



" Mantén el distanciamiento social"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: CIENCIAS NATURALES ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES GRADO: TERCERO**  
**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 4 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

**ESTANDAR:** Comprende las relaciones de los seres vivos con otros organismos de su entorno (intra e interespecificas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1	1	- Identificación y Descripción de la flora de mi entorno.	18 – 21 de 8 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

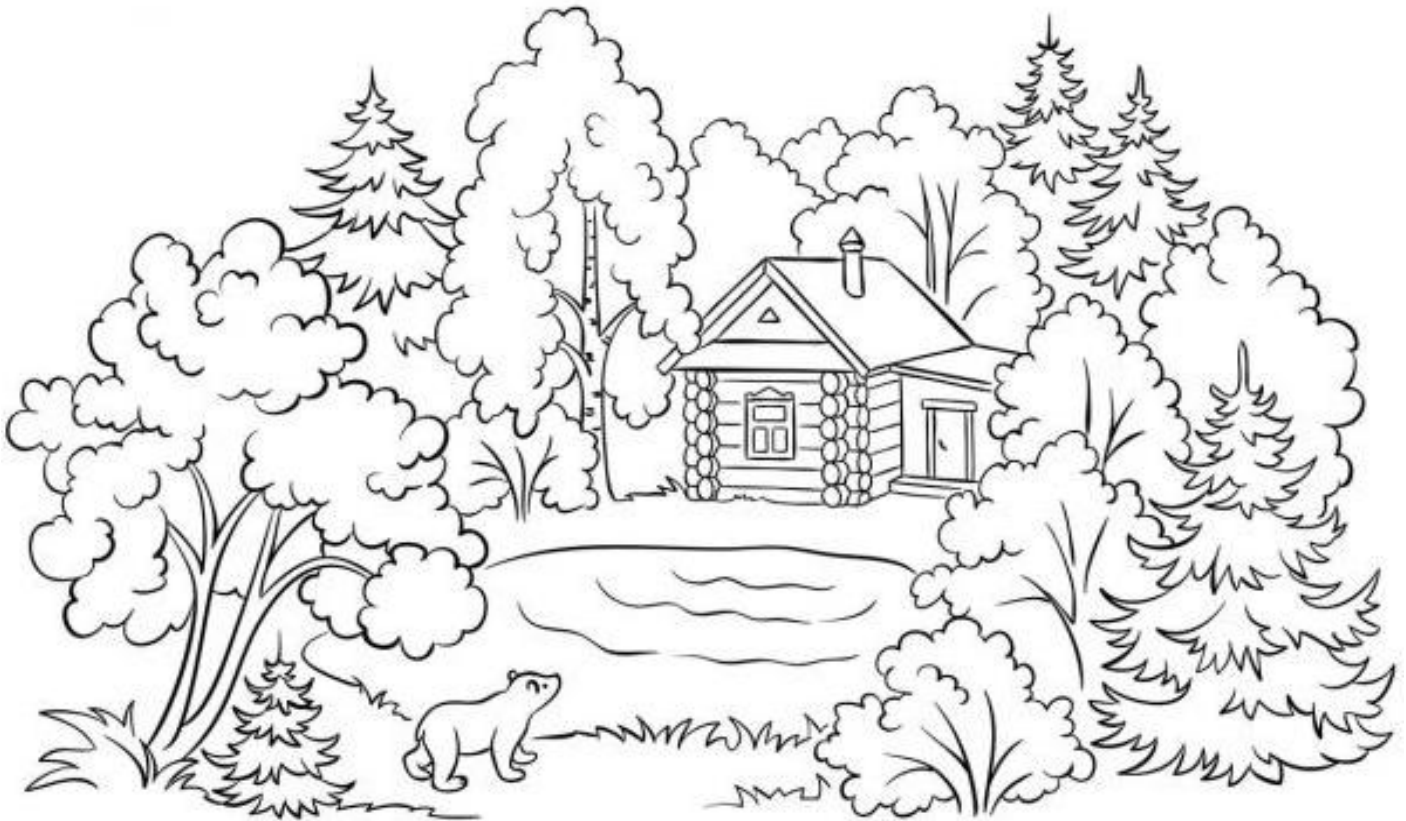
"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía 1 - IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA FLORA DE MI ENTORNO.**

Flora se refiere al conjunto de las plantas que crecen en una zona (por ejemplo, una región, un país, un continente). Pueden ser propias de un ecosistema determinado, de una zona (nativa) o haber sido introducidas por el hombre. Flora también se refiere a las plantas características de un determinado período geológico o ecosistema específico. La palabra flora deriva del nombre de la diosa romana Flora quien ayudaba al florecimiento y al desarrollo de todo tipo de plantas y vegetación.



**Actividad de investigación para tu cuaderno:** pregunta a tu familia que especies de árboles o plantas son nativas de la vereda, dibújalas y has una breve descripción de ellas. Averigua que especie fue introducida en la vereda y que contribuyo a la disminución y desaparición de las fuentes hídricas. Dibújalo y descríbelo. Describe brevemente que piensa hacer para la conservación de la flora en tu vereda. (enviar evidencias).



" Mantén el distanciamiento social"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: RELIGION**

**ASIGNATURA: RELIGION**

**GRADO: TERCERO**

**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

**ESTANDAR:** Identifica la función social de la religión, sus manifestaciones concretas, sus obras y su aporte a la promoción humana.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1-2-3-4	1-2-3-4	- Jesús enseñaba con parábolas.	18/08 – 11/09 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad”

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

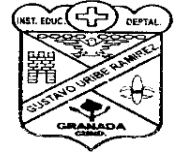
Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía 1-2-3-4. JESÚS ENSEÑABA CON PARÁBOLAS.**

Una parábola es un relato corto, con forma de historia sencilla, real o inventada pero no fantasiosa, mediante la cual Jesús establece una comparación: "igual que sucede en tal caso, así sucede en tal otro". Esta comparación pretende mostrarnos una enseñanza de tipo "espiritual". Jesús dice que enseña usando parábolas para que comprendan su mensaje sólo aquellos que han aceptado a Dios en su corazón y para que los que tienen "endurecidos sus corazones" y han "cerrado sus ojos" no puedan entender. Jesús enseñó más de 50 parábolas que se pueden encontrar en los Evangelios de Mateo, Marcos y Lucas. Todas ellas resultan muy interesantes por diferentes motivos. Mateo 13:3-23, Marcos 4:2-20 y Lucas 8:4-15 contienen la parábola del sembrador. Las parábolas de la Biblia están presentes en el Evangelio, los discípulos de Jesús plasmaron cada uno de ellas en sus escritos. ¿Sabes cuantas son las parábolas de la Biblia? Vamos a listar 74 parábolas de la Biblia que podrás encontrar según el Evangelio. La parábola del sembrador es una de las parábolas de Jesús encontrada en los tres Evangelios sinópticos, Mateo 13:1-9, Marcos 4:1-9 y Lucas 8:4-8, además en el evangelio apócrifo de Tomás (9). El texto de la parábola según el evangelio de Marcos es el siguiente: Aquel día salió Jesús de la casa y se sentó junto al mar.



**Practica lo aprendido:** busca en los evangelios 4 parábolas, léelas, analízalas y en 4 hojas blancas coloca el título dibújalas y explícala en 3 renglones. (enviar evidencias).



Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: LENGUAJE GRADO: TERCERO  
DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

ESTANDAR: Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1	1	- La oración: partes y clases.	18 – 21 de 8 / 2.020

