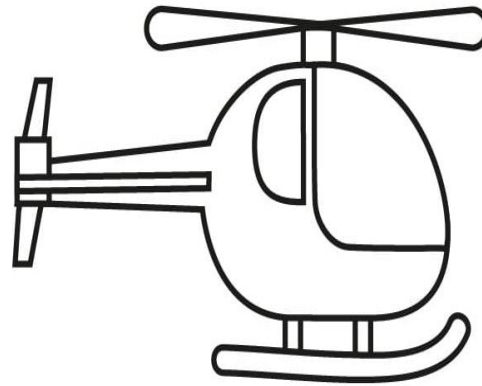
Todas las palabras relacionadas con el verbo haber se escriben con h. (hay, había, haya, hubiera, hemos, habré)



hipopótamo



hada



helicóptero

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO Y EN EL TEXTO DE LENGUAJE.

1. Recorta y pega un artículo del periódico, revista o cualquier texto, léelo y luego subraya las palabras que empiezan con h.
2. Escribe 20 palabras con h. Y busca el significado en el diccionario y escríbelo en el cuaderno.
3. Recuerda desarrollar las actividades del libro entre textos realizando la lectura diaria de los cuentos que encuentras allí.

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

TEMA 2

LA MESA REDONDA - PARTES DE LA ORACIÓN

Es una técnica de comunicación grupal en la que varias personas expresan sus ideas y opiniones de manera ordenada sobre un tema determinado. Debe haber un moderador, quien da la palabra a los participantes, escribe las ideas más importantes y comparte las conclusiones.



PARTES DE LA ORACIÓN

La oración es el conjunto de palabras que utilizamos para expresar una idea completa y se divide en sujeto y predicado.

El sujeto: es la palabra de quien se dice algo.

El predicado: son las palabras con las cuales se dice algo del sujeto.

En las siguientes frases señala el sujeto y predicado.
Escríbelo abajo.

El conejo come una zanahoria.

Sujeto: _____

Predicado: _____

La niña tiene una muñeca nueva.

Sujeto: _____

Predicado: _____

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO Y EN EL TEXTO DE LENGUAJE.

1. Participa con tu familia en la técnica de la mesa redonda eligiendo un tema para comentarlo, escribe las conclusiones en tu cuaderno.
2. escribe una frase y señala el sujeto y el predicado.
3. Recuerda desarrollar las actividades del libro entre textos realizando la lectura diaria de los cuentos que encuentras allí.

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

Sustantivos Propios y Comunes

Sustantivos propios



Son los nombres de las personas, ciudades, ríos y se escriben con letra mayúscula.

Carlos

Huancayo

Amazonas

Sustantivos comunes



conejo

Son los nombres de los animales y objetos, se pueden escribir con letra minúscula.

ciudad

mercado

EL ADJETIVO: son las palabras que utilizamos para describir al sustantivo.

Ejemplo: mi gato es tierno, juguetón, dormilón.

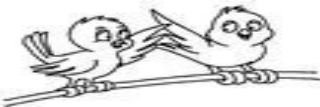
Escribe un adjetivo acorde a cada imagen



Una bruja



Unos aplausos



Unos pájaros



Una tarde



Una calabaza

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO Y EN EL TEXTO DE LENGUAJE.

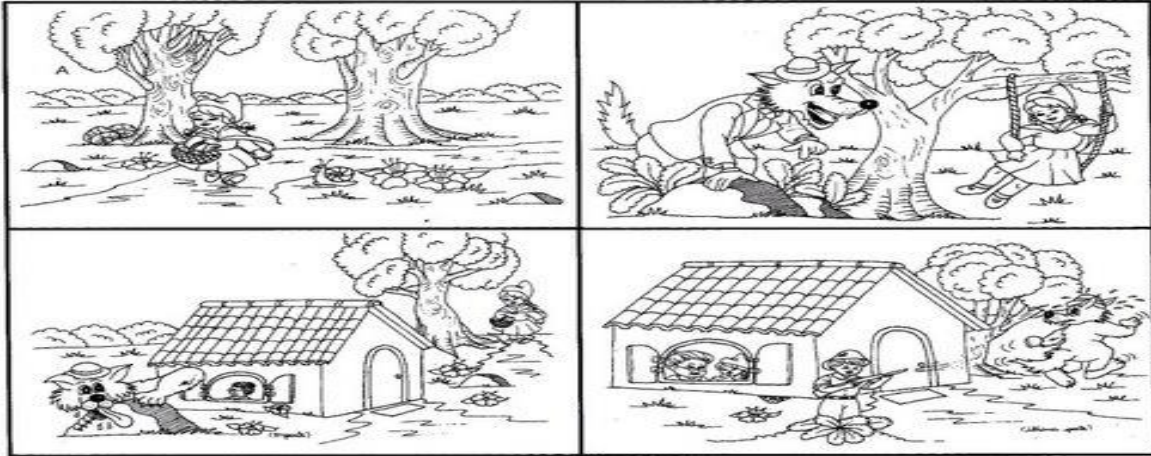
1. Escribe cinco sustantivos propios y cinco comunes.
2. escribe cinco adjetivos relacionados con tu mascota.
3. Recuerda desarrollar las actividades del libro entre textos realizando la lectura diaria de los cuentos que encuentras allí.

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

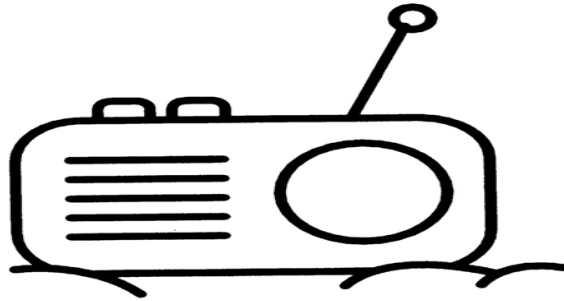
TEMA 4.