EVALUACION: - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

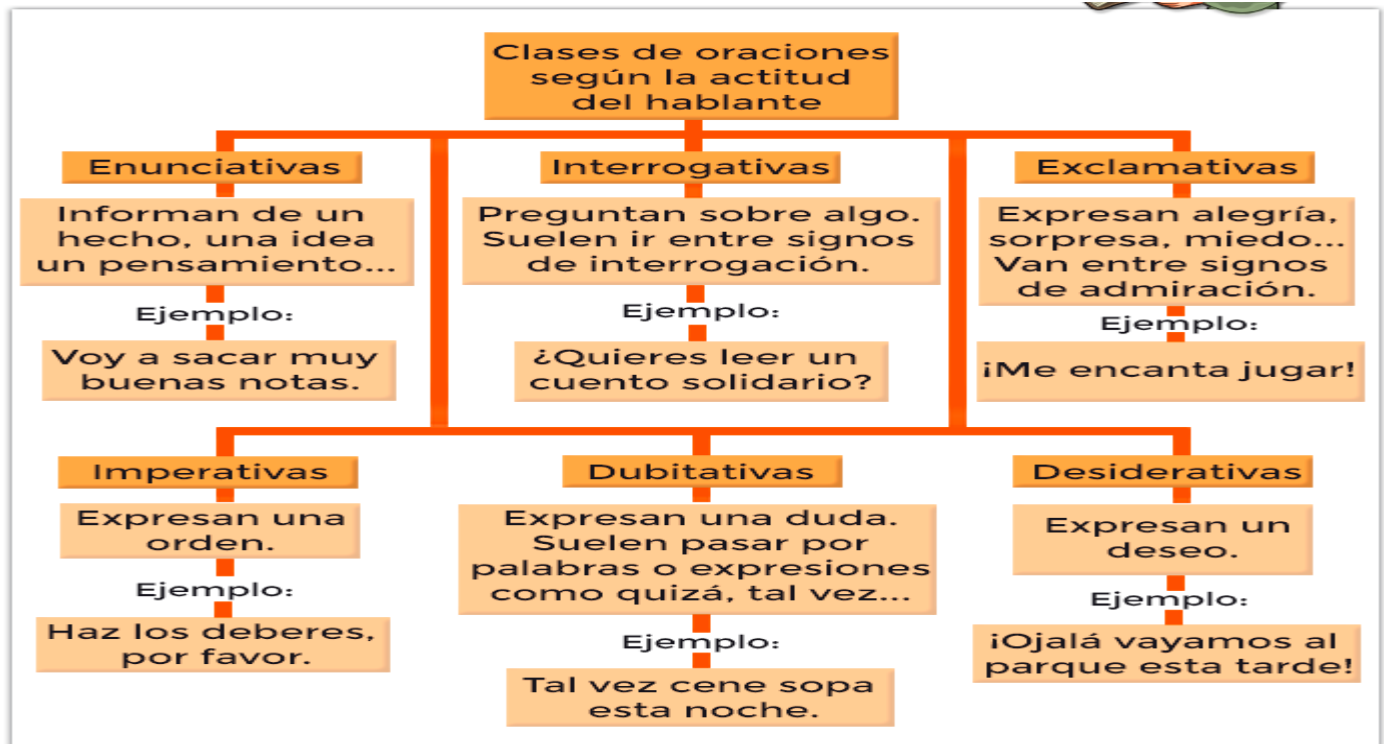
"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

Guía 1. LA ORACIÓN: PARTES Y CLASES

La **oración** es un conjunto de palabras ordenadas que tiene un significado completo. Botella melón corriendo viene azul después (este grupo de palabras no tiene sentido). Las **oraciones** siempre llevan un verbo. El verbo es la palabra que indica la acción que se realiza. Las **partes** de una **oración**: sujeto, verbo y predicado. El sujeto, cuyo núcleo suele ser un nombre o cualquier palabra que hace mención al nombre, posee **sus** particularidades. Si vemos la oración como si fuera un tren –comparación que leemos en la *Gramática descomplicada* de Álex Grijelmo– nos encontramos con el **verbo** ejerciendo de locomotora y al **sujeto** de maquinista. El **sujeto** (sintagma nominal sujeto) es la persona, animal, objeto, colectivo que desencadena una acción o del que decimos algo ("Nuestros amigos") y el **predicado** (sintagma verbal predicado) es lo que decimos del sujeto ("vendrán mañana a la excursión"). Entre ambos es obligatoria la concordancia en persona y número.



Actividad para tu cuaderno: teniendo en cuenta las definiciones y los ejemplos anteriores, escribe una frase de cada clase. Escribe cinco oraciones coherentes relacionadas con la época de la pandemia. (enviar evidencia).



" Mantén el distanciamiento social"  
 I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
 GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: MATEMATICAS ASIGNATURA: MATEMATICAS GRADO: TERCERO**  
**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe  
**ESTANDAR:** Resuelvo y formulo problemas en situaciones de variación proporcional.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1	1	- División exacta y división inexacta.	18 – 21 de 8 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía 1. DIVISIÓN EXACTA Y DIVISIÓN INEXACTA.**

Una división es exacta cuando el residuo es cero y el dividendo es igual al divisor por el cociente.  
 Una división es inexacta cuando el residuo es diferente de cero y el dividendo es igual al divisor por el cociente más el resto.

## División Exacta

## División No Exacta

$$\begin{array}{r} \text{Dividendo} \\ 24 \\ \underline{04} \\ 0 \end{array} \quad \begin{array}{r} \text{Divisor} \\ 2 \\ \hline 12 \\ \text{Cociente} \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{Dividendo} \\ 25 \\ \underline{04} \\ 1 \end{array} \quad \begin{array}{r} \text{Divisor} \\ 2 \\ \hline 12 \\ \text{Cociente} \\ 1 \text{ Residuo} \end{array}$$

$\begin{array}{r} 9 \\ \underline{\phantom{0}} \\ \phantom{0} \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ \hline \phantom{0} \end{array}$	$\begin{array}{r} 4 \\ \underline{\phantom{0}} \\ \phantom{0} \end{array} \quad \begin{array}{r} 3 \\ \hline \phantom{0} \end{array}$	$\begin{array}{r} 6 \\ \underline{\phantom{0}} \\ \phantom{0} \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ \hline \phantom{0} \end{array}$
$\begin{array}{r} 7 \\ \underline{\phantom{0}} \\ \phantom{0} \end{array} \quad \begin{array}{r} 2 \\ \hline \phantom{0} \end{array}$	$\begin{array}{r} 8 \\ \underline{\phantom{0}} \\ \phantom{0} \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ \hline \phantom{0} \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ \underline{\phantom{0}} \\ \phantom{0} \end{array} \quad \begin{array}{r} 4 \\ \hline \phantom{0} \end{array}$

$81 \overline{)9}$	$27 \overline{)3}$	$72 \overline{)9}$
$16 \overline{)4}$	$36 \overline{)4}$	$15 \overline{)5}$

**Practica en tu cuaderno:** realiza ejercicios de divisiones por una cifra, exactas e inexactas. Recuerda que para dividir debes saber las tablas de multiplicar. (enviar evidencias)



" Mantén el distanciamiento social"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



### Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: SOCIALES

ASIGNATURA: SOCIALES

GRADO: TERCERO

DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

ESTANDAR: Identifico situaciones cotidianas que indican cumplimiento o incumplimiento en las funciones de algunas organizaciones sociales y políticas de mi entorno.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1	1	- La nación colombiana.	18 – 21 de 8 / 2.020

EVALUACION: - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

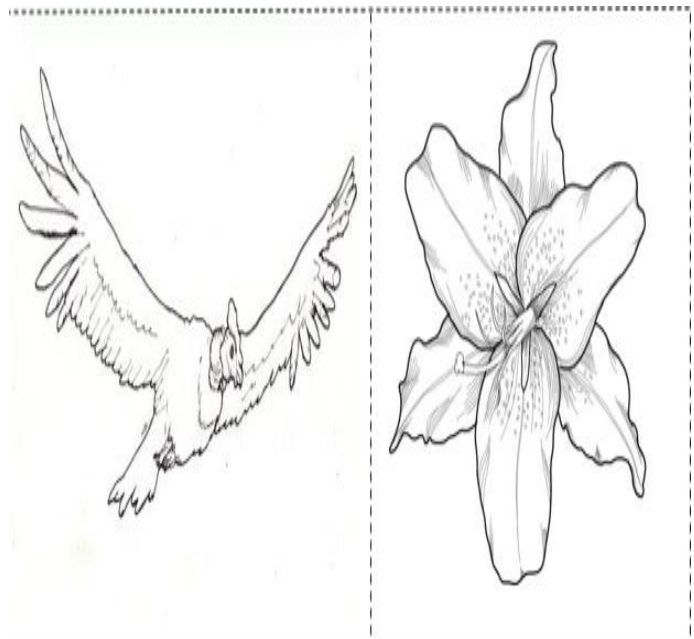
#### Guía 1. LA NACIÓN COLOMBIANA.

**Nación:** es el conjunto de habitantes de un Estado. La nación colombiana la formaron los grupos étnicos, indígenas, blancos y negros. Nacionalidad es la personalidad, condición y carácter del pueblo que forma la nación. Una nación en sentido amplio es una comunidad histórico-cultural con un territorio que considera propio y que se ve a sí misma con un cierto grado de conciencia diferenciada de los otros. Es la única nación de América del Sur que tiene costas en el océano Pacífico y acceso al Atlántico a través del mar Caribe, en los que posee diversas islas como el archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina. La presencia humana en Colombia se remonta a más de 10 000 años. La palabra nación se emplea en la vida cotidiana con múltiples significados: estado, país, territorio o habitantes de ellos, etnia y otros.