. LA FÁBULA, LA RADIO, LA PINTURA, LA DANZA.

Es una narración corta en la cual los personajes tienen características de los seres humanos como: hablar, pensar, reír, llorar, etc. Al final nos deja una enseñanza llamada moraleja.
Escribe el nombre de esta fábula y los personajes de ella.



LA RADIO: es un medio de comunicación que transmite mensajes a través de las palabras y los sonidos, informa, divierte y enseña. Ofrece programas: deportivo, culturales, musicales, informativos y educativos. También se escucha a través de internet.



LA PINTURA: es un arte mediante el cual se expresan sentimientos, deseos, costumbres, sueños o fantasías mediante líneas, colores y formas y utilizando diversas técnicas (oleo, carboncillo, etc.)



LA DANZA.: es una forma artística de comunicación a través del movimiento rítmico del cuerpo para expresar experiencias, sentimientos y fantasías.

Danzas típicas colombianas: cumbia, joropo, mapale, etc.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO Y EN EL TEXTO DE LENGUAJE.

1. Lee una fábula con la ayuda de un familiar y represéntala gráficamente. En el cuaderno
2. Escribe el nombre de cinco emisoras de radio.
3. Elabora un cuadro utilizando temperas alusivo al día del padre.
4. Intenta aprender los pasos de un baile típico colombiano (ver video en internet) opcional.
5. Recuerda desarrollar las actividades del libro entre textos, realizando la lectura diaria de los cuentos que encuentras allí.

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO URIBE RAMIREZ SEDE LA PLAYITA

Guía de Refuerzo y Evaluación II Periodo

Asignatura: MATEMATICAS

Grado: 3

Docente: JOHN JAIRO SIERRA

OBJETIVOS: Identificar y conocer las operaciones con multiplicación en el contexto diario, conocer los triángulos y sus clases.

Contenidos: OPERADORES MATEMATICOS, NÚMEROS ROMANOS, TRIANGULOS Y CUADRILATEROS, TABLAS DE FRECUENCIA

LAS GUIAS VIENEN PARA TRABAJAR UN TEMA CADA SEMANA - TODAS LAS IMÁGENES SE DEBEN COLOREAR

TEMA 1.

OPERADORES MULTIPLICATIVOS.

Están asociados con la multiplicación se aplican para hallar el doble el triple etc. $2 \times 2 = 4$, $3 \times 3 = 9$.

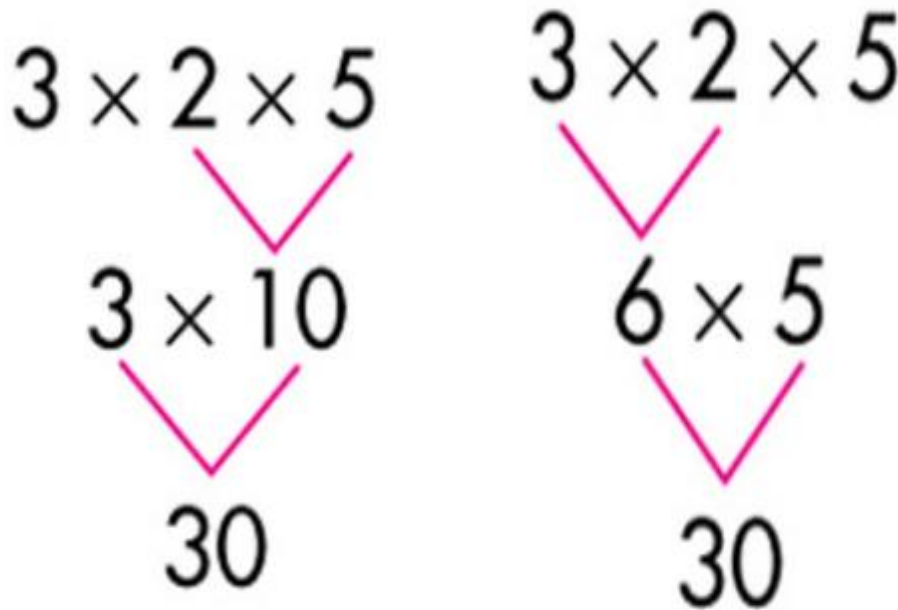
- PROPIEDADES DE LA MULTIPLICACIÓN

1. Propiedad conmutativa: se puede cambiar el orden de los factores y el producto no cambia. $2 \times 3 = 6$, $3 \times 2 = 6$.
2. Propiedad asociativa: los factores se pueden agrupar de distintas formas y el producto no cambia.

$(2 \times 3) \times 2 = 2 \times (3 \times 2)$

$$6 \times 2 = 2 \times 6$$

$$12 = 12$$



- Realiza en el cuaderno 10 ejemplos de cada una de las propiedades de la multiplicación
- Es importante que cada estudiante por lo menos sepa hasta la tabla número 4 por ahora.....

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

TEMA 2.

MULTIPLICACIONES POR 1 Y 2 CIFRAS. MÚLTIPLOS DE UN NUMERO – NÚMEROS ROMANOS.

MULTIPLICACIÓN POR DOS CIFRAS

Multiplica 154 por 23

1.º Multiplica 154 por 3.

$$\begin{array}{r} 154 \\ \times 23 \\ \hline 462 \end{array}$$

2.º Multiplica 154 por 2 y coloca el producto debajo del anterior, dejando un hueco a la derecha.

$$\begin{array}{r} 154 \\ \times 23 \\ \hline 462 \\ 308 \end{array}$$

3.º Suma los productos obtenidos.

$$\begin{array}{r} 154 \\ \times 23 \\ \hline 462 \\ 308 \\ \hline 3542 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 460 \\ \times 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 314 \\ \times 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 156 \\ \times 4 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 245 \\ \times 5 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 39 \\ \times 31 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 45 \\ \times 36 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 89 \\ \times 44 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 80 \\ \times 21 \\ \hline \end{array}$$

Múltiplos

Los múltiplos de un número se obtienen multiplicando éste por los números naturales.

Por ejemplo:

| | x 1 | x 2 | x 3 | x 4 | x 5 | x 6 | x 7 | x 8 | x 9 | x 10 |
|----------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| Múltiplos de 4 | 4 | 8 | 12 | 16 | 20 | 24 | 28 | 32 | 36 | 40 |
| Múltiplos de 5 | 5 | 10 | 15 | 20 | 25 | 30 | 35 | 40 | 45 | 50 |
| Múltiplos de 6 | 6 | 12 | 18 | 24 | 30 | 36 | 42 | 48 | 54 | 60 |
| Múltiplos de 7 | 7 | 14 | 21 | 28 | 35 | 42 | 49 | 56 | 63 | 70 |

HALLAR LOS MÚLTIPLOS DE 3, 8 Y 9 ESCRIBIRLOS EN EL CUADERNO

¿Cuáles son los números romanos?

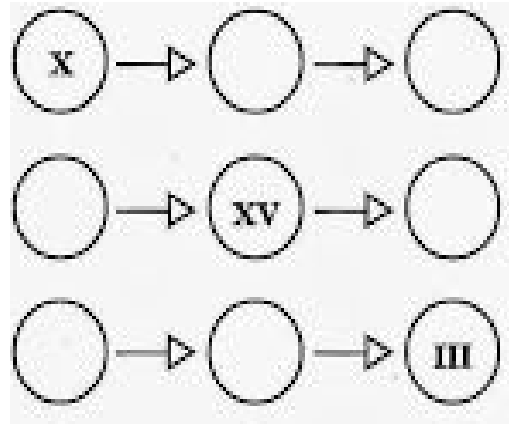
| | | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| I | V | X | L | C | D | M |
| 1 | 5 | 10 | 50 | 100 | 500 | 1000 |

edufichas.com

Reglas:

- Se **leen de izquierda a derecha**, y de mayor a menor.
- Un símbolo seguido de otro de igual o inferior valor: **suma**.
- Un símbolo de valor menor a la izquierda de otro: **resta**.
- Los símbolos **V, L, D siempre suman**. Nunca pueden estar a la izquierda de uno de mayor valor para restarse.
- Los símbolos **I, X, C, M pueden repetirse hasta 3 veces** (siempre suman). Solo se puede restar una vez.
- Los símbolos **V, L, D NO pueden repetirse**.
- Solo se puede **restar**:
 - **I** se puede restar a **V** y **X**
 - **X** se puede restar a **L** y **C**
 - **C** se puede restar a **D** y **M**

Escribe en romano los números que siguen y los que anteceden.



Actividades

1) Escribe los números romanos del 1 al 10.

| | | | |
|---|----------------------|----|----------------------|
| 1 | <input type="text"/> | 6 | <input type="text"/> |
| 2 | <input type="text"/> | 7 | <input type="text"/> |
| 3 | <input type="text"/> | 8 | <input type="text"/> |
| 4 | <input type="text"/> | 9 | <input type="text"/> |
| 5 | <input type="text"/> | 10 | <input type="text"/> |

ESCRIBIR EN EL CUADERNO LOS NÚMEROS ROMANOS DE 11 AL 21.

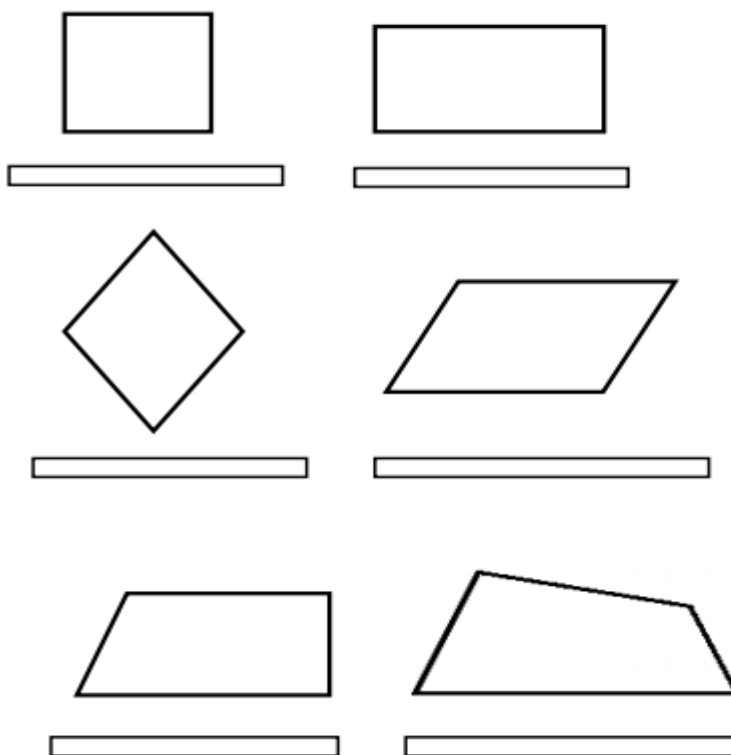
EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

TEMA 3.