Hace muchos años los españoles eran los dueños de Colombia.  
El 20 de julio de 1810 los colombianos se reunieron para luchar contra España y así lograr la libertad.  
Cada año el 20 de julio, recordaremos ese hecho tan importante, izando el pabellón nacional en nuestras casas.-



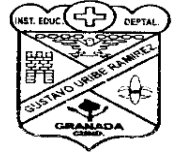
20 DE JULIO  
INDEPENDENCIA  
DE COLOMBIA





" Mantén el distanciamiento social"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: CIENCIAS NATURALES ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES GRADO: TERCERO**  
**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 4 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

**ESTANDAR:** Comprende las relaciones de los seres vivos con otros organismos de su entorno (intra e interespecificas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
2	2	- Identificación y Descripción de la fauna de mi entorno.	24 – 28 de 8 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

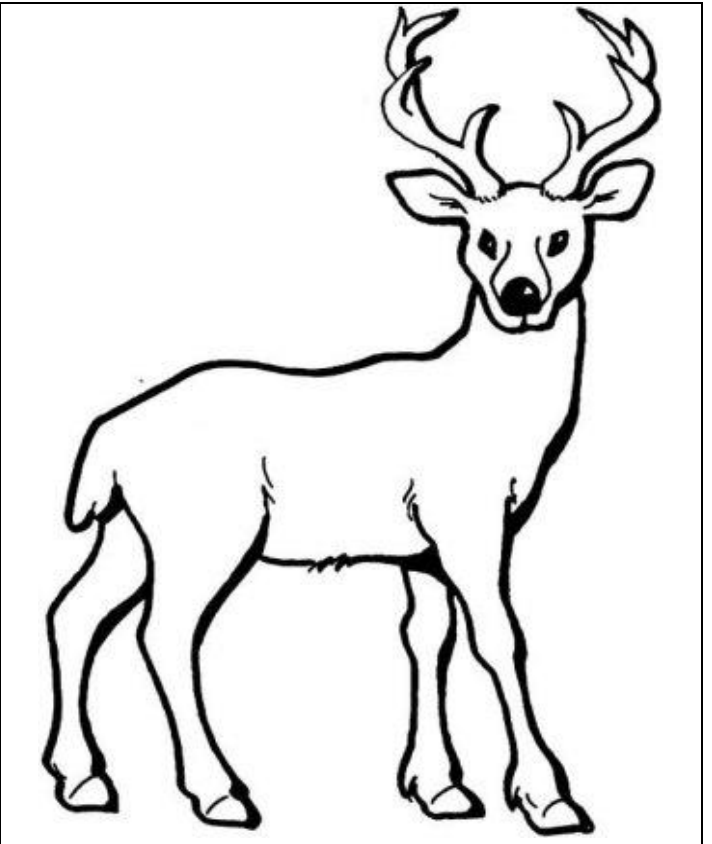
"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía 2 – IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DE LA FAUNA DE MI ENTORNO.**

La fauna es el conjunto de especies animales que habitan en una región geográfica, que son propias de un período geológico. Esta depende tanto de factores abióticos como de factores bióticos. Entre estos sobresalen las relaciones posibles de competencia o de depredación entre las especies. La fauna se divide en distintos tipos de acuerdo al origen geográfico de donde provienen las especies que habitan un ecosistema o biotopos. La fauna silvestre o salvaje es aquella que vive sin intervención del hombre para su desarrollo o alimentación.

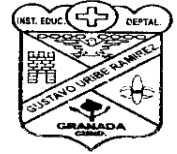


**Actividad de investigación para tu cuaderno:** pregunta a tu familia que especies de fauna o animales son nativas de la vereda, dibújalas y has una breve descripción de ellas. Averigua que especies fueron introducidas en la vereda Dibújalas y descríbelos. Describe brevemente que piensa hacer para la conservación de la fauna en tu vereda. Explica brevemente de que trata el video enviado por la CAR. (enviar evidencias).



" Mantén el distanciamiento social"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



### Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: HUMANIDADES

ASIGNATURA: LENGUAJE

GRADO: TERCERO

DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

ESTANDAR: Produzco textos escritos que responden a diversas necesidades comunicativas y que siguen un procedimiento estratégico para su elaboración.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
2	2	- El párrafo.	24 – 28 de 8 / 2.020

EVALUACION: - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

#### Guía 2. EL PÁRRAFO.

El **párrafo** es un conjunto de oraciones relacionadas que tratan un mismo tema. **Los párrafos** se diferencian gráficamente porque entre ellos hay un espacio en blanco. El **párrafo** es el fragmento de un texto y está formado por un conjunto de oraciones principales y secundarias, estas últimas conocidas como subordinadas, relacionadas de manera lógica y coherente entre sí a fin de desarrollar un determinado tema. Una página impresa a espacio doble debe tener dos o tres párrafos. Los párrafos deben tener un promedio de 7 a 14 líneas, aunque es mejor alternar párrafos de esa longitud con párrafos más cortos (3-6 líneas) y párrafos más largos (15-20 líneas). Por **ejemplo**, podrías escribir "En primer lugar", **iniciar** el siguiente **párrafo** con "En segundo lugar" y el tercero ya sea con "En tercer lugar" o "Por último". Estas son otras palabras con las que puedes señalar una secuencia: "a la larga", "en última instancia", "al principio", "para empezar", y "finalmente". **PARTES DE UN PÁRRAFO:** Una idea principal, Oraciones de apoyo, Una oración de conclusión, Unidad coherencia. Podemos decir que un **párrafo** es una unidad escrita que se divide en una idea principal y varias ideas secundarias, un **párrafo** puede tener diferentes temáticas.

Ordena los párrafos para crear una historia.

ISABEL

Esos días, cambia los zapatos por sus botas de agua azules, sabiendo que cuando escampe podrá meterse en los charcos sin temor a que su madre le riña. |

La nieve molesta porque está fría, pero no hace daño. |

Y unos y otros se persiguen lanzándose bolas, demostrándose quién tiene mayor puntería. |

A Isabel le gusta mucho los días de lluvia.

También le gusta mucho, los días que nieva, hacer bolas con la nieve que se ha acumulado sobre los coches. Son superdivertidas.

Para tu cuaderno: escribe un párrafo de mínimo siete renglones teniendo en cuenta la definición de "párrafo". (enviar evidencia)



" Mantén el distanciamiento social"  
 I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
 GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: MATEMATICAS ASIGNATURA: MATEMATICAS GRADO: TERCERO**  
**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe  
**ESTANDAR:** Resuelvo y formulo problemas en situaciones de variación proporcional.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
2	2	- Divisiones de una y dos cifras.	24 – 28 de 8 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.
  - “Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad”
  - Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.
- Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía 2. DIVISIONES DE UNA Y DOS CIFRAS.**

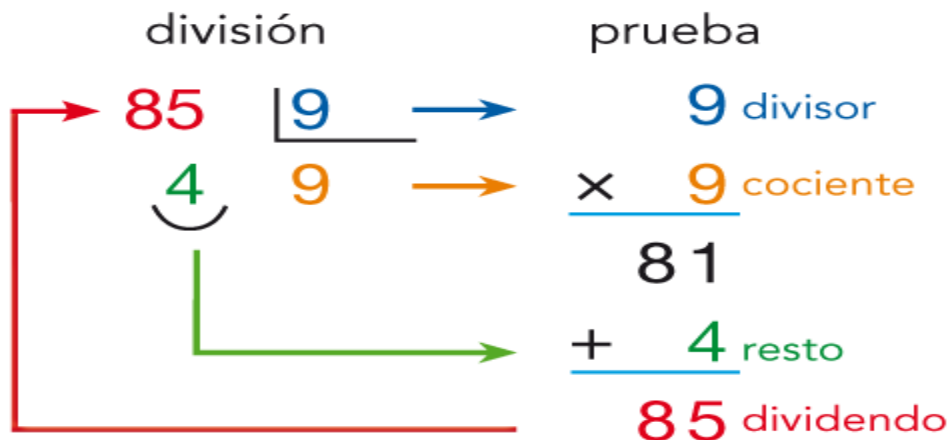
Para dividir por una cifra, Tomamos la primera **cifra** del dividendo. Buscar un número que al multiplicarlo por el divisor nos dé **como** resultado el dividendo. Bajar la siguiente **cifra** del dividendo y realizar de nuevo el paso 2.

Vamos a hacer la siguiente división de 2 cifras: Toma las dos primeras cifras del dividendo: en este caso 57. Para dividir 573 entre 73 tomamos las dos primeras cifras del dividendo: 57 y lo dividimos entre la primera cifra del divisor. Escribe el 8 en el cociente y multiplícalo por el divisor.

**Resuelve las siguientes divisiones, con la ayuda de un familiar.**

92   8	10   5	30   5	400   100	252   28	96   24
44   4	96   3	28   2	486   91	679   97	273   91
88   2	70   7	36   3	870   97	260   65	119   17

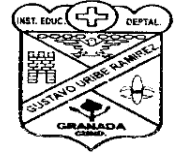
**PRUEBA DE LA DIVISION**







" Mantén el distanciamiento social"  
 I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
 GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: SOCIALES**

**ASIGNATURA: SOCIALES**

**GRADO: TERCERO**

**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

**ESTANDAR:** Identifico situaciones cotidianas que indican cumplimiento o incumplimiento en las funciones de algunas organizaciones sociales y políticas de mi entorno.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
2	2	- La diversidad cultural de Colombia.	24 – 28 de 8 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad”

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía 2. LA DIVERSIDAD CULTURAL DE COLOMBIA.**

Colombia es reconocida por su rica diversidad cultural expresada en la multiplicidad de identidades y expresiones culturales de los pueblos y comunidades que la conforman como Nación, los grupos étnicos representan, de acuerdo con el censo realizado por el Dane del año 2005, el 13.77% del total de la población. Colombia reconoce oficialmente tres grupos étnicos minoritarios: los afrocolombianos (este grupo incluye mulatos y zambos), pueblos indígenas (actualmente dentro del territorio de Colombia existen más de 80 culturas indígenas y más de 60 idiomas distintos) y Pueblo ROM (gitanos). **Afrocolombianidad.** Es la representación étnica de nuestra raza negra colombiana, es cultura, sabor, color, tradición; es la representación de una raza que desciende directamente de los negros africanos. **Según la legislación colombiana, las “comunidades indígenas”** son el grupo humano que vive de acuerdo con las formas de relación con el medio natural en el que se asentaron los diferentes grupos aborígenes desde antes de la conquista y la han conservado y dinamizado a lo largo de la historia. **Los pueblos indígenas,** también conocidos como pueblos originarios, pueblos aborígenes o pueblos nativos, son grupos étnicos que son los habitantes originales de una región determinada, en contraste con los grupos que se han asentado, ocupado o colonizado el área más recientemente. **Los grupos suelen describirse como indígenas** cuando mantienen tradiciones u otros aspectos de una cultura primitiva asociada a una región determinada. **El pueblo gitano, romaníes, cingaros o ROM** son una comunidad o etnia originaria del subcontinente indio, que data de los reinos medios de la India, con rasgos culturales comunes, aunque con enormes diferencias entre sus subgrupos.



Diseño realizado por Colegio Gustavo Uribe Ramirez, Granada - Cundinamarca

**Practica y aprende:** en un croquis de Colombia elabora un collage con los diversos grupos culturales de Colombia.



" Mantén el distanciamiento social"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: CIENCIAS NATURALES ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES GRADO: TERCERO**  
**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

**ESTANDAR:** Comprende las relaciones de los seres vivos con otros organismos de su entorno (intra e interespecificas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
3	3	- Identificación y Descripción del suelo de mi entorno.	31 – 04 de 9 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad”

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

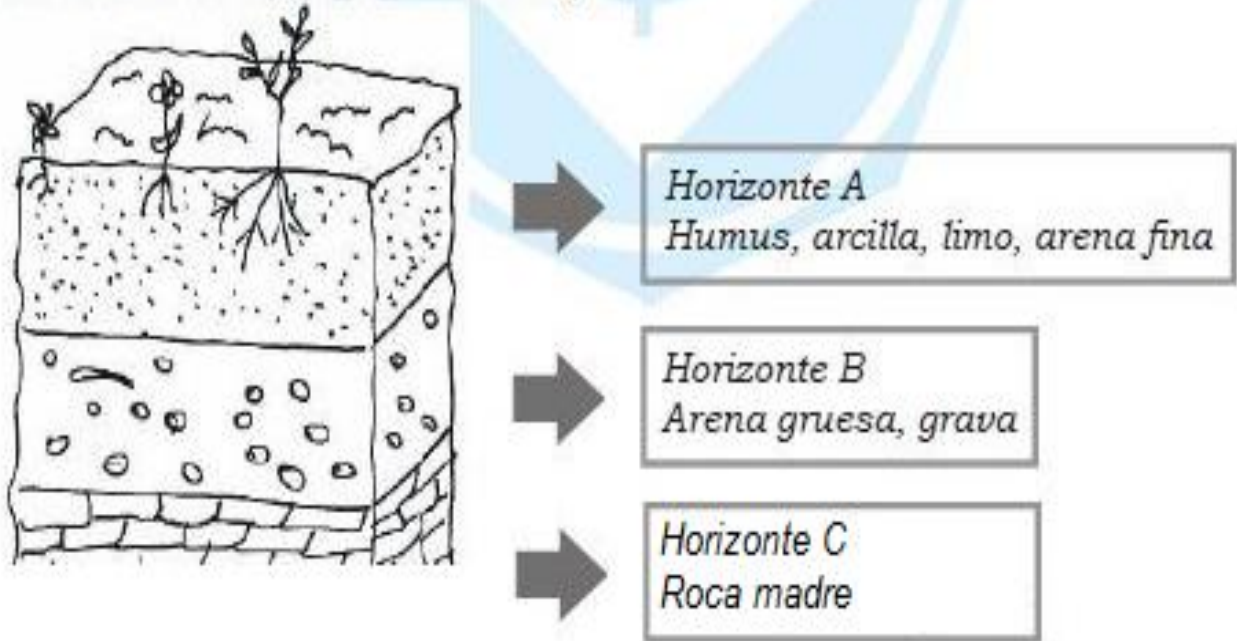
Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.”

**Guía 3 – IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL SUELO DE MI ENTORNO.**

El suelo es la capa que cubre la parte más superficial de nuestro planeta y es en donde crecen las plantas y viven los animales y las personas. En particular, las lombrices ayudan a descomponer los restos de vegetales y animales que son utilizados para formar lo que llamamos humus o tierra fértil. El suelo está formado por tres capas: Capa superior contiene agua, aire y mantillo. El mantillo está formado por restos de plantas y animales muertos partículas minerales y arena. La capa intermedia tiene piedras, arena, arcilla y menos cantidad de agua que la parte superior.

**Capas del suelo.**

Lee atentamente la descripción de cada capa.



**Practica lo aprendido:** con ayuda de un adulto recorta una botilla plastica (en forma de vaso), luego coloca en el cada una de las capas del suelo y siembra una semilla. Observa y describe lo que ocurra con la raíz. (enviar evidencia).



" Mantén el distanciamiento social"  
I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: HUMANIDADES**

**ASIGNATURA: LENGUAJE**

**GRADO: TERCERO**

**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

**ESTANDAR:** Comprendo diversos tipos de texto utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de información.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
3	3	- El comic.	31 – 04 de 9 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad”

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.”

**Guía 3. EL COMIC.**

Un cómic es una serie o desarrollo de viñetas con desarrollo narrativo. También se puede definir como relato gráfico breve y entretenido que consta principalmente de dibujos encuadrados en viñetas y que encierra los diálogos o pensamientos escritos de sus personajes en una especie de “burbuja”

### Leyendo un cómic

1. Lee el siguiente cómic:

2. Responde las preguntas que están a continuación:

- ¿Qué nombre le pondrías al cómic?  
\_\_\_\_\_
- ¿Por qué **la niña** se golpeó la nariz?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- ¿Cómo estaba el día?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
- Tú, ¿le tienes miedo a las abejas? ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**Actividad complementaria para tu cuaderno:** escribe y dibuja un comic con un mensaje para cuidarnos del covid. (enviar evidencias).



" Mantén el distanciamiento social"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: ARTES**

**ASIGNATURA: ARTES**

**GRADO: TERCERO**

**DOCENTE: LUZ M. LEON H.**

**PERIODO: 3 ESTUDIANTE:** \_\_\_\_\_

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

**ESTANDAR:** Disfruta con manifestaciones artísticas

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1-2-3-4	1-2-3-4	- Danzas colombianas.	18/08 – 11/09 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad”

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía 1-2-3-4. DANZAS COLOMBIANAS.**

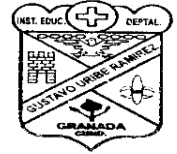
La danza es un término utilizado para describir a un gran número de danzantes, que tienden a compartir los atributos similares: Esto también significa que nadie tiene la última palabra sobre la definición de bailes folclóricos o la edad mínima para tales danzas. La Cumbia Colombiana es el baile representativo del país, es una rica expresión dejada por los africanos. En nuestro país tenemos muchos ritmos musicales, por eso acá te dejamos una lista de los más representativos para que conozcas un poco sobre ellos: Cumbia. Este ritmo tiene sus raíces en la cultura africana. Mapale, Joropo, Currulao, Bambuco, la carranga, la cumbia, la puya, el jalao, el garabato, el chandé, el porro, el bullerengue, el mapalé, el merecumbé, la guaracha y la Champeta.



**Actividad complementaria:** elige una danza colombiana, ensaya de manera creativa (con participación de tu familia) y graba un video. (envía evidencias)



"Mantén el distanciamiento social"  
I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: MATEMATICAS ASIGNATURA: MATEMATICAS GRADO: TERCERO**  
**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

**ESTANDAR:** Realizo y describo procesos de medición con patrones arbitrarios y algunos estandarizados de acuerdo con el contexto.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
3	3	- Fracciones. – Área del triángulo, rectángulo y cuadrado.	31 – 04 de 9 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía 3. - FRACCIONES.**

Las fracciones son la división de un número entero en una o más partes iguales. A las fracciones las componen dos números separados por una línea fraccionaria. El de arriba es el numerador y el de abajo denominador, que indica la cantidad de partes en la que se puede dividir un entero. Una fracción es un número, que se obtiene de dividir un entero en partes iguales. Por ejemplo, cuando decimos una cuarta parte de la torta, estamos dividiendo la torta en cuatro partes y consideramos una de ellas.

# Noción de Fracción

Se llama fracción a la división o partición de la unidad en partes iguales.

**Términos de una fracción**

Los términos de una fracción son numerador y denominador.

- a) Numerador, indica las partes que se han tomado o que están coloreadas de la unidad.
- b) Denominador, indica en cuantas partes se ha dividido la unidad.