TRIÁNGULOS Y CUADRILÁTEROS - CLASES DE TRIÁNGULOS – TRASLACIÓN DE FIGURAS

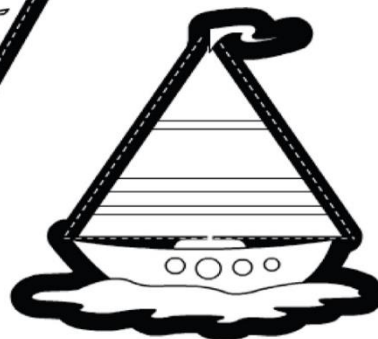
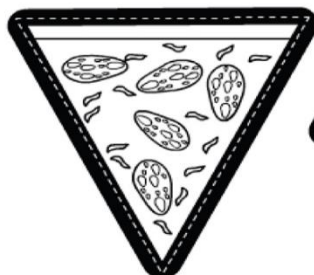
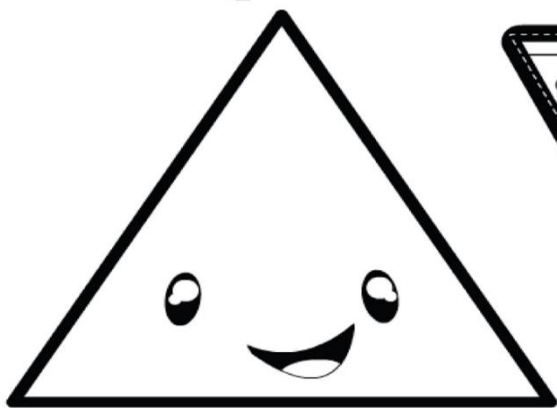


Los cuadriláteros son polígonos que tienen 4 lados.



**Escribe
el nombre
de cada
figura
geométrica
y colorea.**

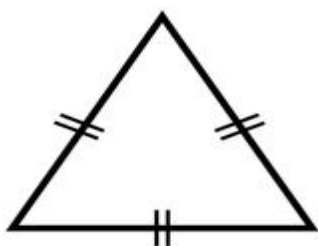
Triángulos que forman figuras



- Pinta el triángulo de color amarillo.
- Repasa los triángulos que están escondidos en las figuras y únelos al triángulo grande.

Triángulo: es un polígono que tiene 3 lados y 3 ángulos.

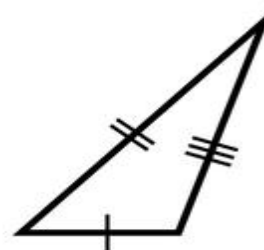
CLASES DE TRIÁNGULOS



Equilátero: tiene los tres lados iguales



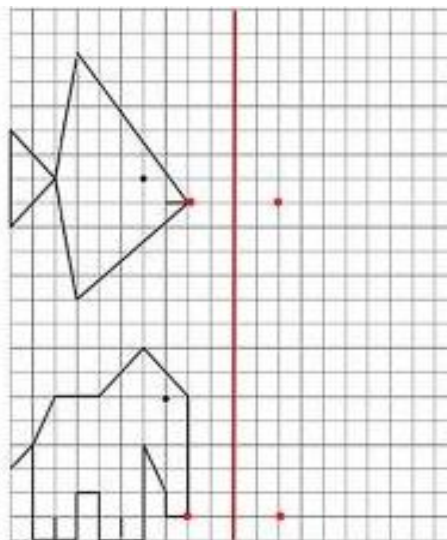
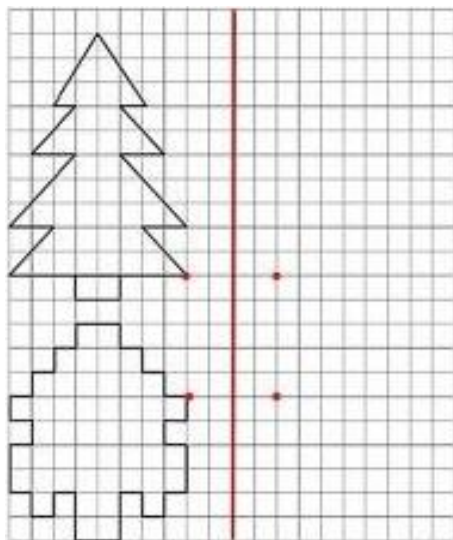
Isósceles: dos de sus lados tienen la misma medida



Escaleno: sus tres lados tienen medidas distintas

TRASLACION DE FIGURAS

Cuando se habla de traslación de figuras geométricas, se refiere al movimiento que se hace al deslizar o mover una figura en el plano. Tomando en cuenta: la misma distancia y la misma dirección.



**TRALADA LA FIGURA A PARTIR DEL PUNTO ROJO
REPRESENTAR EN EL CUADERNO LAS CLASES DE TRIANGULOS Y DIBJUA 3 ELEMENTOS
DE TU CASA QUE TENGAN TRIANGULOS**

TEMA 4.

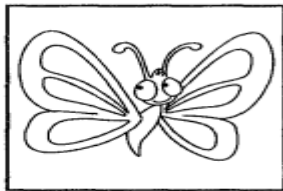
PERÍMETRO DE POLÍGONOS – TABLA DE FRECUENCIAS - LA MODA – SECUENCIAS CON PATRONES ADITIVOS

El **perímetro** es la medida del contorno de una figura, éste se mide en unidades lineales, tales como el centímetro (**cm**), el metro (**m**), el kilómetro (**km**), etcétera.



Recuerda: llamamos perímetro al contorno de una figura.

Encuentra el perímetro de las siguientes figuras cuyos lados miden igual.



4 lados de 4 cm

$$4 + \square + \square + \square = \square \text{ cm}$$



3 lados de 3 cm

$$\square + \square + \square = \square \text{ cm}$$

Tabla de frecuencias: muestra la distribución de los datos mediante sus frecuencias.

| Producto | Frecuencia |
|-----------|------------|
| Chocolate | 2 |
| Leche | 3 |
| Fríjol | 5 |
| Arroz | 1 |
| Durazno | 4 |

| Tiempo | Número de días |
|-------------|----------------|
| Soleado | 12 |
| Nubes y sol | 9 |
| Nublado | 5 |
| Lluvia | 4 |

La **moda** es la respuesta o dato que tiene mayor frecuencia (se repite más veces). La media aritmética o promedio (x) es el valor que representa a todos los datos. Para calcular el promedio se suman todos los datos y se divide por el número de datos.