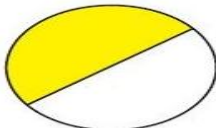


Ejemplo:

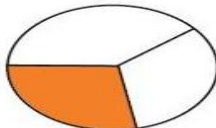
$$\frac{3}{9} \begin{array}{l} \longrightarrow \text{Numerador} \\ \longrightarrow \text{Denominador} \end{array}$$

**Representación**

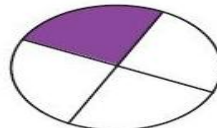
¿Qué parte de la unidad está pintada?



Numerador  $\rightarrow \frac{1}{2}$   
Denominador  $\rightarrow \frac{1}{2}$   
un medio



$\frac{1}{3}$   
un tercio



$\frac{1}{4}$   
un cuarto



$\frac{1}{5}$   
un quinto

$\frac{2}{5}$   $\leftarrow$  numerador  
 $\leftarrow$  denominador

"dos partes de cinco".  
Se lee: "dos quintos".

Me voy a comer todo este queso.

Y yo, este pedazo.

TICO

RICO



" Mantén el distanciamiento social"

### ÁREA DEL TRIÁNGULO, RECTÁNGULO Y CUADRADO.

**Área del triángulo:** El área de cada triángulo es un medio del área del rectángulo. Así, el área A de un triángulo está dada por la fórmula donde b es la base y h es la altura del triángulo. Ejemplo: Encuentre el área del triángulo.

**Área del rectángulo:** El área es la medida de una superficie. Para calcular el área del rectángulo usamos la fórmula b x h, que significa base por altura.

**Área de un cuadrado:** El área de un cuadrado se calcula a partir de uno de sus lados (a). Es el producto de la base por la altura del cuadrado, ya que al ser ambas iguales, el área será un lado al cuadrado.

¿Cuál es el área de este rectángulo?

5 cm      3 cm

Observa que el rectángulo tiene 5 columnas de 3 cm<sup>2</sup> cada una.

Área del rectángulo = 5 × 3 cm<sup>2</sup> = 15 cm<sup>2</sup>

También la podemos calcular así:

Largo

Ancho

Área = 5 cm × 3 cm = 15 cm<sup>2</sup>

¿Cuál es el área de este cuadrado?

3 cm      3 cm

Observa que el cuadrado tiene 3 columnas de 3 cm<sup>2</sup> cada una.

Área del cuadrado = 3 × 3 cm<sup>2</sup> = 9 cm<sup>2</sup>

También la podemos calcular así:

Lado

Lado

Área = 3 cm × 3 cm = 9 cm<sup>2</sup>

- El área del rectángulo es igual al producto de su largo por su ancho.
- El área del cuadrado es igual al producto de su lado por sí mismo.

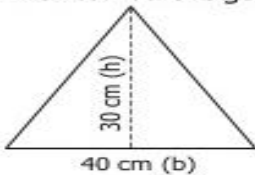
## ¿Cuál será el área del triángulo?



El área (A) del triángulo se halla multiplicando la base (b) por la altura (h) y al producto de estos se divide entre dos.

$$A_{\Delta} = \frac{b \times h}{2}$$

Analizemos el siguiente ejemplo:



$$A_{\Delta} = \frac{b \times h}{2}$$

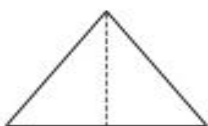
$$(b) \times (h)$$

$$A_{\Delta} = 40 \times 30 = 1\ 200$$

$$A_{\Delta} = \frac{1\ 200}{2}$$

$$A_{\Delta} = 600\ \text{cm}^2$$

1. En cada figura mide la base, altura y calcula el área.



A<sub>Δ</sub> =

A<sub>Δ</sub> =

A<sub>Δ</sub> =



A<sub>Δ</sub> =

A<sub>Δ</sub> =

A<sub>Δ</sub> =

**Practica:** representa gráficamente 2 fracciones y halla el área de un espacio o figura rectangular de tu casa. (envía evidencias)



" Mantén el distanciamiento social"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: SOCIALES**

**ASIGNATURA: SOCIALES**

**GRADO: TERCERO**

**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

**ESTANDAR:** Identifico situaciones cotidianas que indican cumplimiento o incumplimiento en las funciones de algunas organizaciones sociales y políticas de mi entorno.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
3	3	- Derechos de los colombianos.	31 – 04 de 9 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

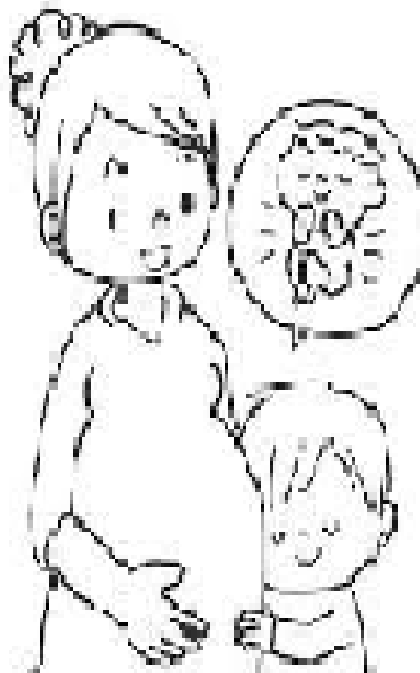
"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía 3. DERECHOS DE LOS COLOMBIANOS.**

"Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos" Todas las personas, en todas partes, tenemos los mismos derechos como resultado de nuestra humanidad común. Estos derechos se interrelacionan y son interdependientes e indivisibles. Todo individuo tiene derecho a la vida, a la libertad y a la seguridad de su persona. Nadie estará sometido a esclavitud ni a servidumbre, la esclavitud y la trata de esclavos están prohibidas en todas sus formas. Nadie será sometido a torturas ni a penas o tratos crueles, inhumanos o degradantes. Todos estamos obligados a cumplir con la Constitución Política de Colombia y las leyes. 2. Debemos respetar a todas las personas, no importa su sexo, raza, idioma, religión, situación económica, la ciudad o país de nacimiento. Debemos ser solidarios y humanitarios.

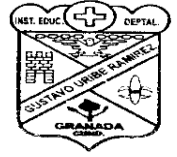


**Todos los seres humanos nacen libres y han de ser tratados con consideración y respeto.**

**Actividad complementaria:** averigua otros derechos y deberes de los colombianos, apréndelos, practícalos y envía evidencias de manera creativa.



" Mantén el distanciamiento social"  
 I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
 GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: HUMANIDADES ASIGNATURA: INGLES GRADO: TERCERO**  
**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

**ESTANDAR:** Escribo el nombre de los lugares y elementos que reconozco en una ilustración.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1-2-3-4	1-2-3-4	- Dependencias de la casa.- rooms of the house.	18/08 – 11/09 2.020

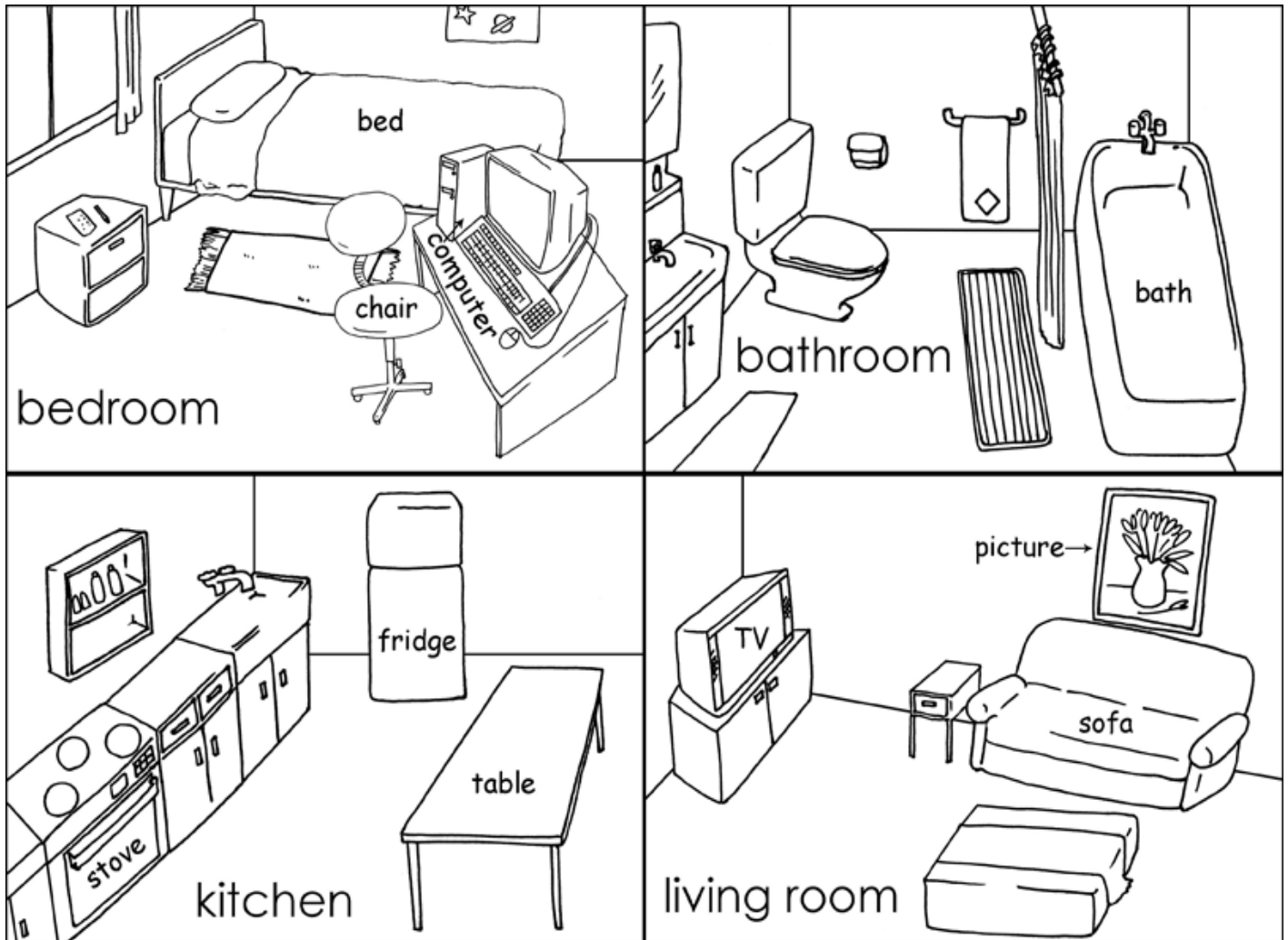
**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, diccionario inglés, etc.  
 Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

Guía DEPENDENCIAS DE LA CASA.  
 Guide ROOMS OF THE HOUSE.



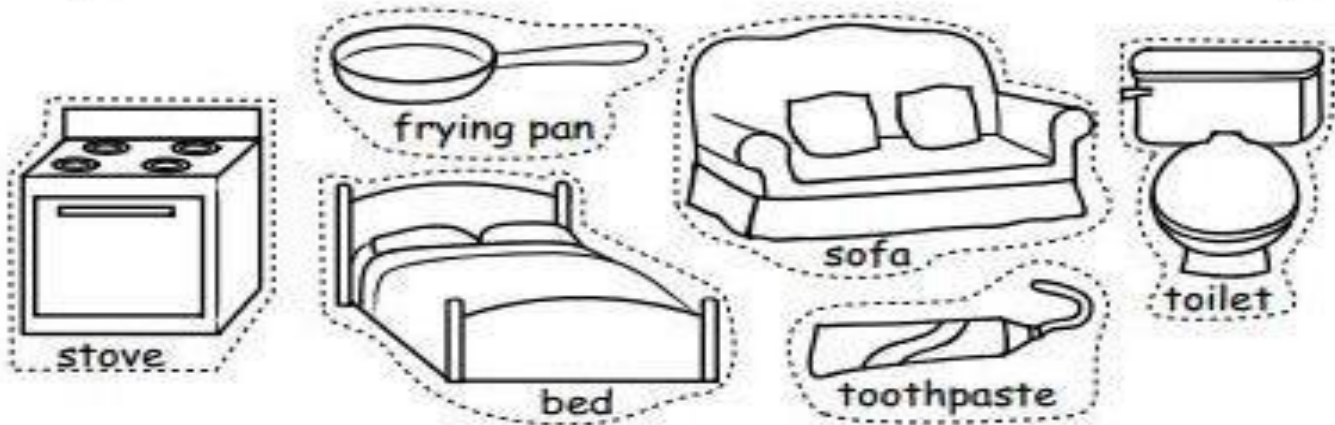
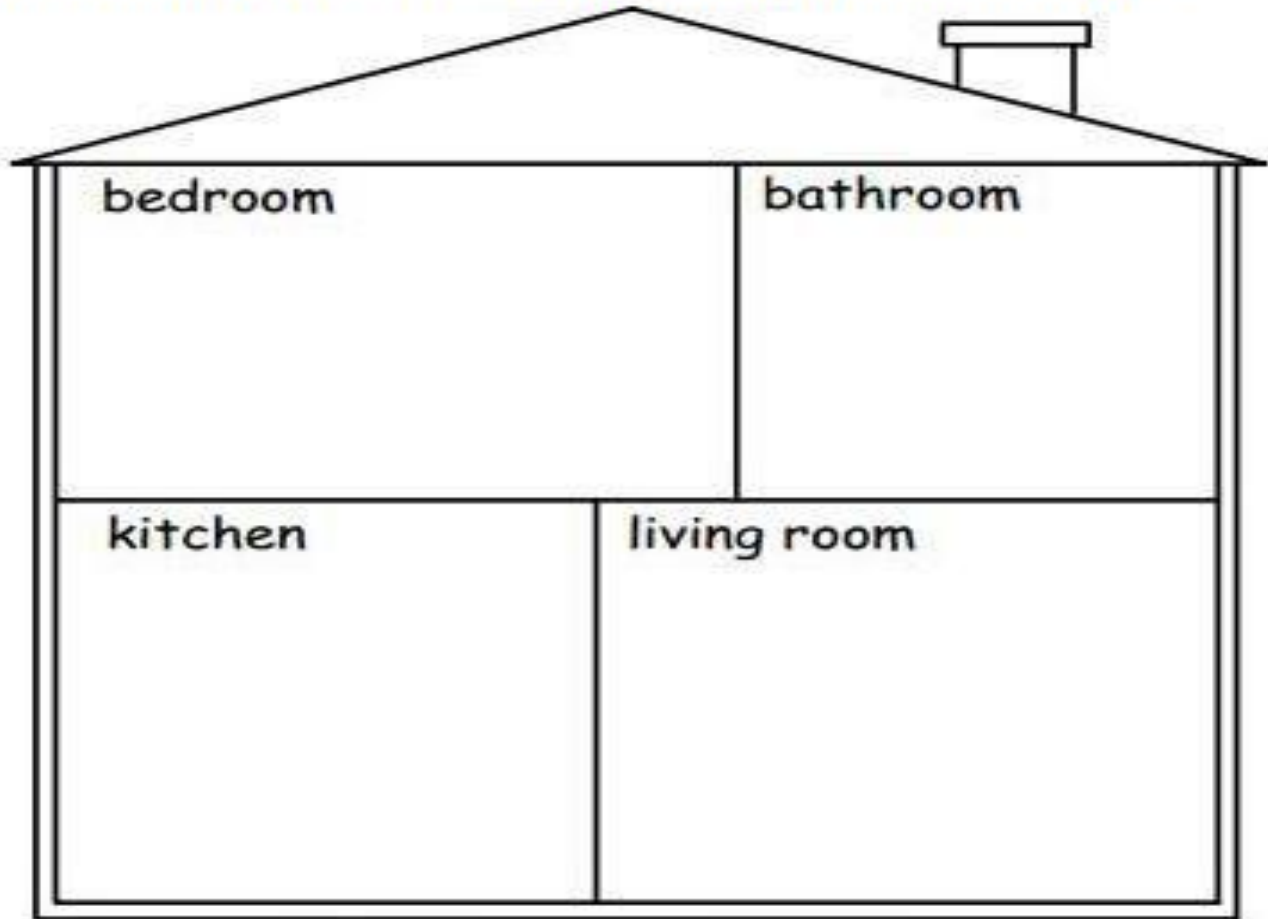
Colorea las dependencias de la casa y aprende la pronunciación con ayuda del video enviado al grupo de WhatsApp.  
 Color the rooms in the house and learn the pronunciation with the help of the video sent to the WhatsApp group.





" Mantén el distanciamiento social"

**Dibuja los objetos en la dependencia correspondiente**  
**Draw the objects in the corresponding dependency**



**Actividad para tu cuaderno:** busca en el diccionario de inglés las siguientes palabras: ventana, mesa, pared, reloj, cuadro, pocillo, plato y otras.

**Activity for your notebook:** look in the English dictionary for the following words: ventana, mesa, pared, reloj, cuadro, pocillo, plato y otras.