Ejemplos De Moda

❖ 3, 5, 3, 8, 5, 3, 6, 8, 1, 3, 9, 4, 3, 6, 8

La moda es 3

❖ 1, 6, 1, 5, 3, 8, 1, 5, 7, 5, 1, 2, 3, 5

La moda es 1 y 5, en este caso es moda compuesta.

¿Cuál es la moda de los siguientes datos?

7, 19, 24, 4, 8, 16, 7, 4, 16, 7, 2

Moda: _____

5, 5, 2, 4, 3, 1, 7, 8, 6, 5, 2, 2

Moda: _____

Secuencias con patrones aditivos: se manifiesta cuando en una secuencia numérica encontramos un aumento sostenido de las cantidades. La cantidad aumenta al sumar el mismo número, y lo podemos llamar serie. Encuentra el área de la figura usando la unidad de medida dada.

$3 + 2 = 5 + 2 = 7 + 2 = 9 + 2 = 11...$

En esta secuencia numérica se ha **sumado** 2 cada vez y por eso la cantidad empieza en 3 y continúa en 5, 7, 9, 11...

+25 **+25** **+25** **+25**

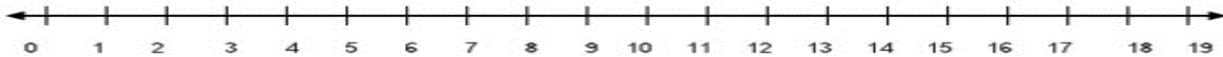
25 **50** **75** **100** **125**

Los estudiantes deben completar los cuatro números que continúan en estas secuencias:

1. 8, 10, 12, _____, _____, _____, _____
2. 15, 18, 21, _____, _____, _____, _____
3. 40, 42, 44, _____, _____, _____, _____
4. 30, 33, 36, _____, _____, _____, _____
5. 32, 30, 28, _____, _____, _____, _____
6. 90, 88, 86, _____, _____, _____, _____
7. 15, 25, 35, _____, _____, _____, _____
8. 40, 45, 50, _____, _____, _____, _____
9. 17, 19, 21, _____, _____, _____, _____
10. 33, 30, 27, _____, _____, _____, _____

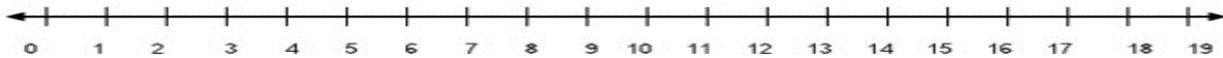
Usando rectas numéricas:

1. Salta contando de dos en dos. Usa un lápiz de color. Escribe los números que faltan.



2. _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____

2. Salta contando de tres en tres. Usa un lápiz de color. Escribe los números que faltan.



3. _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____, _____

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO URIBE RAMIREZ SEDE LA PLAYITA

Guía de Refuerzo y Evaluación II Periodo

Asignatura: CIENCIAS

Grado: 3

Docente: JOHN JAIRO SIERRA

OBJETIVOS: Reconocer los sentidos e identificar los órganos que se relacionan con cada uno y sus funciones

Contenidos: Los sentidos y su función – La materia y propiedades - Los estados de la materia – La energía y sus fuentes.

LAS GUIAS VIENEN PARA TRABAJAR UN TEMA CADA SEMANA - TODAS LAS IMÁGENES SE DEBEN COLOREAR

TEMA 1.

LOS SENTIDOS.

Los **sentidos**: el oído, la vista, el olfato, el tacto y el gusto. Estas actividades **para niños** pretenden ayudarles a reconocer los **sentidos** y a saber qué sensaciones se perciben a través de cada uno de ellos. Podrán identificar los diferentes **sentidos** y asociar los **órganos de los sentidos con** la función que realizan.

| sentido | órgano | estímulo | receptor |
|---------|--|--|-----------------------------------|
| Vista |  ojo | luz color forma tamaño distancia | fotorreceptor |
| oído |  oído | sonidos música ruidos lenguaje | meCanorreceptor |
| gusto |  lengua | sustancias químicas salado dulce amargo ácido umami | quimiorreceptor |
| olfato |  nariz | sustancias químicas | quimiorreceptor |
| tacto |  piel | duro frío caliente suave áspero dolor | termorreceptor meCanorreceptor |

Aprende el poema y recítalo señalando cada uno de los órganos de los sentidos.



LOS 5 SENTIDOS

En mi cara pequeñita
Tengo ojos y **nariz**,
Y también una boquita
Y dos **orejas** para oír.

Con los **ojos** veo el mar,
Con la **boca** puedo hablar.
Con la nariz, un olor olfatear.
Y con mis dos oídos,
Tu canción podré escuchar.

Además tengo dos **manos**
con las que poder tocar.







ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO.

1. Consigue una naranja, obsérvala y luego dibújala. Luego descríbela utilizando tus sentidos y escribe tu experiencia.

2. Escribe una característica de los siguientes objetos: tambor, limón, perfume, lija, televisor.

3. En un octavo de carton paja y utilizando plastilina elabora una maqueta de un organo que se relacione con los sentidos y escribe sus partes.

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

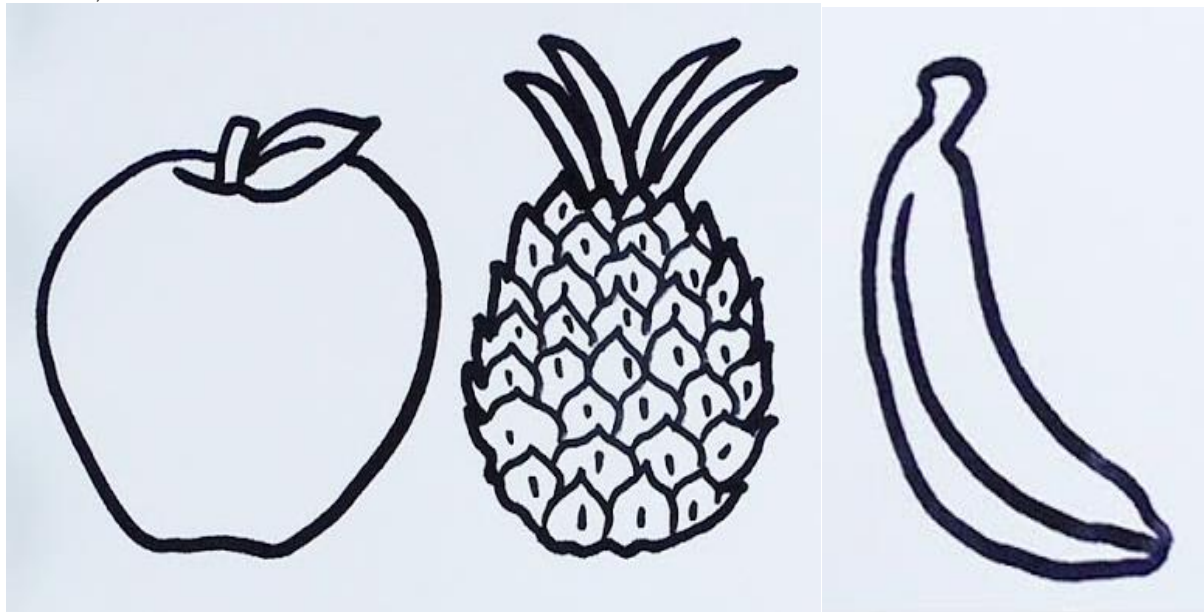
TEMA 2.

LA MATERIA: PROPIEDADES.

La **materia** es todo aquello que tiene una masa y ocupa un volumen. Estas son las propiedades generales de la **materia**. La masa es la cantidad de **materia** que tienen un cuerpo. El elefante ocupa más espacio que el canguro por lo que podemos decir que su volumen es mucho mayor.

Las **propiedades específicas la materia** son las características que diferencian un cuerpo de otro y son agrupadas en:

- **Propiedades físicas:** son aquellas que definen la estructura medible del objeto como, por ejemplo, el olor, la textura, el sabor, el estado físico, etc.
- **Propiedades químicas:** son las propiedades que cada sustancia tiene con respecto a otras sustancias con la habilidad de crear otras nuevas como, por ejemplo, la combustibilidad, la oxidación, la reactividad, la afinidad electrónica, entre otros.



ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO.

1. Observa dos objetos de tu casa y descríbelos teniendo en cuenta: olor, sabor, textura, etc. utiliza una balanza y establece el peso.




EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

TEMA 3.

ESTADOS Y CAMBIOS DE LA MATERIA

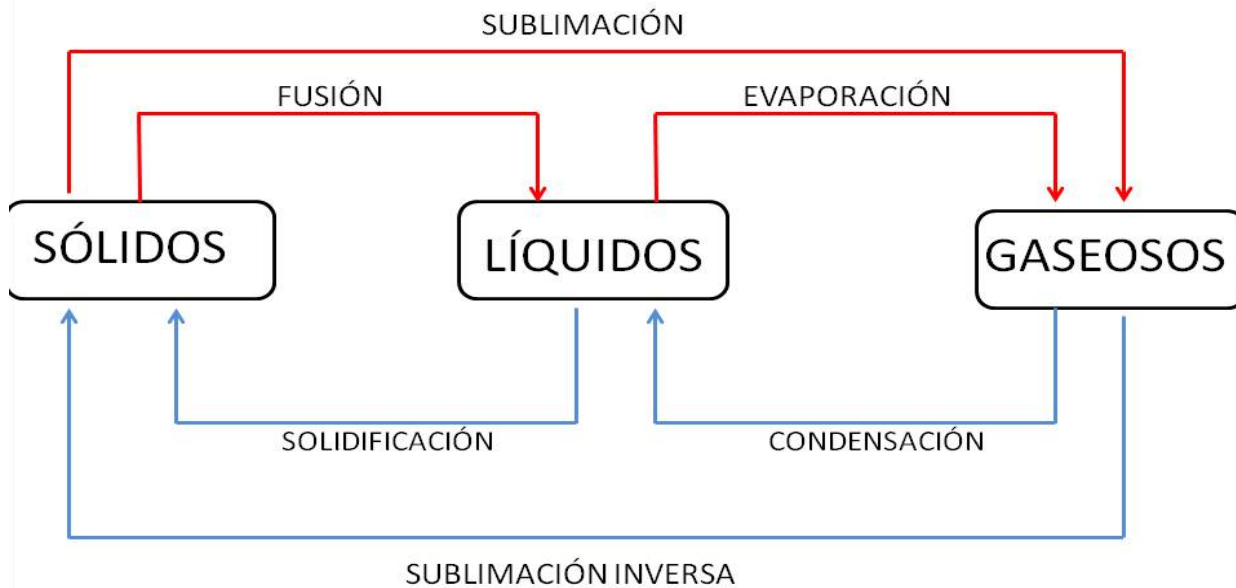
Estados de la materia

Instrucciones: Coloca la definición de cada estado de la materia donde corresponda

| SÓLIDO | LÍQUIDO | GASEOSO |
|--|--|---|
|  |  |  |
| Pega aquí | Pega aquí | Pega aquí |

| | | |
|---|--|--|
| Tienen volumen, forma definida, no se pueden comprimir y no fluyen. | Tienen volumen definido pero no forma, adquieren la del recipiente que los contiene; no se comprimen ni tienen dureza. | No tiene volumen, toma la forma del recipiente que lo contiene, se expande o se comprime en el recipiente que lo contenga. |
|---|--|--|