” Mantén el distanciamiento social”

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



### Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

**AREA: CIENCIAS NATURALES ASIGNATURA: CIENCIAS NATURALES GRADO: TERCERO**  
**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

**ESTANDAR:** Comprende las relaciones de los seres vivos con otros organismos de su entorno (intra e interespecificas) y las explica como esenciales para su supervivencia en un ambiente determinado.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
4	4	- Identificación y Descripción del agua de mi entorno.	7 – 11 de 9 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

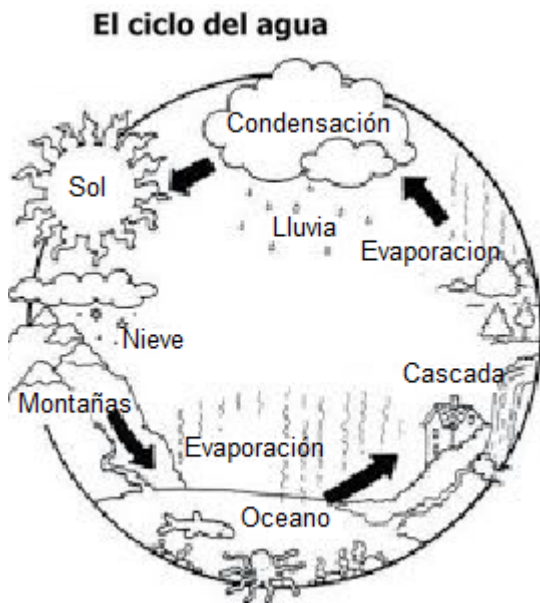
“Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad”

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

#### Guía 4. IDENTIFICACIÓN Y DESCRIPCIÓN DEL AGUA DE MI ENTORNO.

Del latín agua, el **agua** es una sustancia cuyas moléculas están compuestas por un átomo de oxígeno y dos átomos de hidrógeno (H<sub>2</sub>O). Se trata de un líquido inodoro (sin olor), insípido (sin sabor) e incoloro (sin color), aunque también puede hallarse en estado sólido (cuando se conoce como hielo) o en estado gaseoso (vapor). El agua es limitada y circula formando, como conocemos, el “Ciclo del agua”. Es decir, el agua está constantemente en movimiento pasando por sus tres estados: sólido (hielo o nieve), líquido (mares (agua salada). o ríos, lagos, lagunas, quebradas, riachuelos (agua dulce) y gaseoso (nubes o vapor de agua).



**Actividad de investigación para tu cuaderno:** pregunta a tu familia como era el suministro de agua a los hogares de la vereda en época de los abuelos y has una comparación con la época actual. Escribe las causas por las cuales las fuentes hídricas se han ido disminuyendo y extinguiendo. (enviar evidencias).



" Mantén el distanciamiento social"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: ETICA**

**ASIGNATURA: ETICA**

**GRADO: TERCERO**

**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

**ESTANDAR:** Reflexionar sobre nuestros valores y órdenes colocarlos en una jerarquía lógica.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
1-2-3-4	1-2-3-4	- Derechos humanos.	18/08 – 11/09 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

Guía 1- 2 – 3 – 4. DERECHOS HUMANOS.

Los derechos humanos son normas básicas necesarias para vivir como un ser humano, sin las cuales las personas no pueden sobrevivir ni desarrollarse con dignidad. Los derechos humanos son derechos inherentes a todos los seres humanos, sin distinción alguna de nacionalidad, lugar de residencia, sexo, origen nacional o étnico, color, religión, lengua, o cualquier otra condición. Todos tenemos los mismos derechos humanos, sin discriminación alguna.



**Tienes derecho a un trabajo con un salario digno y a asociarte para defender tus intereses laborales.**

**Actividad para tu cuaderno:** averigua otros derechos humanos y elabora una cartelera con ellos. (envía evidencia)



"Mantén el distanciamiento social"  
I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: HUMANIDADES**

**ASIGNATURA: LENGUAJE**

**GRADO: TERCERO**

**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

**ESTANDAR:** Comprendo diversos tipos de texto utilizando algunas estrategias de búsqueda, organización y almacenamiento de información.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
4	4	- Los signos de puntuación.	7 – 11 de 9 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía 4. LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN.**

Los signos de puntuación son usados para darle sentido a las frases y oraciones, funcionan para distinguir, delimitar, otorgar jerarquía a nivel sintáctico y ayudar a lector a determinar cuáles son las ideas principales y las secundarias dentro de un párrafo.

<p><b>SOMOS LOS PARÉNTESIS.</b></p>  <p>Sirvo para realizar aclaraciones o introducir un texto dentro de otro.</p>	<p><b>SOMOS LOS DOS PUNTOS.</b></p>  <p>Me utilizan para indicar que lo que me sigue es consecuencia o conclusión de lo que tengo delante.</p>	<p><b>YO SOY LA COMA.</b></p>  <p>Sirvo para indicar una pequeña pausa en la lectura, ayudo a descansar cuando lees.</p>
<p><b>YO SOY EL PUNTO Y COMA.</b></p>  <p>Sirvo para indicar una pausa mayor que la coma y menor que el punto. Te ayudo con un pequeño descanso cuando lees.</p>	<p><b>YO SOY LA INTERROGACIÓN.</b></p>  <p>El signo de interrogación indica que la oración es interrogativa. Se escribe el signo de interrogación para indicar el principio y final de una pregunta.</p> <p>Al empezar y terminar lo que se pregunta, cuando la pregunta es parte de una frase.</p> <p>Al formular preguntas consecutivas. Cuando son preguntas breves se pueden separar por comas e iniciar con minúscula.</p>	<p><b>SOMOS LAS COMILLAS.</b></p>  <p>Es un signo doble, se colocan al principio y al final de la palabra o frase a enunciar. Se usan para:</p> <p>Presentar el significado de una palabra o expresión.</p> <p>Indicar los pensamientos de un personaje en textos narrativos.</p> <p>No se utilizan para destacar palabras extranjeras.</p>
<p><b>SOY LA ADMIRACIÓN.</b></p>  <p>Me sorprende por todo. Estoy siempre al principio y al final de las frases exclamativas.</p> <p>¡Qué guay!</p>	<p><b>YO SOY EL PUNTO.</b></p>  <p>Sirvo para marcar el final de una frase. Cuando me encuentres, tómate un pequeño descanso en la lectura.</p>	<p><b>SOMOS LOS PUNTOS SUSPENSIVOS.</b></p>  <p>Supone una interrupción de la oración en un final impreciso. En la pronunciación representan una pausa y una entonación suspendida.</p>

**Actividad complementaria para tu cuaderno:** escribe un cuento utilizando en él, los signos de puntuación. (enviar evidencias)



" Mantén el distanciamiento social"  
 I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
 GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: MATEMATICAS ASIGNATURA: MATEMATICAS GRADO: TERCERO**  
**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe

**ESTANDAR:** Realizo y describo procesos de medición con patrones arbitrarios y algunos estandarizados de acuerdo con el contexto.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
4	4	- Rotación y reflexión de figuras. – El reloj	7 – 11 de 9 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

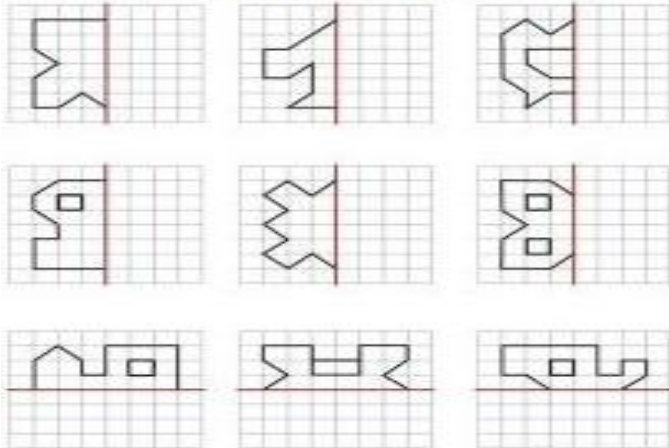
- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía 4. ROTACIÓN Y REFLEXIÓN DE FIGURAS.**

Rotación, traslación y simetría (o reflexión) La rotación o giro es cuando una figura está en el mismo lugar, pero en distinta posición. La reflexión es la simetría bilateral. Una figura es simétrica a otra cuando cada uno de sus puntos está a la misma distancia del eje de simetría, pero en el otro lado de ese eje.

**DIBUJA LAS SIMETRÍAS**



**Movimientos en el plano**

PUEDEN SER

**SIMETRÍA**

**TRASLACION**

**ROTACION**

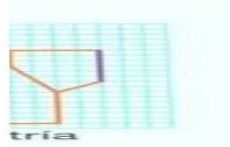
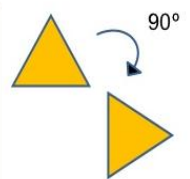


Figura con distinta orientación (reflejo del espejo)

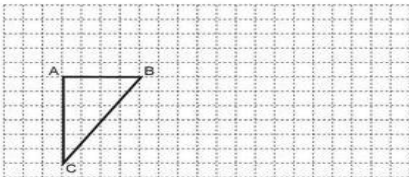


Figura desplazada en el plano

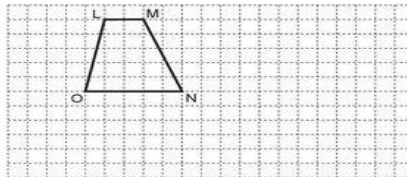


La figura gira sobre un punto

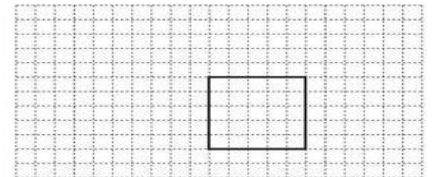
1. Traslada cada figura según las indicaciones:



12 unidades hacia la derecha y 3 unidades hacia arriba

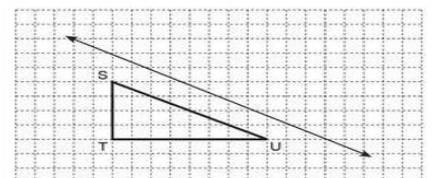
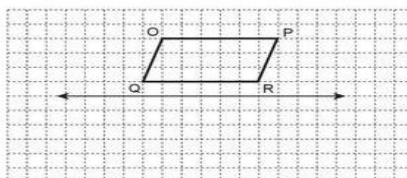
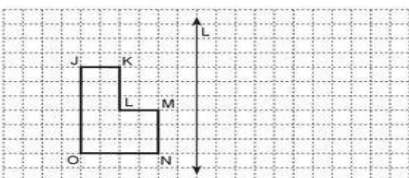


10 unidades hacia la derecha y 4 unidades hacia abajo



8 unidades hacia la izquierda y 3 unidades hacia arriba

2. Aplica una reflexión. Dibuja la figura imagen según el eje de simetría.





" Mantén el distanciamiento social"

### EL RELOJ

Un reloj es el instrumento que los seres humanos usamos extendidamente para medir el tiempo en las típicas unidades: horas, minutos y segundos. La manecilla larga (minutero) señala los minutos y la manecilla corta (horario) señala las horas.