CAMBIOS DE ESTADO DE LAS SUSTANCIAS



Indica en cada ilustración el estado de la materia en que se encuentra. Escogiendo la contestación correcta.



agua

- Líquido
- Sólido
- Gaseoso



Plancha de vapor

- Líquido
- Sólido
- Gaseoso



aceite

- Líquido
- Sólido
- Gaseoso



candado

- Líquido
- Sólido
- Gaseoso

ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO.

1. Realiza un experimento sencillo que evidencie los cambios del estado de la materia.

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

TEMA 4.

LA ENERGÍA: FUENTES Y TIPOS DE ENERGÍA.

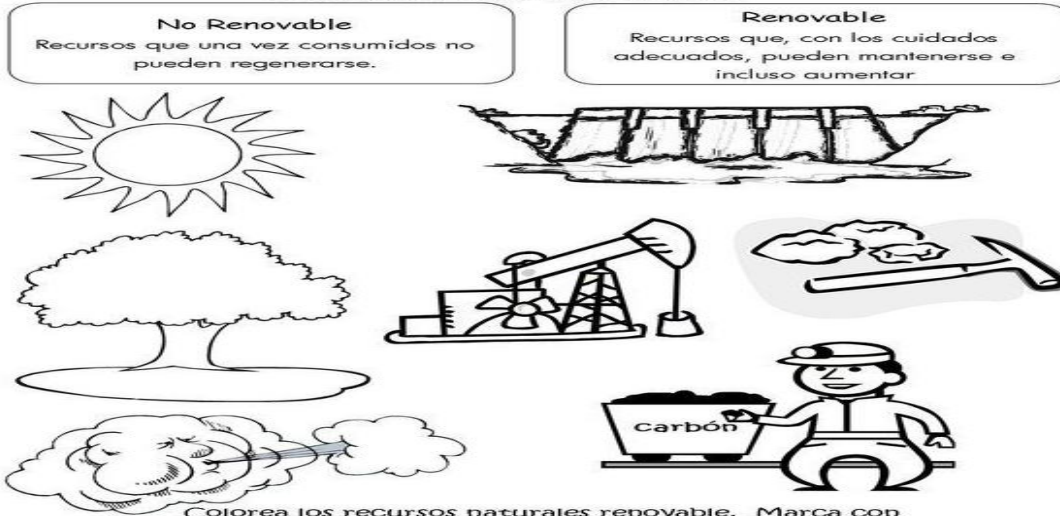
LA ENERGÍA.

¿Has pensado alguna vez qué es lo que hace que puedas estudiar, correr o saltar? Es la energía que nos aportan los alimentos y el oxígeno del aire la que consumimos en todas las actividades que realizamos, por eso necesitamos respirar y comer, para reponerla.

Llamamos energía a la capacidad que tiene un cuerpo para producir un trabajo o provocar un cambio. Sin energía no habría Sol, ni plantas, ni animales, nada..., ni sería posible la vida.

Fuentes de energía

Los Recursos Naturales



Colorea los recursos naturales renovable. Marca con X los recursos naturales NO renovable.

CLASES DE ENERGÍA:

1. Calórica: es producida por el calor.
2. Lumínica producida por la luz.
3. Sonora: producida por el sonido.
4. Eléctrica: producida por la electricidad.

FUENTES DE ENERGÍA:

1. Energía renovable: no se agota cuando se usa (viento, sol y madera).
2. Energía no renovable: es aquella que se agota cuando se usa (carbón, petróleo)



ACTIVIDADES PARA REALIZAR EN EL CUADERNO.

1. Elabora un cartel pequeño alusivo al ahorro de energía.
2. Consultar: ¿cuáles son los derivados del petróleo y que uso le Podemos dar.

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA



INSTITUCIÓN EDUCATIVA GUSTAVO URIBE RAMIREZ

SEDE LA PLAYITA

Guía de Refuerzo y Evaluación II Periodo

Asignatura: SOCIALES

Grado: 3

Docente: JOHN JAIRO SIERRA

OBJETIVOS: Identificar y conocer las condiciones climáticas de las regiones colombianas y la diversidad étnica.

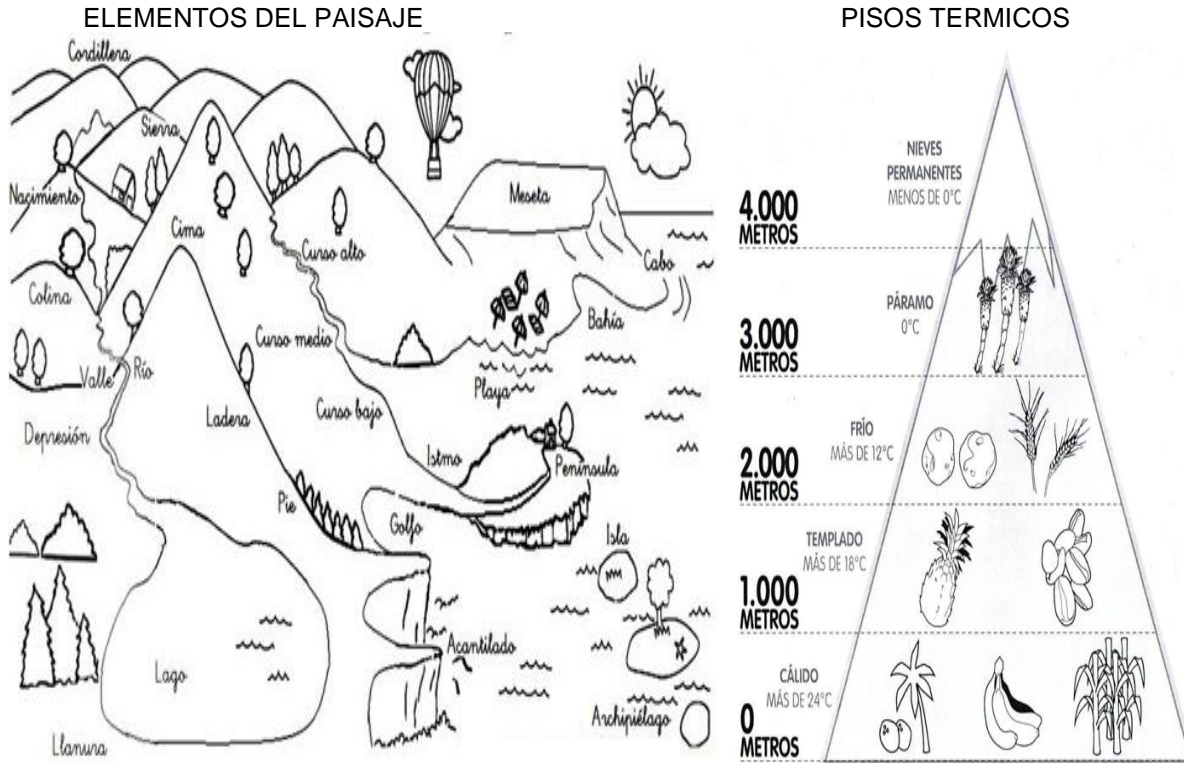
Contenidos: EL CLIMA, LOS PISOS TERMICOS - AFROCOLOMBIANIDAD Y MULTIPLURALIDAD.

LAS GUIAS VIENES DISEÑADAS PARA TRABAJAR UN TEMA POR SEMANA, SE DEBEN COLOREAR LAS IMAGENES

TEMA 1.

. EL CLIMA.

Conjunto de condiciones atmosféricas propias de un lugar, constituido por la cantidad y frecuencia de lluvias, la humedad, la temperatura, los vientos, etc., y cuya acción compleja influye en la existencia de los seres sometidos a ella.

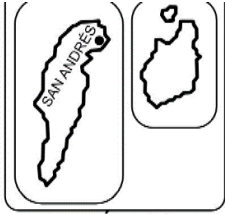


Actividad en tu cuaderno: elabora un cuento en el cuaderno explicando en que piso térmico vives y sus características (vestuario, alimentación, actividades, agricultura, etc.)

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

TEMA 2.

REGIONES GEOGRÁFICAS DE COLOMBIA.
MAR CARIBE



ARCHIPIÉLAGO DE SAN ANDRÉS, PROVIDENCIA Y SANTA CATALINA.



REPÚBLICA DE COLOMBIA

DIVISIÓN POLÍTICA CON NOMBRES

© Colaboradores de OpenStreetMap
celeberrima.com

- 1 - RISARALDA, PEREIRA
- 2 - QUINDÍO, ARMENIA
- 3 - ATLÁNTICO, BARRANQUILLA

Colorea las Regiones Naturales de Colombia.



- Actividad en tu cuaderno: observa la división política y escribe los departamentos de Colombia con su capital.
- Describe la region en la que está ubicado Cundinamarca y dibuja el traje o plato típico de la region.

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

TEMA 3.

ACTIVIDADES ECONÓMICAS: – el sector primario – el sector secundario. - El sector terciario

LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS: son aquellos procesos realizados para producir bienes o servicios, mediante factores de producción, que satisfacen las necesidades de la sociedad con la finalidad de conseguir un beneficio. Las actividades económicas sirven para generar riquezas y contribuyen a la economía de un país.

El grupo principal de estas actividades económicas es **el primario**. Son las actividades que satisfacen una necesidad empleando para ello elementos o procesos naturales. Las cinco principales actividades primarias son: la agricultura, la ganadería, la pesca, la minería y la explotación forestal.

El **sector secundario:** es el sector de la economía que transforma la materia prima, que es extraída o producida por el sector primario, en productos de consumo, o en bienes de equipo.

El **sector servicios o sector terciario:** es el sector económico que engloba las actividades relacionadas con los servicios no productores o transformadores de bienes materiales. Generan servicios que se ofrecen para satisfacer las necesidades de cualquier población en el mundo.



Actividad en tu cuaderno: averigua y escribe cinco procesos en los interviene el sector primario, secundario y terciario. (toma como referencia la gráfica)

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA

TEMA 4.

AFROCOLOMBIANIDAD Y MULTIPLURALIDAD.

El término afrocolombiano se utiliza para denominar a las personas de raza negra que habitan en Colombia, descendientes de aquellos que fueron traídos como esclavos por los colonizadores españoles. Ganaron la libertad en 1851 tras la abolición de la esclavitud en Colombia. Desde su llegada han contribuido enormemente a la cultura del país. La multipluralidad (multiculturalidad) se refiere a la existencia de varias culturas que conviven en un mismo espacio físico, geográfico o social, enmarcadas dentro de la cultura religiosa, lingüística, racial, étnica o de género.



Actividad: en un octavo de cartulina realizar un collage para representar a los afro colombianos, o un grupo indígena..

EVALUACION: SE DEBEN DEARROLLAR TODAS LAS ACTIVIDADES DE LA GUÍA Y ENVIARLAS AL WASHTAPP 317762 1667, FINALIZADA LA SEMANA