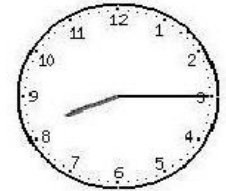
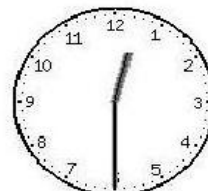
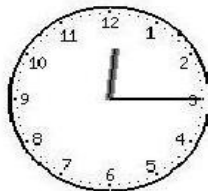
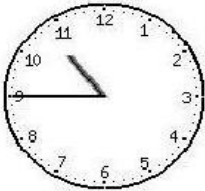
**I. Observa los siguientes relojes digitales y une con una línea la misma hora que indiquen los relojes analógicos:**

12: 15

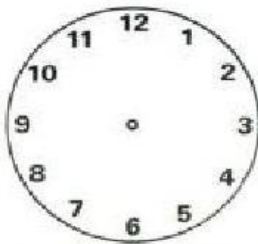
10: 45

8: 15

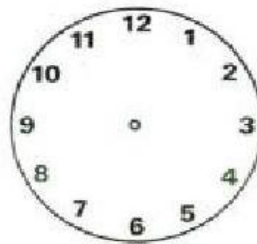
1: 30



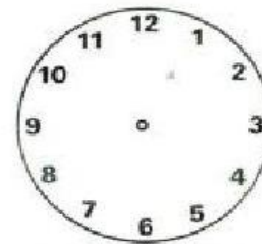
**II. Observa los enunciados y coloca las manecillas en los relojes analógicos:**



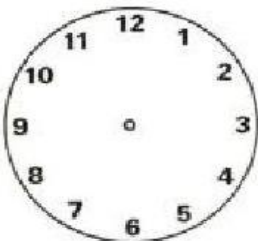
Las diez en punto.



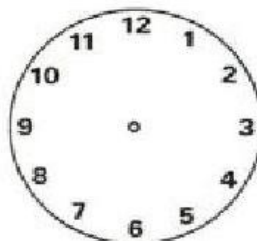
Las tres en punto.



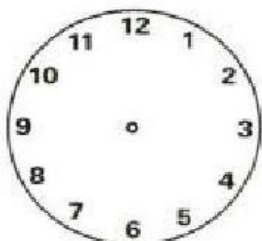
Las nueve en punto.



Las dos en punto.



Las ocho en punto.



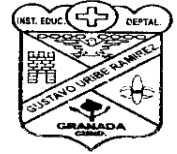
Las cinco en punto.

**Actividad complementaria:** con materiales de reciclaje elabora un reloj de manecillas y un reloj de arena. (enviar evidencias)



" Mantén el distanciamiento social"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



### Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020

AREA: SOCIALES

ASIGNATURA: SOCIALES

GRADO: TERCERO

DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

TITULO DE LA GUÍA: Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

ESTANDAR: Identifico situaciones cotidianas que indican cumplimiento o incumplimiento en las funciones de algunas organizaciones sociales y políticas de mi entorno.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
4	4	- Derecho a la salud en Colombia.	7 – 11 de 9 / 2.020

EVALUACION: - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

"Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad"

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

#### Guía 4. DERECHO A LA SALUD EN COLOMBIA.

El derecho fundamental a la salud es autónomo e irrenunciable en lo individual y en lo colectivo. Comprende el acceso a los servicios de salud de manera oportuna, eficaz y con calidad para la preservación, el mejoramiento y la promoción de la salud. ENTIDAD PROMOTORA DE SALUD - EPS. su función básica es organizar y garantizar la prestación del plan obligatorio de salud. El **derecho a la salud** incluye el acceso oportuno, aceptable y asequible a servicios de atención de **salud** de calidad suficiente. Todas las personas deben poder ejercer el **derecho a la salud**, sin discriminación por motivos de raza, edad, pertenencia a grupo étnico u otra condición.



**Actividad para tu cuaderno:** pregunta a tu familia ¿Cuándo necesitas atención medica donde te llevan?, a que EPS. están afiliados y que mecanismos utilizan en época de pandemia para acceder a este tipo de servicios?



" Mantén el distanciamiento social"

I.E.D GUSTAVO URIBE RAMIREZ  
GRANADA – CUNDINAMARCA



**Guía de trabajo: AUSENCIA DOCENTES 2.020**

**AREA: TECNOLOGIA ASIGNATURA: TECNOLOGIA GRADO: TERCERO**

**DOCENTE: LUZ M. LEON H. PERIODO: 3 ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_**

**TITULO DE LA GUÍA:** Me cuido y aprendo en familia con la orientación de mi profe.

**ESTANDAR:** Tecnología y sociedad.

SEMANA	GUIA	TEMAS	FECHA
4	1-2-3-4	- Historia del internet.	7 – 11 de 9 / 2.020

**EVALUACION:** - se realizará mediante el desarrollo y la presentación de la guía, enviando evidencias (audios, fotos, videos, etc.)

- Autoevaluación: se tendrá en cuenta el formato institucional.

“Nota: - En el desarrollo de las guías colorea todas las imágenes, según cada actividad”

- Si tienes acceso a internet complementa cada tema con videos, canciones, documentales, etc.

Todos los contenidos o definiciones, los deben leer y aprenderlos.

**Guía. 1 – 2 – 3 – 4. HISTORIA DEL INTERNET.**

Los inicios de **Internet** nos remontan a los años 60. En plena guerra fría, Estados Unidos crea una red exclusivamente militar, con el objetivo de que, en el hipotético caso de un ataque ruso, se pudiera tener acceso a la información militar desde cualquier punto del país. Esta red se creó en 1969 y se llamó ARPANET. La historia de internet se remonta al temprano desarrollo de las redes de comunicación. La idea de una red de ordenadores creada para permitir la comunicación general entre usuarios de varias computadoras sea tanto desarrollos tecnológicos como la fusión de la infraestructura de la red ya existente y los sistemas de telecomunicaciones.

**INSTRUCCIONES: RESUELVE LA SIGUIENTE SOPA DE LETRAS.**  
**SOPA DE LETRAS**

N H M

A R C A H L B D J

S X B I F V F M M Q M H O

O F K N M Q S E A E W C A M R C D F

J U H X N S R E D S Y W K K Y K O I F

E M F W H V P Á G I N A H E Z Y M C T V W

T R A C I W D Z A U A O A I X X K N Q C X

F Y V I D B J Y G I N W S Z M L Z

X N I D S F K E J F J A H S Q Z L X

Q R G C O L I N T E R N E T U Z J F H V T G Z M R

P S S A L V A G U A R D A R T W Q O E B Y O L V A

F S J T Q P W Q S X Y X D Q N Z W E D I T A R X G

T S I T I O B U S C A D O R U J W E R A T Ó N O M Y D

T U F T L E R B F T G M M T E C L A D O K V R E X V U

Q F E H E J E A X S B B W M N G K I J V C Z J Q F X V

P C Y M Z T E C L A L H I S X E O T U T S G G

E G H P P A N T A L L A Y O V H Z M N W J

L E I O I U Q I F O P J N N Q Q J G Q R C

N G M S V F I Q V R

T K B C E F S P Q C K Q

J D R R J C O P I A R E Z B H O S L N U D

F X O F A L T A V O C E S R B T F B U F U

M Z P K S A W S C O R T A R I M L F J

Z M T D T I V N O E T A X H V O W

W O M P D X W P E G A R Y

U X F W G G Q T Q

M T I

ALTAVOCES  
BUSCADOR  
COPIAR  
CORTAR  
EDITAR

INTERNET  
PÁGINA  
PANTALLA  
PEGAR  
RATÓN

RED  
SALVAGUARDAR  
SITIO  
TECLA  
TECLADO

**Actividad complementaria:** si tienes acceso a internet realiza una actividad como: escuchar una canción infantil, ver un video, ver un documental, etc.